

तत्त्वार्थसूत्र—सिद्धांत पुस्तक रात्रौ वाचनेसे अकाल अध्ययन करनेका दोष आताहैं ऐसे किलेक लोक कहते हैं, परंतु सितपुस्तकमें स्वाध्यायके कालका निर्णय कीया है, ऐसे जे मूलाचारनामा सर्वमान्य पुस्तक इस पुस्तकमें पांचमाधिकार में स्वाध्यायका काल कहां है, सो इहां कहनेसे लोकोंकी शंका निवृत्ति होयगी, ऐसा जानि ओ पुस्तककी गाथा और संस्कृतअर्थ इहा लिखते हैं

॥ गाथा ॥

॥ पादोसियवेरत्तिय गोसगियकालमेव गेणिहता ॥

॥ उवधो कालहिपुणो सज्जाओहोदि कायवो ॥ ७३ ॥

215

संस्कृतअर्थ

प्रादोपिक, वैरात्रिक, गोसर्गिक, गोसर्गिक, कालमेव गृहीत्वा, ॥ उभयकाले पुन स्वाध्यायो भवति कर्तव्य ॥

हिंदुस्थानीअर्थ—इसीमें स्वाध्यायकौ वर्जकाल कहियेतो, प्रात कालके चारघडी, मध्याह्निके चार घडी, शामके चार घडी, और मध्यरात्रीके चारघडी, इतनाही काल वर्ज्य कथा हैं इतना काल छोटके फेर बाकीके कालमें स्वाध्याय करनेकौ कहिये सिद्धांतपुस्तक वाचनेकौ बिलकूल हरकत नहीं

गृह पुस्तक मंत्रार्थमें निर्णयसागर छायेखानेमें नाना रामचंद्र नाग इहोने छपयाके प्रसिद्ध किया संवत् १९५१ सन् १८९१

पेक्षाकरितो सिद्धक्षेत्रमैही सिद्धहोयहें तात अल्पबहुत्वनाहीहें ॥ भूतपूर्वनयकी अपे
 क्षाचितवनकरिये तो क्षेत्रसिद्ध दोयप्रकारहें ॥ एक जन्मतै, अर एक संहरणतै ॥ अन्यक्षे
 त्रमै हरेगयेसिद्धअल्पहें इनतै संख्यातगुणै जन्मसिद्धहें, क्षेत्रकाविभागकरि ऊर्ध्वलो
 कतै भये सिद्धअल्पहें, तिनतै संख्यातगुणा अधोलोकतै सिद्धभयेहें, तिनतै संख्या
 तगुणा तिर्यंग्लोकतै सिद्ध भयेहें, सर्वतै थोरा समुद्रतै सिद्ध भयेहें, तिनतै संख्यात
 गुणा द्वीपतैसिद्धभयेहें ॥ ऐसे सामान्यकथा ॥ विशेषकरि सर्वतैथोरा लवणसमुद्रतैभये
 सिद्धहें, तिनतै संख्यातगुणा कालोदधितै सिद्ध भयेहें, तिनतै संख्यातगुणा जंबूद्वी
 पतैसिद्ध भयेहें, तिनतै संख्यातगुणा घातुकीखडतै सिद्धभयेहें, तिनतै संख्यातगुणा
 पुष्करार्धतै सिद्धभयेहें ॥ ऐसैही कालादिकका विभागतै अल्पबहुत्वजानना ॥ १२ ॥
 ऐसैही द्वादशअनुयोगकरि सिद्धमै भेदहें, अर स्वरूपमै भेद नाहीहें ॥ १३ ॥ इतित
 त्वार्थोधिगमेमोक्षशास्त्रेदशमोव्याय ॥ १० ॥ ॥

॥ चोपाई छंद ॥

॥ संवत उगणीसै दस शुद्धि ॥ फागुण बुधि दशमी तिथि बुद्धि ॥

॥ लिख्यो सूत्र टीपण गुणयान ॥ नमै सदासुख नित धरिध्यान ॥ १ ॥

श्लोकसंख्या दो हजार. आग्रचि १ ली

स्थापना, परिहारविशुद्धि, सूक्ष्मसापराय, यथास्थाय, ये पंचप्रकारचारित्र्यते सिद्धहोय
 हे तथा परिहारविशुद्धिविना चारीतेही सिद्धहोयहे ॥ ६ ॥ अब प्रत्येक बुद्धबोधित
 भेद कहेंहे ॥ प्रत्येकबुद्धतो अपनीशक्तिहीकरि स्वयमेव ज्ञानपार्वे अर बोधितकहिजे
 परकेउपदेशते ज्ञानपार्वे सो बोधितबुद्धहे ॥ केईतो प्रत्येकबुद्ध मोक्षपार्वेहे केई वो
 धितबुद्धि मोक्षपार्वेहे ॥ ७ ॥ अब ज्ञानते भेद कहेंहे ॥ प्रत्युत्पन्ननयकीअपेक्षाते एक
 केवलज्ञानतेही सिद्धहोयहे ॥ भूतयाही नयते केई मति, श्रुति, दोयज्ञानकरि केवलज्ञा
 न उपजाय मोक्षपार्वेहे ॥ केई तीन, केई च्यारिज्ञानकरि केवलज्ञान उपजाय मोक्ष
 पार्वेहे ॥ ८ ॥ अब अवगाहनाकरि भेदकहेंहे ॥ जघन्यतो साढातीन हाथकी काय
 कुछघाटि अवगाहनाते सिद्धहोयहे ॥ उत्कृष्ट पाचसेपचीस घनुषकी अवगाहनाते
 सिद्धहोयहे ॥ मध्यप्रदेशोत्तर अनेक अवगाहनेके भेदते सिद्धहोयहे ॥ ९ ॥ अब अ
 तरकरि भेदकहेंहे ॥ सिद्धहोयहे तिनके जघन्यअतर नहीहोयतो दोयसमयहे अर उ
 त्कृष्टअतर लगता मोक्षजायतो अष्टसमयका हे बहुरि अंतर, जघन्यतो येकसमय हे
 उत्कृष्ट छह महिने हे, छह महिनेताई कोऊ सिद्ध नहीहोय हे ॥ १० ॥ अब सस्या करि
 भेदकहेंहे ॥ जघन्यतो एकसमयमे एक सिद्धहोयहे ॥ अर उत्कृष्ट एकसमयविषे एक
 सोआठ जीव मोक्षपार्वे ॥ ११ ॥ अब अल्पबहुत्वकरि भेद कहेंहे ॥ प्रत्युत्पन्ननयकी अ

का क्षेत्र (अर्द्धाईद्वीप) अर दोयसमुद्र ॥ १ ॥ अब काल
 भेद कहैं ॥ प्रत्युत्पन्ननयतै एकसमयमेही सिद्धहोयहैं ॥ भूतपूर्वनयकीअपेक्षाकरि
 सामान्यतौ उत्सर्पिणी अवसर्पिणी दोऊकालमें सिद्धहोयहैं, विशेषकरि अवसर्पिणी
 का सुखमादुखमा जो तीसराकाल ताका अंतभागमेंउपज्या अर दुखमासुखमा जो
 चौथाकाल तिससबमें उपज्या सिद्धहोयहैं तथा चौथाकालका जन्या पंचमकालमेंभी
 सिद्धहोयहैं अर पंचमकालमें उपज्या सिद्धनहीहोयहैं अर देवलेगया समस्त उत्सर्पि
 णीअवसर्पिणीमें सिद्धहोयहै ॥ २ ॥ अब गतिकरि भेद कहैं ॥ गतीअपेक्षातै सिद्धगती
 मेंही सिद्धहोय वा मनुष्यगतीमेंही सिद्धहोय ॥ ३ ॥ अब लिंगभेद कहैं ॥ लिंगकरि
 के प्रत्युत्पन्ननयकीअपेक्षा अवेदपणातै सिद्धहोयहैं ॥ भूतग्राही नयकीअपेक्षातै तीन
 वेदमें क्षपकश्रेणीचढी मोक्षपावहैं, ब्रह्मवेदकरि पुरुषवेदतेही सिद्धहोयहैं ॥ ४ ॥ अब
 तीर्थभेद कहैं ॥ केइतो तीर्थकरहोय सिद्धहोयहैं ॥ केइ सामान्यकेवलीहोय सिद्ध
 होयहैं सोभी दोयप्रकारहैं ॥ केइतो तीर्थकरविद्यमानहोतै सिद्धहोय, केइतौ जिसका
 लमें तीर्थकरनहीहोय तदि सिद्धहोयहैं ॥ ५ ॥ अब चारित्रकरिके भेद कहैं ॥ प्र
 त्युत्पन्ननयकीअपेक्षातै चारित्रकाअभावतेही सिद्धहोयहैं ॥ भूतग्राही नयकीअपेक्षा
 लगाताही यथाख्यातचारित्रकरि सिद्धहोयहैं ॥ अतरकीअपेक्षा सामाथिक, छेदोप

कर्मरहित आत्माका ऊर्ध्वगमन ही स्वभाव है ॥ ४ ॥ ऐसैं ये चार हेतुके चारदृष्टांत
 करि जीवको कर्मते छूटतेही ऊर्ध्वगमन निश्चयकरना ॥ फेर कोऊकहै सुक्तभयेपीछे
 आत्माका ऊर्ध्वगमन स्वभावहीहै, तौ लोकके अतमैही कैसेठहय्या, उचा फिरक्यौ नही
 जाय, ताका हेतुरूप सूत्र कहैहैं ॥७॥ सूत्र ॥ धर्मोस्तिकायाभावात् ॥८॥ अर्थ ॥ लोक
 केअंत ऊपरगत उपकारका कारण जो धर्मोस्तिकाय है ताका अभावहै, तातैं धर्मोस्ति
 कायका सहायविना जीव ऊर्ध्वगमनकरि लोकाकाशके बाहर अलोकाकाशमें नहिजाय
 हें ॥ आलोकाकाशमें धर्मोस्तिकायका सद्भावमानीयेतो, लोक अलोकके विभागका
 अभावका प्रसंगआवै, ये सुक्तिजीवहै तिनकैं गतिजात्यादिकके भेदका कारणनही
 तातैं भेदव्यवहार नहीहै, समस्तमुक्तिजीव समान हीहैं ॥ कथचित् भेदभीहैं सो काहे
 ते है सो कहैहैं ॥ ८ ॥ सूत्र ॥ क्षेत्रकालगतिलिङ्गतीर्थचारित्रप्रत्येकबुद्धबोधितज्ञा
 नावगाहनातरसस्याल्पबहुत्वत साध्या ॥ ९ ॥ अर्थ ॥ क्षेत्रादिक द्वादशअनुयोग
 तैं सिद्धकौ भेदरूप कहैहैं ॥ अव क्षेत्रकरि भेद कहैहै ॥ प्रत्युत्पन्ननयकीअपेक्षा सिद्ध
 क्षेत्रमैही सिद्धहैं तथा आपकेप्रदेशमैही सिद्ध है वा आकाशका प्रदेशमैही सिद्धहैं
 अर भूतग्राहिनयकीअपेक्षा पंद्रह कर्मभूमीका जनम्या जीव तहाही सिद्धहोयहैं ॥
 अर कर्मभूमीमैं जनम्याकौ कोई देवादिक अन्यक्षेत्रमैं लेयजायतौ समस्तमनुष्य

नहि, तातै ऊर्ध्वगमनकी हेतु कहैहैं ॥ ५ ॥ सूत्र ॥ पूर्वप्रयोगात्संगत्वाद्बधच्छेदात्तथा
 गतिपरिणामाच्च ॥ ६ ॥ अर्थ ॥ पूर्वकेप्रयोगतै, असंगपणातै, बधकेछेदतै, तथा ग
 तिपरिणामतै, ये चारि हेतुतै ऊर्ध्वगमनका निश्चयकरना ॥ अब ये चारि हेतुका स
 माधान करनेकी चार दृष्टत कहैहैं ॥ ६ ॥ सूत्र ॥ आविद्धकुलालचक्रवद्यपगतले
 पालाबुवदेरंडबीजवदग्निशिखावच्च ॥ ७ ॥ अर्थ ॥ छटे सूत्रमै कहे जे चार हेतु
 तिनकाअनुक्रमतै चार दृष्टत जानना ॥ जैसे कुमकार चाकळ दइतै भ्रमणकराव
 ता रहिजाय तोहू पहलेप्रयोगतै जहापर्यंत चाकके फिरवेका सस्कार नहीमिटै तहा
 ताई फिरवोहीकरै, तैसें संसारअवस्थामै जीव ऊर्ध्व सुक्तीमै गमनकरनेके अर्थी बहुत
 बार परिणाममै अभ्यास कर रहाथा सो कर्मके छूटपीछेहू पूर्वले अभ्यासके सस्कार
 तै ऊर्ध्वगमन करैहैं ॥ १ ॥ बहुरि जैसें माटिका लेपकरि व्याप्ततुंवा जलमै ह्वय्याहुवा
 भी माटिका लेप उतरिजाय तब जलमै ऊचाआजाय तैसें कर्मके लेपकरि संसारमै
 हूवा आत्माभी कर्मलेप दूरमये ऊर्ध्वगमन करैहैं ॥ २ ॥ बहुरि जैसें एरंडकाबीज बो
 डांमै बंध्याहुवा तिष्ठेथा अर जब एरंडका बोडा सुकिकरि फाटै, तदि बीज ऊचाही
 उछलै, तैसें कर्मबंधनक् दूटतैही जीव ऊर्ध्वगमन करैहैं ॥ ३ ॥ बहुरि जैसें पवन रहि
 त अग्नीकी ज्वालाका ऊर्ध्वगमन ही स्वभावहै, पवनकरि अन्यदिसामै गमनकरैहैं, तैसें

॥ अथतत्त्वार्थसूत्रदशमाध्यायप्रारम्भ ॥ सूत्र ॥ मोहक्षयात्ज्ञानदर्शनावरणान्तराय
क्षयाच्चकेवल ॥ १ ॥ अर्थ ॥ पहले मोहका क्षय क्षपकश्रेणीमें करि वहुरि अंतरसुदृह
तमें क्षीणकपायनामपाय पाछे युगपत् ज्ञानावरण, दर्शनावरण, अंतराय, इन कर्मका
क्षयकरि केवलज्ञान उपजै हैं ॥ १ ॥ सूत्र ॥ बधहेत्वभावनिर्जराभ्याकृत्स्नकर्मविप्रमोक्षो
मोक्ष ॥ २ ॥ अर्थ ॥ नवीन बधके हेतु जे मिथ्यात्व अविरतादिक तिनका तौ अभाव
भया अर पूर्वके बधेहुये कर्मथे तीनकी निर्जरा ये दोजतें समस्तकर्मका अत्यंतअभा
व होना सो मोक्ष हैं ॥ २ ॥ सूत्र ॥ औपशमिकादिभव्यत्वानाच ॥ ३ ॥ अर्थ ॥ उपश
मीकआदिभाव अर परिणामिकमें भव्यत्व, इनका अभावतै मोक्ष है ॥ ३ ॥ सूत्र ॥ अन्य
त्रकेवलसम्यक्त्वज्ञानदर्शनसिद्धत्वेभ्य ॥ ४ ॥ अर्थ ॥ सम्यक्त्व, ज्ञान, दर्शन, सिद्धत्व,
ये भावविना सिद्धके अन्यभावका अभाव हैं, जीवत्वभावकी सिद्धत्वभावकरि जान
ना, अनतवीर्य अनतसुखहै ते अनतज्ञान दर्शनमें अतर्भूत है, जातै अनतवीर्यो
दिककरि हीनतै अनतज्ञानादिक नाहीहोय अर सुखमें अर ज्ञानमें भिन्नता है नहीं
॥ ४ ॥ सूत्र ॥ तदनन्तरमूर्ध्वगच्छत्यालोकातात् ॥ ५ ॥ अर्थ ॥ समस्तकर्मका अभावभ
ये पीछे जीव उर्ध्वगमन करै है, सो लोककाअत पर्यंत जाय है ॥ अब कोऊ या कहै, उर्ध्वग
मन करनेकी कारण कौन है, कर्मतो रह्यानही, तातै हेतुकह्याविना निश्चयकियाजाय

सयमकी लब्धिके स्थान असंख्यात है ॥ तिनमें सर्व जघन्य सयमलब्धिस्थान पुला
क अर कषायकुशील ये दोऊके होते असंख्यात स्थानताई यी युगपत् लारिजाय,
पाछे पुलाककीतो व्युछित्त होय अर पाछे कषायकुशील असख्यात स्थान एकाकी
जाय, पाछे कषायकुशील अर प्रतिसेवनाकुशील अर वकुश ये युगपत् लारही
असख्यातस्थान गमन करै, पाछे वकुश व्युछित्तनै प्राप्तहोय, तीठापाछे असंख्यात
स्थान जाय प्रतिसेवनाकुशील व्युछित्तनै प्राप्तहोय हैं, तीठापाछे असंख्यातस्थानजा
य कषायकुशील व्युछित्तनै प्राप्तहोय हैं, यातै ऊपर कषाय रहितस्थान हैं ते निर्ग्रथके
हीहैं सोभी असंख्यात सयमलब्धिस्थान जाय व्युछित्तनै प्राप्तहोय है, यातै ऊपर
एकस्थान जाय स्नातक निर्वाणनै प्राप्तहोय हैं, ऐसी ये सयमलब्धिस्थान असंख्यात
हैं तोहू अविभागपरिच्छेदकी अपेक्षा अनतका गुणाकार हैं ॥ १ ॥ ऐसैं पुलाकादिक
मुनीका स्वरूप कहा सो अष्टप्रकारकरि समझने योग्य है ॥ ४७ ॥ ॥ इतितत्वा
र्याधिगमेमोक्षशस्त्रेनवमोऽध्यायः ॥ ९ ॥



त लेहै, कोऊ दोष नही लगवै है, कोऊ आचार्य हैं, कोऊ उपाध्याय हैं, कोऊ प्रवर्तक
 हैं, कोऊ निर्यापक हैं, कोऊ वैयावृत्य करैहै, कोऊ ध्यानविषै श्रेणीका आरंभ करैहै,
 कोऊकै केवलज्ञान उपजै हैं ॥ इत्यादि मुख्य गीण बाह्यप्रवृत्तिकी अपेक्षा लिंगभेद
 है ॥ दिग्नर है ते नम्रहै, वल्ल आभरण शस्त्रादि रहित हैं, ऐसे लिंग कहा ॥ १ ॥
 अब लेश्या कहैहै ॥ पुलाकमुनीकै तीनू शुभही लेश्या हैं ॥ वक्रुश तथा प्रतिसेवना
 कुशील इनकै पदलेश्या हैं ॥ अन्यआचार्यके अभिप्रायतै तीनू शुभही लेश्या हैं ॥
 कपायकुशीलकै उत्कृष्ट चारलेश्या हैं, अन्यआचार्यके अभिप्रायतै तीनू शुभही
 लेश्या हैं ॥ निर्ग्रथ और स्नातक इनकै केवल शुक्ललेश्या हैं ॥ अयोगी भगवानके लेश्या
 नहीहै ॥ १ ॥ अब उपपाद जो उत्पन्नहोना सो कहैहै ॥ पुलाकका उत्कृष्ट उपपाद उत्कृष्ट
 स्थितिके धारक सहस्रारस्वर्गके देवमै उपजै हैं, अठारहसागर प्रमाण आयु पावै ॥ वक्रु
 स अर प्रतिसेवनाकुशीलकौ उत्कृष्टउपपाद आरण अच्युतस्वर्गमै बावीससागरकी
 आयुपावनेवालेमै हैं ॥ कपायकुशील अर निर्ग्रथ का उत्कृष्ट उपपाद सर्वार्थसिद्धिवि
 पे तेतीससागर आयु प्रमाणके धारकमै है ॥ अर इनि पंचप्रकारके मुनीका जघन्य
 उपपाद दोयसागरकी आयुके धारक सौधर्मस्वर्गविषै हैं ॥ स्नातककै निर्वोणमैही
 उपपाद है ॥ ऐसैं उपपाद कहा ॥ १ ॥ अब स्थान कहैहै ॥ कपायके तीव्रमदपणातै

चारागमें पचसमिति तीनयुक्तिका व्याख्यान पर्यंत होय है ॥ स्नातक है ते केवलज्ञा
 नी है, तिनके श्रुत नहीं है ॥१॥ अब सेमना करें हैं ॥ बहुरि प्रतिसेमना जो विराधना
 सो पुत्राकैं तो पचमहाव्रत अर एक रात्रिभोजनत्याग इनि छहव्रतमें परके वसते
 परकी जगरीते एककोई व्रतकी विराधना होये है ॥ बहुरि बकुश दोषप्रकार है, एक
 उपकरणबकुश दूजा शरीरबकुश ॥ तिनमें उपकरण बकुशकैं बहुत सोभाटि सहि
 त कमडलाटिक राखनेकी इच्छा याही विराधना है ॥ अर शरीरबकुशकैं शरीरस
 स्कार करना, सगरना, सोमनीक रहनेमें परिणाम सोही विराधना है ॥ अर प्रतिसे
 मना कुशीलकैं मूलगुणमें विराधना नहीलगे अर उत्तरगुणमें कोइक विराधना लगे
 है सो प्रतिसेमना है ॥ अर कपायकुशील, निर्ग्रथ, स्नातक, इनकैं विराधना नहीहै ॥
 ॥ १ ॥ बहुरि तीर्थकैं है ॥ ये पंचप्रकारकेमुनी समस्त तीर्थकरके तीर्थमें होय है
 ॥ १ ॥ अत्र लिंग कहैं है ॥ लिंग दोषप्रकार है ॥ एकद्रव्यलिंग एकभावलिंग ॥ भाव
 लिंग करिके ती पंचप्रकारके मुनी निर्ग्रथही हैं सम्यक्त्वसहित हैं मुनिपणामें निराद
 रभाव कोजकैं नाही है ॥ अर द्रव्यलिंगकरि तिनमें भेद हैं, कोऊ आहार करें है, कोऊ
 अनशनादितप करें है, कोऊ उपदेश करें है, कोऊ अध्ययन करें है, कोऊ तीर्थविहार
 करें है, कोऊ ध्यान करें है, कोऊ अनेक आसन करें है, कोऊकैं दोपलगैं है, कोऊ प्रायश्चि

गका चलना मदमद भया, व्यक्त अनुभव गोचर नहीं अर अतर्मुहूर्तते ऊपर केवल
 लज्ञान जिनकी उपजें ते निर्ग्रथ हैं ॥ ४ ॥ अर जिनके धातियाकर्मका अत्यंत नाश
 भया ऐसे सयोगकेवली अयोगकेवली इनकी स्नातक सज्ञा हैं ॥ ५ ॥ स्नातवेदसमाप्ती
 ऐसा धातुका स्नातशब्द बनें हैं सो ज्ञानके सपूर्णताके अर्थमें हैं ॥ ऐसे ये पांचही मुनी
 चारित्र परिणामकी हानि वृद्धीते भेदहोते भी नेगम सग्रहादि नयकी अपेक्षाकरि निर्ग्र
 थही हैं ॥ ४६ ॥ सूत्र ॥ संयमश्रुतसेवनातीर्थलिंगलेशोपपादस्थानविकल्पत साध्या
 ॥ ४७ ॥ अर्थ ॥ ये पुलाकादिक मुनीहैं ते संयमादिक अष्ट अनुयोग साध्यकहिचे जान
 ने, व्याख्यानकरने ॥ अब संयम कहें ॥ पुलाक वकुश प्रतिसेवनाकुशील ये तीन्ही मुनी
 ती सामायिक, छेदोपस्थापना ये दोयसयममेंही वर्ते हैं ॥ कपायकुशील हैं ते सामायिक,
 छेदोपस्थापना, परिहारविशुद्धि, सूक्ष्मसापराय ये च्यारी सयमविषे वर्ते हैं ॥ निर्ग्रथ,
 स्नातक ये दोयमुनी यथास्थ्यातसयमहीमे प्रवर्ते हैं ॥ १ ॥ अब श्रुति कहें ॥ बहुरि
 पुलाक, वकुश, प्रतिसेवनाकुशील, इन तीन्ही उत्कृष्ट श्रुतकाज्ञान दशपूर्व पर्यंत
 होय हैं, कपायकुशील अर निर्ग्रथके उत्कृष्ट श्रुतकाज्ञान चौदहपूर्वपर्यंत होय हैं ॥
 अर जघन्य श्रुतज्ञान पुलाककेतौ आचारागमें आचारवस्तु हैं तहा पर्यंत हैं ॥ बहुरि
 वकुश, कुशील, निर्ग्रथ, इनके जघन्य श्रुतज्ञान अष्ट प्रवचन मातृका पर्यंत हैं, आ

विषेष्ट कोऊक्षेत्र कालादिकर्म विराधना मलरूप परालसहित हैं ताते पुलककह्या हैं ॥ १ ॥ बहुरिवाह्य अन्यतर परिग्रहका सर्वथा अभावरूपमें तो उद्यमीभया तिष्ठे हैं व्रतजिनके अखण्डित हैं, मूलगुणखंडित नाहीकरे हैं, अर शरीर उपकरण इनकी भूषा सुदरतामें जिनके अनुराग हैं, जाते सधके नायक आचार्यहोय तिनके प्रभावनादिकर्म अनुरागहोयही तिसप्रभावनाके निमित्तकरि सुदरशरीर कमडलु पिच्छका स्थाना दिककी सुदरतामें अनुरागकरे हैं बहुरि सधकेमुनीमें अनुराग तथा धर्मकी प्रभावना दिककेवास्ते ऋद्धिमें, शरीरके संस्कारमें, यशमें, प्रभावमें, तत्परता है, परमार्थमें एहू परिग्रहही हैं जाते रागमलसहित आचरणकर्तुरीत धारे हैं अर वकुशनाम कवूतरका हैं ताते इनकी वकुश कहें ॥ २ ॥ बहुरि कुशील दोयप्रकार हैं, एक प्रति सेवनाकुशील, दूजा कषायकुशील, तथा जिनके मूलगुण उत्तरगुणतों परिपूर्ण हैं अर शरीर कमडलु पुस्तक शिष्य येही परिग्रह, इनतें भावजिनके न्यारे नहीभये, कोईप्रकार कारणविशेषतें उत्तरगुणकी विराधना करनेवाले, ऐसे मुनी प्रतिसेवना कुशील हैं ॥ बहुरि जानें अन्यक पायका उदयतो वशकीया अर संज्वलन मात्र कषायके आधीन हैं सो कषायकुशील हैं ऐसे दोयभेदरूप कुशील कहें ॥ ३ ॥ बहुरि जिनके समस्तमोहका उदयकातों अभावभया अन्यकर्मका उदयजिनके मद होगया अर आत्मप्रदेशका तथा उपयो

गुणनिर्जरा ॥ ४५ ॥ अर्थ ॥ कोऊ भव्य पंचेद्री सद्गीपर्याप्तक, प्रथमोपशम सम्य
 क्की उत्पत्तिहोनेकेअर्थि, तीनू करणके परणामके चरण समयमें, वर्तमान विशुद्ध
 तासहित मिथ्यादृष्टी तार्के आयुकर्मविना सप्तकर्मकी निर्जरा होयहै, ताँ असयत
 सम्यग्दृष्टीके गुणश्रेणि निर्जरा असख्यातगुणा होयहै ताँ देशव्रतीके, ताँ
 सकलसयमीमहाव्रतीके, ताँ अनतानुबधी कषायके विसयोजन करनेवालेके, ताँ
 दर्शनमोह क्षपावनेवालेके, ताँ उपशमक तीनगुणस्थानवालेके, ताँ उपशान्त
 मोह ग्यारमा गुणस्थानवालेके, ताँ क्षपकश्रेणीके तीनगुणस्थानवालेके, ताँ क्षीण
 मोहनाम बारमा गुणस्थानवालेके, ताँ जिनकेवलीके, इनि दशस्थाननीमें जो कर्म
 निर्जरहै सो असंख्यातगुणा गुणश्रेणीरूप समय समय निर्जरहै, कालअंतरमुद्वर्त
 माण समस्तस्थानमें गुणश्रेणि निर्जरा करैहै परतु ऊपर ऊपर घाटिघाटि प्रमाणरूप
 अतरमुद्वर्त हैं ॥ ४५ ॥ सूत्र ॥ पुलाकवकुशकुशीलनिर्ग्रथत्नातकानिर्ग्रथा ॥ ४६ ॥
 ॥ अर्थ ॥ ये पाचप्रकारके सुनी हैं तिनके सम्यददर्शन हैं अर वस्त्र आभूषण आयु
 धादिक परिग्रह रहित हैं ताँ निर्ग्रथ सज्ञा पांचोहीके हैं ॥ बहुरि जे उत्तरगुणकी
 भावना रहित हैं अर जिनके व्रतमेंहु कोऊ क्षेत्रविषे कोऊकालविषे परिपूर्णतानही
 है ताँ पुलाक ऐसी सज्ञा हैं ॥ पुलाकनाम परालसहित शालीकाहै ताँ मूलगुण

काययोगायोगानां ॥ ४० ॥ अर्थ ॥ प्रथमशुद्ध्यान तीनू योगमें है ॥ द्वितीयशुद्ध
 ध्यान तीनू योगमें है ॥ तृतीयशुद्ध्यान काययोगमें है ॥ चौथा शुद्ध्यान
 अयोगकेवलीके होय है ॥ ४० ॥ सूत्र ॥ एकाश्रयेसवितर्कविचारेपूर्व ॥ ४१ ॥ अर्थ ॥
 आदिके दोऊ शुद्ध्यान श्रुतकेवलीके आश्रय होय है ॥ ते वितर्ककहिये श्रुत अर
 विचारकहिये पलटने सहित हैं ॥ ४१ ॥ सूत्र ॥ अविचारद्वितीय ॥ ४२ ॥ अर्थ ॥ दु
 जा एकत्ववितर्क ध्यान हैं सो विचार जो पलटना ताकरि रहित है ॥ ४२ ॥ सूत्र ॥
 वितर्कश्रुत ॥ ४३ ॥ अर्थ ॥ वितर्कनाम श्रुतिका है ॥ ४३ ॥ सूत्र ॥ विचारोर्थव्यज
 नयोगसंक्राति ॥ ४४ ॥ अर्थ ॥ अर्थ जो द्रव्य तथा पर्याय हैं, व्यजन वचन हैं, यो
 ग मन वचन काय इनकी क्रिया हैं, पलटना ताको संक्राति कहिये, सो प्रथमशुद्ध
 ध्यानमें द्रव्यतैपर्यायमें पर्यायतैद्रव्यमें पलटना होय है, तथा श्रुतका एकवचन अ
 वलबन करिके अन्यवचनको अवलबन करै सो व्यजनका पलटना है ॥ मन वचन
 काय इनके योगमेंते येकयोगको छोडि अन्यको ग्रहणकरै है सो अर्थ व्यजन योग
 इनका पलटना है सो पहले शुद्ध्यानमें है ॥ दूजामें पलटनेका कारण मोहनीकर्मन
 ही ताते मणीके दीपकसमान अचल हैं ॥ ४४ ॥ सूत्र ॥ सम्यक्दृष्टिश्रावकविरतान
 तवियोजकदर्शनमोहक्षपकोपशमकोपशातमोहक्षपक्षीणमोहजिना क्रमशोसख्येय

युक्ति तामै तत्परहुवा सर्वज्ञकी आज्ञा प्रकाशनेकी वारंवार चिंतवन करै सो आज्ञा
 विचय धर्मध्यान हैं ॥ १ ॥ बहुरि ये प्राणी सर्वज्ञकी आज्ञातै पराबुख है ते समस्त
 अंधकीज्यौ मिथ्यादृष्टी हैं अर मोक्षके अर्थहि परंतु सम्यक्मार्गतै दूरही प्रवर्तैं हैं ॥
 ऐसैं समीचीन मार्गका उपाय चिंतवन करना सो अपायविचय हैं अथवा ये प्राणी
 मिथ्यादर्शन ज्ञान चारित्रतै कैसे रहितहोय ऐसा चिंतवन करना सो अपायविचय
 धर्मध्यान हैं ॥ २ ॥ ज्ञानावरणादि कर्मका द्रव्य क्षेत्र काल भव भाव इनकेनिमित्त
 ते भया जो फलकाअनुभव ताका चिंतवन करना जो ये कर्मतै उपज्या कर्मकाफल
 मोतै भिन्न है मेरा स्वरूपनाही ऐसाचिंतवन सो विपाकविचय धर्मध्यान हैं ॥ ३ ॥
 लोकका सस्थानादिकका चिंतवन सो सस्थानविचय धर्मध्यान हैं ॥ ४ ॥ ऐसै धर्मध्या
 नके चारिभेद कहें ॥ ३६ ॥ सूत्र ॥ शुद्धेचाचेपूर्वविद ॥ ३७ ॥ अर्थ ॥ आदिके दो
 य शुद्धध्यान पूर्वके जाननेवाले श्रुतकेवलीकें होय हैं ॥ ३७ ॥ सूत्र ॥ परेकेवलिन
 ॥ ३८ ॥ अर्थ ॥ तीजा चौथा ये दोय शुद्धध्यान सयोगकेवली अयोगकेवलीकें होयहैं
 ॥ ३८ ॥ सूत्र ॥ पृथक्त्वैकत्ववितर्कसूक्ष्मक्रियाप्रतिपातिव्युपरतक्रियानिवर्तीनि ॥ ३९ ॥
 ॥ अर्थ ॥ पृथक्त्ववितर्कविचार १ एकत्ववितर्कविचार १ सूक्ष्मक्रियाप्रतिपाति १ व्यु
 परतक्रियानिवर्तिनि १ ये चार प्रकारके शुद्धध्यान हैं ॥ ३९ ॥ सूत्र ॥ त्र्येकयोग

स्थानके ऊपरके गुणस्थानमें आर्तध्यान नहीं होय परतु प्रमत्तसयत सहावे गुणस्था
 नमें निदाननामा आर्तध्यान नहीं होय अन्य तीनु आर्तध्यान कदाचित होयहैं ॥३४॥
 ॥ सूत्र ॥ हिंसानृतस्तेयविषयसंरक्षणेभ्योरींद्रमविरतदेशविरतयोः ॥ ३५ ॥ अर्थ ॥
 अब रीद्रध्यान कहै ॥ हिंसा जो प्राणकाघात अर अनृत जो असत्य अर स्तेयकहि
 ये चोरी परधनहरण, अर विषयसंरक्षण जो परिग्रहका ग्रहण रक्षण इनविषै जो वा
 रवार चितवन सो रीद्रध्यान हैं ये ध्यान अविरतकै होय अर आरम हिंसा धनरक्षणा
 दिकरि देशव्रतीकैद्वं कदाचित होय ॥ सयमीकै नहीं होय अर होयतौ सयमतै छटिजा
 य ॥३५॥ सूत्र ॥ आज्ञापायविपाकस्थानविचयायधर्म ॥३६॥ अर्थ ॥ धर्मध्यानके
 भेद कहैहैं ॥ बहुज्ञानी उपदेशदाताके अभावतै, अपनीमदबुद्धीतै, कर्मउदयकेवसतै,
 पदार्थकेसूक्ष्मपणातै, हेतु दृष्टात जानैविना, सर्वज्ञके आगमकी प्रमाणकरि अर चित
 वन करै जो इसआगममें यह पदार्थका स्वरूप सर्वज्ञने कहाहै तैसही हैं अन्यप्रकार
 नहीं हैं, सर्वज्ञवीतरागदेव अन्यथा कहैनहीं ऐसा गहन पदार्थके श्रद्धानतै
 अर्थका निश्चय करना सो आज्ञाविचय धर्मध्यान हैं अथवा आप पदार्थका
 स्वरूपजानै तैसाही परकौ कहनेकी है इच्छाजाकै ऐसे पुरुषकै अपनेसिद्धातके
 अविरोधकरि तत्त्वार्थकी दृढकरनेका जाकै प्रयोजन होय सो तर्क नय प्रमाणकी

कपाय मल रहित उज्जलपरिणाममै उपजै सो शुद्धध्यान हैं ॥४॥२८॥ सूत्र ॥ परेमो
 अहेतु ॥२९॥ अर्थ ॥ परेकहिचे धर्मध्यान अर शुद्धध्यान ये दोऊ मोक्षके कारण हैं
 ॥ २९ ॥ सूत्र ॥ आर्त्तममनोज्ञस्थसप्रयोगे तद्विप्रयोगाय स्मृतिसमन्वाहार ॥ ३० ॥
 अर्थ ॥ अमनोज्ञ जो आपके बाधाका कारण दुष्टजन विप कटक शस्त्र शत्रु इनका
 संयोगहोतै जो बारंवार ऐसा चिंतवन होय जो मेरे इनका वियोग कैसे होय ऐसा अ
 भिप्राय सो प्रथम आर्त्तध्यान हैं ॥ ३० ॥ सूत्र ॥ विपरीतमनोज्ञस्थ ॥३१॥ अर्थ ॥
 अपना धन, स्त्री, पुत्र, मित्र, बांधव, जीविका, इनका वियोग होतै इनके संयोगके
 अर्थ बारंवार चिंतवन करना सो दूसरा आर्त्तध्यान हैं ॥ ३१ ॥ सूत्र ॥ वेदनायाश्च
 ॥ ३२ ॥ अर्थ ॥ आपको रोगकी पीडाहोतै ताका बारंवार चिंतवन करना तथा मेरे
 इस वेदनाका अभाव कैसे होय ऐसा चिंतवन सो तीसरा आर्त्तध्यान हैं ॥ ३२ ॥
 ॥ सूत्र ॥ निदानच ॥ ३३ ॥ अर्थ ॥ भोगकी बाछाकरि आतुर जो पुरुष तार्के आगा
 मी कालमै विषयभोगकी प्राप्तिवास्ते बारंवार संकल्प रहै सो चौथा आर्त्तध्यान हैं
 ॥ ३३ ॥ सूत्र ॥ तदविरतदेशविरतप्रमत्तसंयताना ॥ ३४ ॥ अर्थ ॥ ये आर्त्तध्यान
 अविरत जे मिथ्यात्वादिक च्यार गुणस्थानवालेके अर देशव्रती पंचमगुणस्थानव
 र्तिके अर प्रमत्त संयत सहावे गुणस्थानवालेके च्यारही आर्त्तध्यान होय हैं सहागुण

ग्रथअर्थदोऊका अन्य बहुज्ञानीको प्रत्यक्षरना सो पृच्छना हैं ॥ २ ॥ जानेहुये अर्थ
 का बारवार चिंतवन करना सो अनुप्रेक्षा हैं ॥ ३ ॥ शब्दका शुद्धघोषना (बोलना)
 सो आम्नाय हैं ॥ ४ ॥ धर्मवर्निछी कथाका उपदेश देना सो धर्मकथा हैं ॥ ५ ॥ ऐसैं
 पाचप्रकार स्वाध्यायतप कहा ॥ २५ ॥ सूत्र ॥ बाह्याभ्यतरोपध्यो ॥ २६ ॥ अर्थ ॥
 अब कायोत्सर्गके दोयप्रकार कहैं ॥ धनधान्यादिक ती बाह्य परिग्रह हैं अर कोध
 मानादिक अभ्यतर परिग्रह हैं ॥ कायकी ममता द्वं अंतरपरिग्रह हैं ॥ ये दोऊ उपा
 धि परिग्रहका त्याग सो दोप्रकार व्युत्सर्गतप हैं ॥ २६ ॥ सूत्र ॥ उत्तमसंहननस्य
 काग्रचित्तानिरोधो ध्यानमातर्मुद्वृत्तात् ॥ २७ ॥ अर्थ ॥ अब ध्यानके लक्षण कहैं ॥
 वज्रऋषमनाराच, वज्रनाराच, नाराच, ये तीनि उत्तमसंहनन हैं, इनका धारक पु
 रुषके चित्तका येकाग्रचित्तवनमें (रुचीकरना) रोकना सो ध्यान हैं ॥ अनेक पदा
 र्थके अवलबनतै चलायमान नहीहोय तदिध्यान हैं, सो उत्कृष्टपणै अंतर्मुद्वृत्त
 पर्यंत रहै अधिक नहीठहरै हैं ॥ २७ ॥ सूत्र ॥ आर्तरीद्रधर्मशुद्धानि ॥ २८ ॥
 अर्थ ॥ अब ध्यानके मेद च्यार कहैं ॥ ऋतु जो दुःख ताविषै जो चितवन
 उपजै सो आर्तध्यान हैं ॥ १ ॥ रुद्र जो कूर अभिप्राय ताविषै जो उपजै सो रौद्र
 ध्यान हैं ॥ २ ॥ धर्मपरिणामरूप चितवन में उपजै सो धर्मध्यान हैं ॥ ३ ॥ आत्माके

ना सन्मुखगमन करना अञ्जलीकरना इत्यादि उपचार विनय है ॥४॥ ऐसे च्यारप्र
कार विनयतप कहै ॥ २३ ॥ सूत्र ॥ आचार्योपाध्यायतपस्वीशिक्षग्लानगणकुलस
घसाधुमनोज्ञाना ॥ २४ ॥ अर्थ ॥ अत्र वैयावृत्यके दसप्रकार कहेहैं ॥ जिनतैं व्रता
दिक आचरणकरिये सो आचार्य है ॥ १ ॥ जिनकैं निकट मोक्षका कारण शास्त्रप
ठिये सो उपाध्याय है ॥ २ ॥ महान् उपवासादि आचरणकरनेवाला तपस्वी है ॥ ३ ॥
गिज्ञाका अधिकारि सो शीक्ष है ॥ ४ ॥ रोगादिकरि क्लेशरूप होय सो ग्लान है ॥ ५ ॥
वृद्धमुनीश्वरके परिपाटीका होय सो गण है ॥ ६ ॥ दीक्षादेनेवाले आचार्यके शिष्य
होय सो कुल है ॥ ७ ॥ ऋषी मुनी यती अनगर ये च्यारप्रकारके मुनीका समूह
सो सघ है ॥ ८ ॥ बहुतकालका दीक्षितहोय सो साधु है ॥ ९ ॥ लोकमें मान्य
होय सो मनोज्ञ है ॥ १० ॥ इन दशप्रकारके मुनीश्वरके रोग परीषह मि
थ्यादिका सवध आवै तब अपनी कायकरि तथा अन्यद्रव्यकरि तथा उपदेखादिकरि
तिनका प्रतिकार इलाज करै सो वैयावृत्य है ॥ २४ ॥ सूत्र ॥ वाचनाष्टचनानुप्रेक्षा
न्नायमोपदेक्षा ॥ २५ ॥ अर्थ ॥ अत्र स्वाध्यायके पाचमेद कहे हैं ॥ निर्दोषग्रय
अर अर्थ अर शब्दअर्थ दोऊका जो भव्यजीवकौ शिखावना पढावना सो वाचना है
॥ १ ॥ बहुरि सशय दूरकरनेकौ निर्वाध तत्वके निश्चयकरनेकौ ग्रथकेअर्थका तथा

॥ २१ ॥ सूत्र ॥ आलोचनाप्रतिबन्धमणतदुभयविवेकव्युत्सर्गतपच्छेदपरिहारोप
स्थापना ॥ २२ ॥ अर्थ ॥ अब नवप्रकार प्रायश्चित्त कहे हैं ॥ प्रमादतै आपकी
दोषलाग्याहोय तदि दसदोष रहितहुवा गुरुको अपना दोष निवेदन करना
सो आलोचना हैं ॥ १ ॥ मोको दोषलाग्या ते मिथ्याहोऊ नि फल होऊ ऐसैं
वचनकरि प्रगटकहना सो प्रतिक्रमण हैं ॥ २ ॥ आलोचना अर प्रतिक्रमण दोऊ क
रना सो तदुभय हैं ॥ ३ ॥ दोषतैसहित अन्नपान उपकरणका संसर्ग भयाहोयतो
तिनका त्याग करना सो विवेक है ॥ ४ ॥ कायोत्सर्गादि करना सो व्युत्सर्ग हैं ॥ ५ ॥
अनशनादि अगीकार करना सो तप हैं ॥ ६ ॥ दिवस पक्ष मासादिककी दीक्षाका
घटावना सो छेद हैं ॥ ७ ॥ पक्ष मास आविका विभागतै संघवारै करना सो परि
हार हैं ॥ ८ ॥ पीछली दीक्षाछेदी नवीनदीक्षादेना सो उपस्थापना हैं ॥ ९ ॥ ऐसैं न
वप्रकार प्रायश्चित्त कहे ॥ २२ ॥ सूत्र ॥ ज्ञानदर्शनचारित्रोपचारा ॥ २३ ॥ अर्थ ॥
अब विनयके चार प्रकार कहे हैं ॥ बहुत सन्मानसहित मोक्षकेअर्थि ज्ञानकाग्रहण
अभ्यासस्मरण इत्यादिक करना सो ज्ञानविनय हैं ॥ १ ॥ शंकादि दोषरहित तत्वा
र्थका श्रद्धान सो दर्शनविनय हैं ॥ २ ॥ ज्ञानदर्शन सहित चारित्रमें समाधानरूप
चित्तकरना सो चारित्रविनय हैं ॥ ३ ॥ आचार्यादिकको प्रत्यक्षहोतै उठि खडारह

धाका अभाव, ब्रह्मचर्य, स्वाध्याय, ध्यान, इनकी सिद्धि होय हैं ॥ ५ ॥ ग्रीष्म ऋतु में पर्व
 तक शिखर पर अरवर्षा ऋतु में वृक्ष के तल अर सीत ऋतु में चौहट्टे नदी के किनारे बहुत
 प्रकार कायोत्सर्ग करना सो कार्य छेशतप है ये तप करने से देह को कष्ट आवतै कायर
 ताका अभाव होय, सुखिया स्वभाव रहनेका अभाव, भोगतै छूटनेका अभाव होय हैं
 ॥ ६ ॥ ऐसै छह प्रकार बाह्यतप हैं ॥ १९ ॥ सूत्र ॥ प्रायश्चित्त विनय वैयावृत्य स्वाध्या
 य व्युत्सर्ग ध्यानानुत्तर ॥ २० ॥ अर्थ ॥ अब छह प्रकार अंतर तप है सो कहें हैं ॥ प्र
 मादतै वृत्त को दोष उत्पन्न हो जाय ताके दूर करने को जो क्रिया करिये सो प्रायश्चित्त
 तप है ॥ १ ॥ पूज्य पुरुषका आदर करना सो विनय तप है ॥ २ ॥ काय करि तथा आ
 हार वस्तिकादि करि धर्मात्मा की उपासना करना टहल करना सो वैयावृत्य नामा तप
 है ॥ ३ ॥ ज्ञान की भावना में आलस्यका त्याग सो स्वाध्याय तप है ॥ ४ ॥ देह में तथा
 देहका संबध में आपना मानने रूप सकल्पका त्याग सो व्युत्सर्ग तप है ॥ ५ ॥ चित्त के
 विक्षेपका त्याग सो ध्यान नामा तप है ॥ ६ ॥ ऐसै छह प्रकार अभ्यंतर तप कह्या ॥
 ॥ २० ॥ सूत्र ॥ नवचतुर्दशपचद्विभेदायथाक्रम प्राग्ध्यानात् ॥ २१ ॥ अर्थ ॥ प्राय
 श्चित्त नव प्रकार हैं ॥ विनय चार प्रकार हैं ॥ वैयावृत्य दश प्रकार हैं ॥ स्वाध्याय पा
 च प्रकार हैं ॥ कायोत्सर्ग दोष प्रकार है ॥ ध्यान के भेद सूत्र २७ में आगे कहसी ॥

सापरायसंयम हैं ॥ ४ ॥ बहुरि मोहनायकर्मकेक्षयतै तथा उपशमतै जैसा आ
 लमाका स्वभाव तथा विकाररहित शुद्धस्वभाव इनका प्रगटहोना सो यथाख्यातचारि
 त्र है ॥ ५ ॥ १८ ॥ सूत्र ॥ अनशनावमोदर्थ्यवृत्तिपरिसंख्यानरसपरित्यागविवि
 क्तशय्यासनकायेकेशवाह्यतप ॥ १९ ॥ अर्थ ॥ अब छहप्रकारबाह्यतप कहैं हैं ॥ इस
 लोकका फल जो धनप्राप्ति लोकप्रशंसा रोगका अभाव मयका अभाव भवसाध
 नादि फल, तथा विषयसाधनादिरूप स्वर्गादिकके सुख ये परलोकफल इत्या
 दिककी वाछा रहित सयमकीसिद्धि रागका उच्छेद कर्मका विनाशकध्यान स्वा
 ध्यायादिककी सिद्धिकैअर्थि एकदिनादि प्रमाणकरि भोजनका त्याग करना
 सो अनशनतप हैं ॥ १ ॥ सयमके सिद्धिकैअर्थि, निद्राके जीतनेअर्थि, वात
 पित्तकफादिदोषप्रशमकेअर्थि, संतोष स्वाध्यायकीसिद्धिकेअर्थि, अल्पभोजन करना
 सो अवमोदर्यतप हैं ॥ २ ॥ आशकेअभावकेअर्थि भिक्षाकेअर्थि साधुके येकगृहादि
 कका तथा भाजन भोजनादिकका नियम करना सो वृत्तिपरिसंख्यातप हैं ॥ ३ ॥
 इन्द्रियकेदर्पका निग्रहकेअर्थि, निद्राकाविजय, स्वाध्यायकी सुखरूपसिद्धिकैअर्थि, घृता
 दिक रसका परित्याग सो रसपरित्यागनामातप हैं ॥ ४ ॥ जीवकीपीडारहित एकांत
 शून्यगृहादिकमै शयन आसन करना सो विविक्तशय्यासननामातप हैं ॥ यातै बा

लापुरुष जन्मते तिसवर्षकाहोय सर्वकाल सुखीहुवासता आप दीक्षाग्रहणकरि पृथ
 क्त्वरूप (३।९) पर्यंत तीर्थकरभगवानके चरणके निकट प्रत्याख्याननामा नवमापूर्व
 पञ्चाहोय सो परिहारविशुद्धिसयमकी अंगीकारकरे ॥ तीनसंध्याविना समस्त
 कालमें दोयकोसप्रमाण विहार करेहै ॥ रात्रि विहार नहीकरे, वर्षाकालमें नियमसहि
 त होय जीवकीउत्पत्ति, मरणकेठिकाणे, कालकीमर्यादा, जन्मयोनीकेभेद, द्रव्यक्षेत्र
 केस्वभाव, विधानकाजाननहारा, प्रमादरहित, महावीर्यवानहोय तार्के परिहारविशु
 द्धि होयहैं ॥ परिहारविशुद्धिसयमका जघन्यकाल अतरमुहूर्त है जाते अतरमुहूर्त
 में गुणस्थान पलटि जाय ती छूटे है ॥ छठे सातमें दोयगुणस्थानहीमें रहैहैं ॥ उत्कृ
 टकाल अढतीसवर्षघाट कोटपूर्वका है ॥ जैसे कमलपत्र जलकरि नहीलीपे तैसे
 पद्मकायके जीवकरिव्याप्त जगत इनमें विहार करताहु पापते नहीलीपे हैं ॥३॥ बहुरि
 जो सूक्ष्म स्थूल प्राणीकी पीडाकापरिहारमें प्रमाद रहित अर आत्मानुभवविषे उत्सा
 हयुक्त अखंडक्रियायुक्त सम्यक्दर्शन ज्ञानरूप प्रचढ पवनकरि प्रज्वलितमई जो
 विशुद्धिअभिप्रायरूप अग्निकीशिखा इनकरि दग्धमयाहै कर्मरूप इंधन जार्के अर
 ध्यानकेविशेषकरि क्षीणकियेहै कपायरूप विषके अकुर जानै अर नाशके स
 न्मुखभया है मोहकर्मजार्के, याते पायाहै सूक्ष्मसापरायनाम जानै, ऐसा सूक्ष्म

आक्रोश १ याचना १ सत्कार १ पुरस्कार १ ये सातपरीषह होय हैं ॥१५॥ सूत्र ॥
 वेदनीयशेषा ॥ १६ ॥ अर्थ ॥ ये ज्ञानावरणादि निमित्तते कहेजे परीषह, तिनते
 अवशेष रहे परीषह जे क्षुधा १ तृषा १ शीत १ उष्ण १ दशमसक १ चर्या १
 शय्या १ वध १ रोग १ तृणस्पर्श १ मल १ ये ग्यारहपरीषह वेदनीयके होते होय
 हैं ॥ १६ ॥ सूत्र ॥ एकादयोभाज्यायुगपदेकस्मिन्नेकोनविंशति ॥ १७ ॥ अर्थ ॥
 एकआत्मके युगपत् (एकैकाल) उगणीसपर्यंत परीषह आवैहैं ॥ जाते शय्या १
 गमन १ बैठना १ इन तीनमें युगपत् येकही परीषह होयहैं अर सीत १ उष्ण १
 इनदोनोंमें येकही होयहैं ॥ ऐसैं उगणीस परीषह युगपत् होयहैं ॥१७॥ सूत्र ॥ सामा
 यिकच्छेदोपस्थापनापरिहारविशुद्धिसूक्ष्मसाधारणयथास्थायतमितिचारित्र ॥१८॥
 अर्थ ॥ अब पांचप्रकारे चारित्र कहैं ॥ समस्तसावद्ययोगका अभेदकरि जामैत्यागहो
 य सो सामायिकचारित्र है ॥ १ ॥ प्रमादकेवसतैं उपज्या जो दोष ताकरि सयमका
 लोपमया होय ताका प्रायश्चित्तादि इलाजकरि संयमको स्थापन करना सो छेदोप
 स्थापना है ॥ तथा अहिंसादिक तथा समित्यादि भेदकरना सो छेदोपस्थापना चा
 रित्र है ॥ २ ॥ बहुरि प्राणिके पीडाका परिहारकरि जहा विशुद्धताविशेषहोय सो
 परिहारविशुद्धि संयमहैं ॥ परिहारविशुद्धिविषे ऐसाविशेषहैं, इसको धारणकरनेवा

जो ग्यारमा बारमा गुणस्थानवरती जीवकै चौदह परीषह होयहैं ॥ क्षुधा १ तृपा
१ शीत १ उष्ण १ दशमसक १ चर्या १ शय्या १ वध १ अलाम १ रोग १ तृणस्प
र्श १ मल १ प्रज्ञा १ अज्ञान १ ये चौदह परीषहहैं ॥ अन्य परिषहका अभाव है
॥ १० ॥ सूत्र ॥ एकादशजिने ॥ ११ ॥ अर्थ ॥ घातियाकर्मका नाशकरि जिन जो
अरिहत तर्कै ग्यारह परिषहहैं भगवान्कै घातियाकर्मकेअभावतै एकद्व परीषह
नहीहैं तथापि वेदनीकर्मके सद्भावतै उपचारकरि ग्यारह परीष कहैहैं ॥ ये ग्यार
ह परीषाके नाम इसआध्यायमे सोलहवासूत्रमें आगेकहसी ॥ मुख्यपणा करि
वेदनीकर्ममै शक्तिकेअभावतै भगवान्कै परीसहदेनेकौ शक्ती नहीहैं ॥ ११ ॥
॥ सूत्र ॥ वादरसापरायेसर्वे ॥ १२ ॥ अर्थ ॥ वादरसापरायकहिये प्रमत्तगुणस्था
नसे अनिवृत्तिकरण जो नवमगुणस्थान पर्यंत समस्त वाईस परीषहही हैं ॥ १२ ॥
सूत्र ॥ ज्ञानावरणेप्रज्ञाज्ञाने ॥ १३ ॥ अर्थ ॥ ज्ञानावरणकेहोतै प्रज्ञापरीषह अर
अज्ञान परीषह होयहैं ॥ १३ ॥ सूत्र ॥ दर्शनमोहातराययोर्दर्शनालामौ ॥ १४ ॥
अर्थ ॥ दर्शनमोहकेहोतै अदर्शन परीषह होयहैं ॥ अतरायकर्मकेउदयतै अलामप
रीषह होयहैं ॥ १४ ॥ सूत्र ॥ चारित्रमोहेनाभ्यारतिस्त्रीनिषद्याशय्याक्रोशयाचना
सत्कारपुरस्कारा ॥ १५ ॥ अर्थ ॥ चारित्रमोहहोतै नम्र १ अरति १ स्त्री १ निषद्या १

यामें प्रधान है ॥ ममत्वका त्याग परिग्रहका त्याग याका अवलंबन हैं ॥ इस धर्मका
 लाभविना अनादिसंसारमें परिभ्रमण करते जीव दुष्टकर्मके उदयतें उपजै नानादुःख
 को अनुभवें हैं ॥ इस धर्मका लाभहोतै नानाप्रकारके स्वर्गादिकके सुखकी प्राप्तिपूर्वक
 मोक्षकी प्राप्तिहोयहैं ॥ तातें धर्मभावनाको चिंतन करनेतें धर्ममें अनुरागतै प्रवृ
 त्ति होयहैं ॥ १२॥ ऐसैं बारह भावनातें महान्संवर होयहैं ॥ ७॥ सूत्र ॥ मार्गाच्यवन
 निर्जरार्थपरिषोढव्या परिषदा ॥ ८॥ अर्थ ॥ सवरकेमार्गतें नही चिगनेके अर्थ अर
 कर्मनिर्जराके अर्थ, क्षुधा तृषादि परीषह सहना योग्य हैं ॥ ८॥ सूत्र ॥ क्षुत्तृषिपासा
 सीतोष्णदशमसकनाभ्यारतिस्त्रीचर्यानिषद्याशय्याकोशवधयाचनालाभरोगतृणरूप
 शर्मलसत्कारपुरस्कारप्रज्ञाज्ञानादर्शनानि ॥ ९ ॥ अर्थ ॥ मोक्षकेअर्थ क्षुधादि
 बाईस परीषहसहना योग्य हैं ॥ क्षुधाका परीषह/१/तृषा/१/सीत/१/उष्ण १ दंशम
 सक १ नम्र १ अरति १ स्त्री १ गमन १ बैठण १ शयन १ क्रोध १ मारनका १
 याचना नहीकरना १ लाभ १ रोग १ तृणादिक स्पर्शका १ शरीरके मलादिकका
 १ सत्कार पुरस्कार करनेका १ बुद्धि नही होनेका १ अज्ञानताका १ अदर्शनका १
 ये बाइस परीषहका समभावतें सहना परमसंवर हैं ॥ ९ ॥ सूत्र ॥ सूक्ष्मसापराय
 छदमस्थवीतरागयोश्चतुर्दश ॥ १० ॥ अर्थ ॥ सूक्ष्मसापराय अर छदमस्थवीतराग

मे पड़ी वज्रकणिकाकीज्यो अतिदुर्लभ है अर कदाचित् त्रसपणापावै तिनमें वि
 कलेंद्रियका प्रचुरपनातै पंचद्रियपणा पावना जैसे गुणवतमें कृतज्ञपणा पा
 वनेकीज्यो दुर्लभ है ॥ पंचेंद्रियमेंद्वु तिर्यचकी बाहुल्यतातै, चोहटमें रत्नरास
 पावना ज्यो मनुष्यपना पावना अत्यतदुर्लभ है ॥ अर मनुष्यभवपायकरिकेद्वु
 जो छटिजाय तो फेर मनुष्यपणाकी उत्पत्ति अतिदुर्लभ है जैसे दग्ध भया
 दक्षका फिर हरितहोना जैसे दुर्लभ है तैसे मनुष्यपनापावना अतिदुर्लभ है ॥
 मनुष्यभवद्वु पावै तो उसमें उत्तमदेश उत्तमकुल इन्द्रियपरिपूर्णता सपदा निरो
 गपणा बुद्धि बल सत्सगति इनका पावना उत्तरोत्तर दुर्लभ है अर समस्त येऊपा
 वै अर जो साचेधर्मका अवलम्बन नहीहोय तो नेत्ररहित मनुष्यकी ज्यो जन्म व्यर्थ
 जाय है अर इतनेकष्टतै धर्मद्वु पाजाय अर फेरद्वु भोगमें रागीहोना भस्मकेअर्थि गो
 सीरस चदनको दग्धकरनेकी ज्यो निष्फल है अर विषयसुखमें विरक्तकेद्वु तपनाव
 ना धर्मप्रभावना समाधिमरण अत्यतदुर्लभ है, समाधिमरण होतैही बोधलाभ फ
 लवान् है ॥ ऐसैं चिंतवन करनेतै बोधपाय प्रमादी रहना नहीहोयहै ॥ ११ ॥ अव
 धर्मानुप्रेक्षा कहैहै ॥ ये जिनेंद्रकी उपदेश्यौधर्म अहिंसालक्षण हैं सत्यके आधारहै
 विनय याका मूल हैं । क्षमा याका बल हैं । ब्रह्मचर्य याकी रक्षा हैं । कषायका अभाव

य अर वाछित देशकौ प्राप्त होय है ॥ तस कर्म आवनेके द्वार जे आश्रव ताकी रो
 कते सते अकल्यान नही होय ॥ ऐसे चितवन करने ते संवरानुप्रेक्षा होय है ऐसे चितवन
 करने से संवर में नित्य ही उद्यमीपणा होय है तदि मोक्षपद की प्राप्ति होय है ॥ ८ ॥ अब
 निर्जरानुप्रेक्षा कहें ॥ निर्जरा दोय प्रकार हैं, एक तो आपणा रसदेय निर्जरे है सो स
 विपाक निर्जरा है, अर तपश्चरण करणें ते, परीषह के जीतने ते, जो निर्जरा होय सो
 अविपाक निर्जरा है ॥ सविपाक निर्जरा तो समस्त संसारी जीव के होय है अर अगामी
 बध कौ कारण है, ताते त्यागने योग्य है अर अविपाक निर्जरा मोक्ष का कारण है ताते ग्र
 हण करने योग्य हैं ॥ ऐसे निर्जरानुप्रेक्षा चितवन करने ते कर्म के निर्जरा के अर्थ ही
 प्रवृत्ति होय है ॥ ९ ॥ अब लोकानुप्रेक्षा कहें ॥ लोकसंस्थानादिक का चितवन तथा
 पाप का फल नरक, पुन्य का फल स्वर्ग, इत्यादिक चितवन तथा षट्द्रव्य का गुणप
 र्योयात्मक स्वरूप का चितवन सो लोकानुप्रेक्षा है ॥ याके चितवन ते समस्त परद्रव्य
 ते अपना स्वरूप कौ भिन्न अनुभव करि पुन्य पापात्मक लोक ते भिन्न ऐसा मोक्षसाधन
 में यत्न करे ॥ १० ॥ अब बोधदुर्लभानुप्रेक्षा कहें ॥ एक निगोदशरी में सिद्धरासी
 ते अनंतगुणे जीव है अर निगोदजीव ते समस्त लोक अंतरहित भन्या है तथा प
 च प्रकार स्थावर जीव करि निरंतर भन्या है तिन में त्रसपणा पावना, बाछे के समुद्र

हे, मलवत् अशुचिका भाजन है, चामकरिढक्या अतिदुर्गंध रसक नवद्वारकरि झरे
 हे, आश्रितवस्तुक हू अगाराकाज्यौ आपसमान अशुचि करेंहु, ज्ञान अनुलेपन धू
 प पुष्पमालादिकरिहु इस शरीरका अशुचिपणा दूरकरनेकौ नहीसमर्थ होयहु, अनु
 भवकीयाहुवा सम्यक्दर्शनादिक आत्मार्के अत्यतशुद्धिता प्रगट करेंहु ऐसैं चितवन
 करनेतैं शरीरतैं विरक्तता होयहु अर विरक्तहोयतदि संसारसमुद्रकैं तरनेकेआर्थ चित
 धारण करेंहु ॥६॥ अब आश्रवानुप्रेक्षा कहेंहु ॥ कर्मकेआश्रव इसलोकपरलोकमें नाश
 करनेवाले हैं, महानदीके प्रवाहवत् तीक्ष्णइन्द्रिय कषाय अत्रतादिक है, तिनमें स्प
 र्शनादिक इन्द्रियकी आताप करिकेही वनकाहस्ती, वायस, सर्प, पतंग, हरिणादिक,
 कष्टसमुद्रमें प्रवेश करेंहु तथा कषाय अत्रतादिकहु इसहीलोकमें बध, वध, अयश,
 क्लेशादिककौ उपजावैहु अर परलोकमें बहुतदु खकरि प्रज्वलित नानागतिमें परित्र
 मण करावैहु ॥ ऐसैं आश्रवके दोपकौ चितवन करना सो आश्रवानुप्रेक्षा है ॥ ऐसैं
 चितवन करनेतैं जीवकैं उत्तमक्षमादिक परमधर्मविषै कल्याणरूप बुद्धि नही छूटे हैं
 ॥ ७ ॥ अब सवरानुप्रेक्षा कहेंहु ॥ इन्द्रिय कषयादिककरि सकुचित जो आत्मा ता
 के समस्तदोष काछवाकीज्यौ नहीहोयहु ॥ जैसैं महान्समुद्रमें प्रवेशकरती जो नाव
 ताके छिद्रकीढाकते जलप्रवेश नही करै, तदि नावमें तिष्ठतापुरुषका नाश नहीहो

त्वानुप्रेक्षाकरहे हैं ॥ जन्ममरणके महादुःखभोगनेकी में एकहीद्व कोऊ मेरास्वजन परि
 वार नाही है, एकाकी नरकादिकनिमें जन्मग्रहणकरूँ अर मरणमें रोगमें दरिद्रमें महा
 घोर संकटमें एकाकीद्व अर स्वर्ग राज्यादिक विभव भोगनेमेंद्व में एकाकीद्व, व्याधि ज
 न्ममरणादि दुःखहरनेमें कोऊसहाई नहीं है बहुमित्रादि स्मशानतैं अधिक नहीं जाय
 है, एक अविनासी धर्मही सहाई सहगामी है ऐसैं चितवनकरना सो एकत्वानुप्रेक्षा
 है ॥ ४ ॥ ऐसैं चितवनकरनेतैं स्वजननमें प्रीति राग नहीं बंधे परमें द्वेषनही उपजै
 तवि परमवीतरागताको प्राप्तिमया मोक्षके अर्थ यत्न करे हैं ॥ अब अन्यत्वानु
 प्रेक्षा करे हैं ॥ ये शरीर वधनप्रति मोते येक है अर लक्षणभेदतैं में भिन्नद्व, शरीर
 इन्द्रियरूप है में अतीन्द्रियरूपद्व, शरीरअज्ञानीह में ज्ञानीद्व, शरीरअनित्यह में
 नित्यद्व, शरीरआद्यतवानह में अनादिअनतद्व, संसारमें अनवस्थितरूप परित्र
 मणकरता जो में ताँके बहुतशरीर व्यतीतभये सोही में द्व, जो शरीरहीतैं मेरा अन्य
 पणा है तो बाह्यपरिग्रहतैं मेरा अन्यपणा कैसेनहीहोय ऐसैं मनविषै धारन करनेतैं
 शरीरादिकमें बाँछा नहीं उत्पन्नहोयह तवि तत्त्वज्ञान पूर्वक वैराग्यकीवृद्धिहोतैं अवि
 नासी मोक्षसुखकी प्राप्तिहोयह ॥ ५ ॥ अब अशुचित्वानुप्रेक्षा करे हैं ॥ ये शरीर
 अत्यतअशुचि है अतिदुर्गंधरुधिर वीर्यतैं उपज्या है अशुचि आहारकरिही वध्या

कोऊ देव दानव मन्त्र यन्त्र तन्त्र योगिनी यक्ष क्षेत्रपालादि शरण नहीं हैं, पुष्टशरीर भो
 जनप्रतिसहाइ हैं, कष्टआये आत्माको महादु खउपजावैं हैं अर बढेयत्नकरि सचयकी
 या धन परलोक नहीं जाय हैं, बाधव मित्रादिकहु रोगको आवतैं तथा मरणको आवतैं
 नहीं रक्षा करैं हैं, विषयभोग भोजनादिक बढावैं हैं और दु खमे कोऊ अपना नहीं, कर्म
 के उदयतैं रोकनेको कोऊ समर्थ नहीं हैं, सम्यक् आचरण किया धर्मही एक शरण है ॥
 मृत्युके आवतैं इद्रादिक कोऊ शरण नहीं ऐसी भावना करना सो अशरणानुप्रेक्षा है ॥
 ॥ २ ॥ मैं अशरणहु ऐसैं चिंतवन करनेसे संसारके पदार्थमें ममत्व काना शहोय तदि
 अर्हत् (सर्वज्ञ) प्रणीत मार्गमें युक्त होय है ॥ अब संसारानुप्रेक्षा कहैं हैं ॥ कर्मके वश
 तैं ससारी अनादिकालतैं पंच परावर्तन रूपकरि परिभ्रमण करैं हैं अनेक योनि जन्म
 कुलकोडके सकटमें कर्मका प्रेर्या जीव, पिता होय भाई होय है पुत्र होय है पोता होय है
 माता भगनी स्त्री पुत्री होय है, शत्रु कामित्र मित्र का शत्रु होय है राजा कारक रक कारा
 जा देव का तिर्यंच तिर्यंच का देव इत्यादिक अनेक परिभ्रमण रूप संसारमें कहु स्थिर
 ता है नहीं अनंतानत कालसू उलट पलट होय अनेकहु खमोगवैं हैं ऐसैं संसार का स्वरूप
 चिंतवन करना सो संसारानुप्रेक्षा है ॥ ३ ॥ ऐसैं संसार भावना कृभावनेतैं ससा
 र के दुःखतैं भयउपजैं हैं तदि विरक्तहुवा संसारके हननेके अर्थ यत्न करैं हैं ॥ अब एक

वचन कहना सो सत्य है ॥५॥ धर्मकी वृद्धिके अर्थ, छह इंद्रियके विषय अर घटका
 यके जीवकी विराधनाका अभाव सो सयम है ॥६॥ कर्म क्षयके अर्थ, तपीये सो तप
 है ॥७॥ संयमीके योग्य ज्ञानादिकका दान देना सो त्याग है ॥८॥ शरीरादिकमें ममत्व
 का अभाव सो अकिंचन्य है ॥ ९ ॥ पूर्वी अनुभवी स्त्रीका स्मरण, कथा श्रवण, अवलो
 कनादिकका त्याग सो ब्रह्मचर्य है ॥ स्वस्त्रीमें सतोष, परस्त्रीका त्याग सोही ब्रह्मचर्य
 है ॥ स्वस्त्री तथा परस्त्री दोनोंका त्याग सो उत्तम ब्रह्मचर्य है ॥ १० ॥ ये दशधर्म परम
 संवरके कारण हैं ॥ ६ ॥ सूत्र ॥ अनित्याशरण ससारे कत्वा न्यत्वा शुच्याश्रवसवर
 निर्जरा लोके बोधिदुर्लभ धर्मस्वाख्यात तत्त्वानुचितनमनुप्रेक्षाः ॥ ७ ॥ अर्थ ॥ अब द्वाद
 श अनुप्रेक्षाका वर्णन करें हैं ॥ अब अनित्य भावना कहें हैं ॥ ये शरीर, इन्द्रिय विषयो
 पमोग, द्रव्य, है ते जलके बुदबुदावत् है अस्थिर है, मोहतै अज्ञानी स्थिर मानें हैं,
 संसारमें को ज्वस्तु ध्रुवनही है, एक आत्माका ज्ञान दर्शन स्वभावही ध्रुव हैं ॥ ऐसें
 ध्रुवपणा चितवनकरना सो अनित्य भावना हैं ॥ १ ॥ ऐसें अनित्यता चितवन करने
 से, भोगकरि छांटे ऐसें पुष्पमाल्यादिकका वियोगकालमें दुःख नही उपजे है ॥ अब
 अशरण भावना कहें हैं ॥ जैसे, वनमें बलवान क्षुधावान व्याघ्रकरि पकन्या मृगका बन्धा
 इसकी को लेशरण नही तैसें जन्ममरण व्याघ्रके संकटरूप परिभ्रमण करते प्राणीकी,

स्थान योनिस्थानका जाननहारा साधुके सूर्यका उदय होतै, नेत्रनिर्ते च्यारहस्तप्रमाण
 भूमिकी अवलोकनकरि, हस्ती घोडा बलघ गाढा गाडी मनुष्यकरि मर्दलीभूमिविषे,
 आहार विहार निहारि गुरुवदना तीर्थवदना इनके निमित्त गमनकरना सो इर्यास
 मिति हैं ॥ १ ॥ बहुरि पृथ्वीकायकादिकमै आरंभकी प्रेरना रहित, कठोरता निष्ठुरता
 परपीडादि रहित, हित मित मधुर ऐसा वचनबोलना सो भाषासमिति हैं ॥ १ ॥ छीया
 लीस दोप, वतीस अतराय, चौदहमल, इनतै रहित, निर्दोष आहारका ग्रहणकरना
 सो येपणासमिति हैं ॥ १ ॥ बहुरि शरीर उपकरणादिककी देखी सोधि; मेलना लेना
 सो आदाननिक्षापना समिति हैं ॥ १ ॥ बहुरि नख केश मल मूत्र कफादिककी शुद्धभू
 मिकी देखी क्षेपणकरना सो उत्सर्गसमिति हैं, इसकी क्षेपणासमिति कहें ॥ १ ॥ ५ ॥
 ॥ सूत्र ॥ उत्तमक्षमामार्द्धवार्जवसत्यशौचसंयमतपस्त्यागाकिंचन्यन्नह्नचर्याणिधर्म
 ॥ २६ ॥ अर्थ ॥ अब दशधर्म कहें ॥ शरीरकीस्थिति जो आहार ताके अर्थ परधरप्रति
 गमनकरते जे साधु ताकी, दुष्टके क्रोधकेवचन हास्य अवज्ञा ताडन शरीरकाघात इत्या
 दिक होतेहू परिणाममै कलुपताकाअभाव सो उत्तमक्षमा हैं ॥ १ ॥ जातिआदि आठ
 मदका अभाव सो मार्द्धव हैं ॥ २ ॥ मन वचन कायकी वक्रताकाअभाव सो आर्जव
 हैं ॥ ३ ॥ लोभजनित मलिनताका अभाव सो शौच हैं ॥ ४ ॥ मुनि श्रावककी सुदर

अथ तत्त्वार्थसूत्रनवम अध्यायप्रारम्भ ॥ सूत्र ॥ आश्रवनिरोधः संवर ॥ १ ॥ अर्थ ॥
 नवीनकर्म आवनेके कारण सो आश्रव है ॥ आश्रवका रोकना सो संवर है ॥ तिनमें
 संसारपरिभ्रमणक कारण ऐसी, मिथ्यात्व रागादि परणतिरूप क्रियाका त्याग सो
 भावसंवर है ॥ अर भावसंवरपूर्वक कर्मपुद्गलके ग्रहण करनेका अभावरूपक्रिया सो द्र
 व्यसंवर है ॥ १ ॥ सूत्र ॥ सगुप्तिसमितिघर्मानुप्रेक्षापरिपहजयचारित्र्ये ॥ अर्थ ॥ ससा
 रके कारण मिथ्यात्व, रागादिक, इनमें आत्माका रक्षण सो युति है ॥ प्राणीके पीडाका
 परित्यागकरिके आहार विहारादिकके अर्थ, सम्यक्प्रवृत्ति सो समिति है ॥ शरीरादि
 ककात्त्वभाव चिंतवन करना सो अनुप्रेक्षा है ॥ क्षुधादिक वेदनाकी उत्पत्तिहोते कर्मनि
 र्जराके अर्थ, समभावते परिपहका सहना सो परिपहजय है ॥ संसारपरिभ्रमणका का
 रण जो क्रिया ताको त्याग सो चारित्र्य है ॥ ये युति १ समिति १ धर्म १ अनुप्रेक्षा
 १ परिपह १ चारित्र्य १ यह छहभावते संवरहोय है ॥ २ ॥ सूत्र ॥ तपसानिर्जराच
 ॥ ३ ॥ अर्थ ॥ तपकरि निर्जराहोय है, च शब्दते संवरमी होय है ॥ ३ ॥ सूत्र ॥ सम्य
 ग्योगनिग्रहोयुति ॥ ४ ॥ अर्थ ॥ संसारसुखकी वाछारहित इन्द्रियसंयमके अर प्राण
 संयमके निमित्त मन वचन काय इनकी क्रियाका रोकना सो युति है ॥ ४ ॥ सूत्र ॥
 ईर्याभार्येयणादाननिक्षेपोत्सर्गो समितय ॥ ५ ॥ अर्थ ॥ अब पांच समिति कहें ॥ जीव

पूर्वी १ देवगत्यानुपूर्वी १ अगुरुलघु १ परघात १ उच्छ्वास १ आताप १ उद्योत १ प्रशस्त
 विहायोगति १ बादर १ पर्याप्त १ प्रत्येकशरीर १ सुम १ त्रस १ शुभग १ स्थिर १ सुस्वर १
 आदेय १ यशकीर्ति १ निर्माण १ तीर्थकरनाम १ ये सैतीस नामकर्मकी हैं ॥ बहुरि
 उचगोत्र १ सातावेदनीय १ ये ४२ पुण्यप्रकृती हैं ॥ २५ ॥ सूत्र ॥ अतोऽन्यत्पापं ॥
 ॥ २६ ॥ अर्थ ॥ इन पुन्यप्रकृतीं अन्य पापप्रकृति है ॥ ज्ञानावरणकी ५ दर्शना
 वरणकी ९ मोहनीयकी २६ अतरायकी ५ अर नरकगति, तिर्यचगति, ऐसी
 गती २ अर पंचेंद्रियविनाजाति ४ संस्थान ५ संहनन ५ अप्रशस्तवर्ण १
 रस १ गध १ स्पर्श १ नरकगत्यानुपूर्वी १ तिर्यचगत्यानुपूर्वी १ उपघात १ अप्र
 शस्त विहायोगति १ स्थावर १ सूक्ष्म १ अपर्याप्त १ साधारणशरीर १ अस्थिर १
 अशुभ १ दुर्भग १ दुस्वर १ अनादेय १ अयशकीर्ति १ ये चवतीस नामकर्मकी
 अर असातावेदनीय १ नरकआसु १ नीचगोत्र १ ये ८२ पापप्रकृती हैं ॥ २६ ॥
 इतितत्त्वार्थाधिगमेमोक्षशस्त्रे अष्टमोध्याय ॥ ८ ॥ ॥

* चारित्रमोक्षकी २५ दमनमोक्षकी १ ऐसी २६ दर्शनमोक्षकी सत्वमे १ है परंतु धैर्यमे दर्शनमोक्षकी १ गणी है

कर्म रसदीये पीछे निर्जराहीने प्राप्तहोय है ॥ २३ ॥ सूत्र ॥ नामप्रत्यया सर्वतोयोग
 विशेषात्सूक्ष्मैकक्षेत्रावगाहस्थिता सर्वात्मप्रदेशेष्वनतानंतप्रदेशा ॥ २४ ॥ अर्थ ॥
 अव प्रदेशब्रध कहें ॥ नाम जे समस्तकर्मकी प्रकृति होनेकी कारण, ऐसैं सर्वभाव
 नमें मन वचन कार्यके योग इनके विशेषतैं सूक्ष्म एकक्षेत्रमें अवगाहकरि तिष्ठते स
 मस्तआत्मप्रदेशमें अनंत प्रदेशहैं ॥ भावार्थ ॥ एकआत्माका असंख्यातप्रदेश हैं तिस
 र्केक्येक प्रदेशप्रति अनंतानत पुद्गलके स्कध एकएकसमयमें बधरूपहोय तिष्ठै सो प्र
 देशबध हैं ॥ ते पुद्गलस्कध कैसेहैं, समस्तज्ञानावरणादिक मूलप्रकृति तथा उत्तरोत्तर
 प्रकृति होनेकी कारण हैं, बहुरि ते पुद्गलस्कद कैसेहैं समस्तत्रिकालवर्ती भावनमें मन
 वचन कायरूप योगके निमित्ततैं आवैंहै अर सूक्ष्महै इंद्रियगोचर नाही ॥ बहुरि
 आत्माकेप्रदेश अर कर्मकेप्रदेश क्षीरनीरकी ज्यों एकक्षेत्र अवगाहकरि तिष्ठै हैं ॥ २४
 सूत्र ॥ सद्ब्रधशुभायुर्नामगोत्राणिपुण्य ॥ २५ ॥ अर्थ ॥ सातावेदनीय १ शुभआयु ३
 शुभनाम ३७ शुभगोत्र १ ये पुण्यप्रकृति ४२ हैं सो कहें ॥ तिनमें तिर्यचआयु १
 मनुज्यायु १ देवायु १ ये तीनशुभआयु प्रकृति हैं ॥ अर मनुष्यगति १ देवगति १
 पंचैन्द्रियजाति १ पाचशरीर ५ तीनआगोपाग ३ समचतुरसंस्थान १ वज्र
 ऋपमनाराचसंहनन १ प्रशस्तवर्ण १ रस १ गंध १ स्पर्श १ मनुष्यगत्यानु

रसागरकी ॥ पर्याप्तअवस्थामें उत्कृष्टस्थिति हैं ॥ १५ ॥ सूत्र ॥ विंशतिनामगा
 त्रयो ॥ १६ ॥ अर्थ ॥ नामकर्म अर गोत्रकर्मकी उत्कृष्टस्थिति वीसकोडा
 कोडीसागरकी हैं ॥ १६ ॥ सूत्र ॥ त्रयस्त्रिंशत्सागरोपमान्यायुष ॥ १७ ॥ अर्थ ॥
 आयुर्कर्मकी उत्कृष्टस्थिति तेतीससागरकी हैं ॥ १७ ॥ अव कर्मकी जघन्य स्थितिवध
 कहैहै ॥ सूत्र ॥ अपराद्वादशमुहूर्तविदनीयस्य ॥ १८ ॥ अर्थ ॥ वेदनीयकर्मकी ज
 घन्यस्थिति द्वादशमुहूर्तकी हैं ॥ १८ ॥ सूत्र ॥ नामगोत्रयोरष्टौ ॥ १९ ॥ अर्थ ॥
 नामकर्म अर गोत्रकर्मकी जघन्यस्थिति अष्टमुहूर्तकी है ॥ १९ ॥ सूत्र ॥ शेषाणामतमु
 हूर्तो ॥ २० ॥ अर्थ ॥ शेष जे ज्ञानावरण १ दर्शनावरण १ मोहनीय १ आयु १ अतराय
 १ ये पाचकर्मकी जघन्यस्थिति अंतरमुहूर्त प्रमाण हैं ॥ ऐसैं एकसमयमें जो कर्मबधहै
 ताकी उत्कृष्टस्थिति तथा जघन्यस्थिति कहीं ॥ २० ॥ अव अनुभाग कहै हैं ॥ सूत्र ॥
 विपाकोनुभव ॥ २१ ॥ अर्थ ॥ जो कर्मप्रकृतिउदयमें आवै ताका रस अनुभवमें आवै
 सो अनुभवहै ॥ २१ ॥ सूत्र ॥ सयथानाम ॥ २२ ॥ अर्थ ॥ जैसा प्रकृतिकानाम ताका
 तेसाही रस देनेका स्वभाव है जैसैं ज्ञानावरणका उदय जिसआत्माकोआवै तिसको
 ज्ञानकाअभावहोय अर दर्शनावरणीय कर्मके प्रकृतिका उदयआवै तो दर्शन नहीं
 होनेदे तेसैं समस्तकर्मका स्वभाव हैं ॥ २२ ॥ सूत्र ॥ ततश्चनिर्जरा ॥ २३ ॥ अर्थ ॥

तोहू उत्साहका सामर्थ्य नहीं होय सो वीर्यांतरायकर्म है ॥ १ ॥ ऐसैं अंतरायकर्मकी
पाचप्रकृति है ॥ ऐसी कर्मोंकी मूलप्रकृति आठ अर उत्तरप्रकृति एकसौ अठतालीस
कहीं ॥ १३ ॥ अब एकसमयमें जो कर्मबधेहू ताकी स्थितिके कालको कहें ॥
सूत्र ॥ आदितस्ति सृणा मतरायस्य च त्रिंशत्सागरोपमकोटीकोट्य परास्थितिः ॥ १४ ॥
अर्थ ॥ ज्ञानावरण १ दर्शनावरण १ वेदनीय १ अर अंतराय १ ये चारकर्मकी उत्कृ
ष्टस्थिति तीसकोड़ाकोडीसागर प्रमाण हैं ॥ सो उत्कृष्टस्थितिबद मिथ्यादृष्टि सझीप
चंद्रिय पर्याप्तजीवके होय हैं ॥ एकेंद्रियपर्याप्तके एकसागरके सातभाग कीजे तिनमें
तीनभाग स्थिति हैं ॥ पचीससागरके सातभागमें तीनभागस्थिति द्विद्रीयपर्याप्तके
हैं ॥ त्रींद्रियपर्याप्तके पचाससागरके सातभागमें तीनभाग हैं ॥ चतुरिंद्रियपर्याप्तके
सो सागरके सातभागमें तीनभाग हैं ॥ असंझीपचेंद्रिके एकहजारसागरके सातभा
गमें तीनभाग हैं ॥ पर्याप्तिसझीपचेंद्रिके अंत कोड़ाकोडीसागर प्रमाण हैं ॥ एकें
द्रियादिके पूर्वोक्त पत्यके असंख्यातभाग हीन जानना ॥ १४ ॥ सूत्र ॥ सप्ततिर्मोह
नीयस्य ॥ १५ ॥ अर्थ ॥ मोहनीकर्मकी उत्कृष्टस्थिति सत्तरकोड़ाकोडीसागरकी मि
थ्यादृष्टिसझीपर्याप्तिके हैं ॥ येकेंद्रियके येकसागरकी है ॥ द्वींद्रियके पचीससागरकी ॥
त्रींद्रियके पचाससागरकी ॥ चतुरिंद्रियके सो सागरकी ॥ असेनीपचेंद्रियके हजा

स्थानविधे स्थिरमावरूप (आंगोपांग दृढ) होय सो स्थिरनाम है ॥ १ ॥ जाँके उदयते
रसादि धातु उपधातु अस्थिर होय सो अस्थिरनामकर्म है ॥ १ ॥ जाँके उदयते
प्रमा सहित शरीरहोयसो आदेयनामकर्म है ॥ १ ॥ जाँके उदयते प्रभारहित
शरीरहोय सो अनोदय नामकर्म है ॥ १ ॥ जाँके उदयते अवगुण प्रगटहोय सो अयशकी
होय सो यशस्कीर्तिनाम है ॥ १ ॥ जाँके उदयते अचिंत्यविभूति विशेषसहित अर्हतपणाका कारण
तिनाम है ॥ १ ॥ जाँके उदयते निराणवैप्रकार नामकर्मकी प्रकृति कहीं
प्राप्तहोना सो तीर्थकरनाम है ॥ १ ॥ ऐसैं निराणवैप्रकार नामकर्मकी प्रकृति कहीं
॥ ११ ॥ सुत्र ॥ उच्चैर्नीचैश्च ॥ १२ ॥ अर्थ ॥ जाँके उदयते लोकपूज्यकुलमें जन्महो
य सो उच्चगोत्र है ॥ १ ॥ जाँके उदयते निचकुलमें जन्महोय सो नीचगोत्र है ॥ १ ॥
ऐसैं दोयप्रकार गोत्रकर्म कहा ॥ १२ ॥ सुत्र ॥ दानलाममोगोपमोगवीर्याणा ॥ १३ ॥
अर्थ ॥ अब अंतरायकर्मकी पांचप्रकृतीकहहैं ॥ जाँके उदयते देनेकी इच्छाकरै तोहू दी
यानहीजाय सो दानातराय है ॥ १ ॥ जाँके उदयते लेनेकी इच्छाहोय तोहू लाम नहीं
होय सो लामातराय है ॥ १ ॥ जाँके उदयते मोगनेकी इच्छाकरै तोहू भोगीनहीसकै
सो भोगातराय है ॥ १ ॥ जाँके उदयते उपमोग करनेकी इच्छा करै तोहू उपमोग न
हिकरिसकै सो उपमोगातराय है ॥ १ ॥ जाँके उदयते कोऊ कार्य करनेको उत्साहकरै

ति हैं ॥ बुरीरीति गमन सो अप्रशस्तविहायोगति हैं ॥ जाँके उदयते एकशरी
र येकआत्मतेभोगिये ऐसाशरीरपावे सो प्रत्येक शरीरनामकर्म है ॥१॥ जाँके उद
यते बहुतजीवके भोगनेयोग्य एकशरीरपावे सो साधारण शरीरनामकर्म है ॥१॥ जा
के उदयते द्विद्वयदिकमै जन्म होय सो त्रसनामकर्म हैं ॥१॥ जाँके उदयते एकैद्रि
यमै उत्पत्तिहोय सो स्थावरनाम हैं ॥१॥ जाँके उदयते अन्यको प्यारालागे प्रीतिउ
पजावे सो सुमगनाम है ॥ १ ॥ जाँके उदयते रूपादि सुदरगुणहोय तोऊ अन्यके
अप्रीतिउपजावे सो दुर्मगनाम है ॥१॥ जाँके उदयते मनोज्ञस्वर होय सो सुस्वरना
म है ॥१॥ जाँके उदयते अमनोज्ञ स्वर होय सो दुःस्वरनाम है ॥१॥ जाँके उदयते
मस्तक सुख हस्त पादादि शरीरके अवयव रमणीक सुंदर होय सो शुभनाम है ॥१॥
जाँके उदयते मस्तकादि शरीरके अवयव असुंदरहोय सो अशुभनाम है ॥१॥ जाँके उद
यते पृथ्वी, पहाड, अग्नि, जल, वन, पटलादिकमै प्रवेशकरते नहीरुक्नेवाला सूक्ष्म
शरीरउपजै सो सूक्ष्मशरीरनाम है ॥ १ ॥ जाँके उदयते अन्यको बाधाकरे रोकै ऐसा
शरीरउपजै सो वादरशरीरनाम है ॥१॥ जाँके उदयते आहारआदिक छहपर्याप्त पूर्ण
करै सो पर्याप्तनाम है ॥१॥ जाँके उदयते एकद्व पर्याप्त पूर्णनहीकरै अपर्याप्तअवस्थामै
मरणकरै सो अपर्याप्तनाम है ॥१॥ जाँके उदयते रसादिक धातु उपधातु अपनेअपने

धीशरीर योग्यपुद्गल नहीग्रहणकरे तबतक कर्मसहित आत्माका आकार, पूर्वला मनु
 ज्यशरीरसदृश रहता देवपर्योयके सन्मुख होय है, ताको देवगत्यानुपूर्वी कहिये ॥
 ऐसे नामकर्मकी पिंडप्रकृति ६५ कह्यी ॥ अव नामकर्मकी अपिंडप्रकृति २८ कह्यी ॥ जाके उ
 दयते लोहापिंडकी ज्यो भायाहोयकरि तले गिरपडेनही तथा आकके फूफदाकी ज्यो
 हलकाहोय उडिजायनही सो अगुरुलघु नामकर्मप्रकृति हैं ॥ १ ॥ यो अगुरु लघु शरी
 रसवधी नामकर्मको भेद हैं ॥ अगुरुलघुनामा स्वाभाविक द्रव्यका स्वभाव नाही हैं ॥
 जाके उदयते अपनेशरीरके अगकरि अपनाशरीरका घात होय सो स्वघात नाम
 प्रकृति है ॥ १ ॥ जैसे बडेभृग, लंबेस्तन, बडाउदर, इनिते आपकाही घात होय
 है ॥ जाके उदयते अपने अगते परका घात होय सो परघात नामकर्म हैं ॥ १ ॥ जैसे
 तीक्ष्णभृग, तीक्ष्णनख, सर्पकेडाढ, विंचू, ये परके घातक हैं ॥ जाके उदयते आताप
 मय शरीरपावे सो आतापनामप्रकृति है ॥ १ ॥ सो सूर्यके विमानके है पृथ्वीकाय जी
 वकेही होय हैं ॥ जाके उदते उद्योतरूपशरीर पावे सो उद्योतनामकर्म है १ ॥ सो
 चंद्रविमानकेहै पृथ्वीकाय जीवके तथा आग्याआदिजीवके हैं ॥ जाके उदयते
 उद्भास आवे सो उद्भासनामकर्म है ॥ १ ॥ जाके उदयते आकाशविषे गमनविशेषहो
 य सो विहायोगति है ॥ १ ॥ शोभनीक गमन होय सो प्रशस्तविहायोग

रि जामे हाडकी सधि, छोटे कीलेकार सहित होय सो कीलकसहनन हैं ॥ १ ॥
 वधुरि जामे हाडकी सधिमें अतरहोय, चौगिरद वही छोटी नस लिपटीहोय, मासादि
 कते आच्छादित होय सो असप्राप्तासुपाटिक सहनन है ॥ १ ॥ सो ये सहनन मनु
 प्य अर तिर्यचनिके होय है ॥ देव नारकी एकेद्रिय इनके हाड नही, तदि सहनन
 कैसे होय ॥ जिसके उदयते शरीरके स्पर्शउपजे सो स्पर्शनामकर्म आठप्रकार हैं सो
 कहें ॥ कर्कश १ कोमल १ भाच्यो १ हलको १ सचिक्कण १ रुक्ष १ शीत १ उष्ण
 १ ॥ जाके उदयते शरीरमें रस निपजे सो रसनामकर्म पाचप्रकार है सो कहें ॥
 तीक्ष्ण, १ कटुक, १ मधुर, १ आम्ल, १ कषाय १ ॥ जाके उदयते शरीरमें गंध निपजे सो गं
 धनामकर्म दोयप्रकार है ॥ सुगंध, १ दुर्गंध १ ॥ जाके उदयते शरीरको वर्ण प्रगटहोय
 सो वर्णनामकर्म पाचप्रकार हैं ॥ सो कहें ॥ कृष्ण, १ नील, १ स्वेत, १ रक्त, १ हरित १ ॥
 अब आनुपूर्वीनामकर्म चारप्रकार हैं सो कहें ॥ जाके उदयते मरण हुवा पाछे नवी
 नशरीरके योग्यपुद्गलवर्गना ग्रहण नहीकरे जबतक पूर्वलाशरीरका आकार बन्यार
 है सो आनुपूर्वनामाकर्म चारप्रकार हैं ॥ नरकगतिअनुपूर्वी १ तिर्यचगति अनुपूर्वी
 १ मनुष्यगतिअनुपूर्वी १ देवगतिअनुपूर्वी १ ॥ इन आनुपूर्वीकाउदय तीनसमय
 उत्कट रहें ॥ जैसे, मनुष्य मरणकरि देवगतीके सम्मुखजाय तदि जबतक देवसंब

ओदारिकादि शरीरके आकृति उपरि सों संस्थाननाम छहप्रकार हैं ॥ जो ऊपरि
 नीचे समान विभागरूप शरीरके अंगउपागमें आकारहोय सों सुदूर मर्यादरूप अंग
 होय सों समचतुरसंस्थान हैं ॥१॥ जिस शरीरके पुद्गल ऊपरले बढेहोय नीचेकेछोटे
 (बढके वृक्षकी ज्यों) होय सों न्यग्रोधपरिमंडल संस्थान हैं ॥१॥ जिस शरीरके पुद्गल
 बावीकी ज्यों नीचे विस्ताररूप होय ऊपर सकोचरूप होय सों स्वातिकसंस्थान हैं ॥
 ॥ १ ॥ जाकी पीठ बीचमें बढीहोय, ऊपर, नीचे, हलकाहोय सों कुञ्जकसंस्थान हैं ॥
 ॥ १ ॥ जाके हस्तपादादिकअंग छोटेहोय उदर मस्तक बढाहोय सों वामनसंस्थान
 हैं ॥१॥ जिस शरीरके समस्त अंग उपाग नीचे ऊचे घाटिवादि विडरूप होय सों हुड
 कसंस्थान हैं ॥ १ ॥ जिसके उदरतै हाडका वधानमें विशेष होय सों सहनननाम हैं
 सों छहप्रकार हैं ॥ जिसशरीरमें सहननकहिये हाड अर ऋषभकहिये नसके वेष्टन
 अर नाराचकहिये कीले ये वज्रमय होय सों वज्रऋषभनाराचसहनन हैं ॥१॥ अर जामै
 हाड अर सधिके कीलातौ वज्रमय होय अर नशके बधन वज्रमय नहीहोय सों वज्रना
 राचसहनन हैं ॥१॥ वहुरि जाके वज्रविशेषण रहित नाराचकहिये कीली, तिनकरि कीलि
 त हाडकी सधिहोय सों नाराचसहनन है ॥१॥ वहुरि जामै हाडकीसंधिमें कीलेआधे
 होय एकतरफ होय, दूजे तरफ नही होय सों अर्धनाराचसहनन हैं ॥ १ ॥ बहु

हे ओर अपिंडप्रकृति २८ है ॥ अब पिंडप्रकृतीकिनाम कहें हैं ॥ जाके उदयते आत्मा
 भवातरकी जाय सो गति हैं ॥ गति च्यारप्रकार हैं ॥ नरकगति १ तिर्यचगति १ मनु
 प्यगति १ देवगति १ बहुरि जिसविषे अव्यभिचारिसमान भावकरि एकतारूप
 भया जो अर्थका स्वरूप सो जाति हैं ॥ जाति पाचप्रकार हैं ॥ एकद्रिद्रियजाति १ बेद्रि
 द्रियजाति १ तीन द्रिद्रियजाति १ चार द्रिद्रियजाति १ पाच द्रिद्रियजाति १ जाके उदयते
 आत्मके शरीरउपजै सो शरीरनामकर्म है सो शरीर पाचप्रकार हैं ॥ औदारिकशरीर
 १ वैक्रियकशरीर १ आहारकशरीर १ तेजसशरीर १ कार्माणशरीर १ जाके उदयते अग
 उपाग उपजै सो आगोपाग हैं सो तीनप्रकार हैं ॥ औदारिकआगोपाग १ वैक्रियक
 आगोपाग १ आहारकआगोपाग १ जाके उदयते नेत्र करणादिक यथास्थानहोय सो
 स्थान कर्म हैं ॥ १॥ यथाप्रमाणहोय सो निर्माणकर्म हैं १॥ जाके उदयते औदारिकादि
 क शरीरके पुद्गलका परस्परप्रवेशरूप बधान होय सो बधान हैं ॥ ताके पाचभेद हैं ॥ औ
 दारिकबधान १ वैक्रियबधान १ आहारकबधान १ तेजसबधान १ कार्माणबधान १ जाके
 उदयते औदारिकादि शरीरके पुद्गल परस्पर अनुप्रवेशते इकसार साफ होजाय छिद्र
 रहित मिलिजाय सो सधातनामकर्म हैं ॥ सधात पांचप्रकार हैं ॥ औदारिकसंघात १
 वैक्रियकसंघात १ आहारकसंघात १ तेजससंघात १ कार्माणसंघात १ जाके उदयते

करावनेवाला, अनतानुबधीहैं, जातें अनत ससारका कारण मिथ्यात्वभाव होय सो
 अनतानुबधी है सो क्रोध, मान, माया, लोभ, ऐसे चार प्रकार हैं ॥ ४ ॥ जाके
 उदयते एकदेशत्यागरूप (श्रावककेव्रत) किंचित्मात्रभी नहीकरनेदे सो अप्रत्या
 ख्यानावरणी क्रोध मान माया लोभ ये चारकपाय हैं ॥ ४ ॥ बहुरि जाकेउदयते स
 कलसयमकौ नहीग्रहणकरिसके सो प्रत्याख्यानावरणी क्रोध मान माया लोभ हैं ॥ ४ ॥
 जाकेउदयते सयमभी रहे अर शुद्धस्वभावमें लीन नहीहोयसके सो संज्वलन क्रोध
 मान माया लोभ है ॥ ४ ॥ ऐसैं सोलहप्रकार कपाय कहैं ३१९१६ ऐसैं अठाईसप्र
 कार मोहनीकर्मकी प्रकृती कहीं ॥ ९ ॥ सूत्र ॥ नारक्तैर्यग्योनिमानुपदैवानि
 ॥ १० ॥ अर्थ ॥ आयुकर्मके चारमेद कहें ॥ नरकविषे उपजनेका कारण सो नर
 कआयु हैं ॥ १ ॥ तिर्यंचभवमें उपजनेका कारण तिर्यंचआयु हैं ॥ १ ॥ मनुष्यभवमें
 उपजनेका कारण मनुष्य आयु हैं ॥ १ ॥ देवभवमें उपजनेका कारण देवआयु हैं
 ॥ १ ॥ १० ॥ सूत्र ॥ गतिजातिशरीरागोपागनिर्माणवधनसघातसंस्थानसहनन
 स्पर्शरसगधवर्णानुपूर्व्यागुरुलघूपघातपरघातातपोद्योतोच्छ्वासविहायोगतय प्रत्येक
 शरीरत्रससुभगसुत्वरशुभसूदमपर्याप्तिस्थिरादेययश कीर्तिसतराणितीर्थकरत्वच ॥
 ॥ ११ ॥ अर्थ ॥ अव तिराणवैप्रकार नामकर्मकी प्रकृतीकहें हैं ॥ पिंडप्रकृति ६५

सो मिथ्यात्व हैं ॥ १ ॥ तत्त्वार्थका श्रद्धान अश्रद्धान दोऊभिल्याहुवा होय सो
 सम्यक्मिथ्यात्व हैं ॥ १ ॥ सम्यक्तकौ विगाढ़ने समर्थतो नहीं, परंतु श्रद्धानकी
 मलीन करै सो सम्यक्प्रकृतिमिथ्यात्व हैं ॥ १ ॥ अब अकषायके नवप्रकार कहै
 हैं ॥ जाँकेउदयतै हास्यप्रगटहोय सो हास्य हैं ॥ १ ॥ जाँकेउदयतै वस्तुमें आसक्त
 होना सो रति हैं ॥ १ ॥ जाँकेउदयतै कल्लही सुहावै नही सो अरति हैं ॥ १ ॥ जाँकेउद
 यतै इष्टका वियोगादितै परिणाममें खेदितहुवा शोचकरना सो शोक हैं ॥ १ ॥
 जाँकेउदयतै दुःखकारी पदार्थतै उद्वेगरूप डरना सो भय हैं ॥ १ ॥ जाँकेउदयतै
 आपना दोष छिपावना अर परकादोष देखि परिणाम मलीन करना सो छुद्यप्सा
 हैं ॥ १ ॥ जाँकेउदयतै स्त्रीसंबंधीभाव पावना सो स्त्रीवेद हैं ॥ १ ॥ जाँकेउदयतै
 पुरुषसंबंधीभाव होना सो पुरुषवेद है ॥ १ ॥ जाँकेउदयतै नपुसकसंबंधीभाव पाव
 ना सो नपुसकवेद है ॥ १ ॥ अब चारित्रमोहनीके सोलहप्रकार कहैं ॥ जाँकेउदयतै
 सर्वथा एकातरूप असत्य तत्वमें प्रीति होय, अनेकातरूप सत्य तत्वतै द्वेषभाव होय,
 असत्यकौ सत्यथापि पक्षकरै, अपनाअसत्यार्थ तत्वकौ सत्यार्थ माननेमें अभिमान
 करै, पर्यायादिकामें ममताकरावने वाला, अन्यायमें न्यायरूप प्रतीतिकरावनेवाला,
 अपनाब्रूठापदस्थ, कुत्सितआचरण, बिपरीतज्ञान इनमें सत्यपणाका उच्चपणाका मद

त्माने चलायमानकरै तथा बैठेठूके नेत्रमें शरीरमें विकारकरै सो प्रचला हैं ॥१॥ बहुरि
 सोई फेरि प्रवर्ते सो प्रचला प्रचला हैं ॥१॥ जिसमें सोवतेहु पराक्रम सामर्थ्य प्रगट होय,
 सुताहि उठि कछु कार्यकरै फेर सोवै अर कार्यकीया ध्यानमें नहिरहै जो मैं कछु किया, ऐसैं
 निद्राको स्त्यानग्रन्धी कहीये सो स्त्यानग्रन्धि दर्शनावरण हैं ॥१॥ ऐसैं नवप्रकार दर्शनाव
 रणीय प्रकृति जो स्वभाव कह्या ॥७॥ सूत्र ॥ सदसद्वैद्ये ॥८॥ अर्थ ॥ वेदनीकर्मकी दीय
 प्रकृती है सो कहैं ॥ एक सातावेदनीय एक असातावेदनीय ॥ जाका उदयतै देवादिक
 गतीमें, शरीर, मन, इनसंबधी सुखप्राप्त होय सो सातावेदनीय हैं ॥ जाके उदयतै नरका
 दिकमें अनेक प्रकार दुख अनुभवै सो असातावेदनीय हैं ॥८॥ सूत्र ॥ दर्शनचारित्र
 मोहनीया कपायकपायवेदनीया स्थास्त्रिद्विनवपोडशभेदा सम्यक्त्वमिथ्यात्व नहु मया
 न्यत्रपायकपायौ हास्यरत्यरतिशोकमय छुगुप्सास्त्रीपुनपुंसकवेदा अनतानुबध्यप्रत्या
 स्थानप्रत्यारथानसंज्वलनविकल्पाश्चैकश कोधमानमायालोमा ॥ ९ ॥ अर्थ ॥ अ
 व मोहनीयकर्मकी अठाईस प्रकृती है सो कहैं ॥ दर्शनमोहनीयके तीन प्रकार हैं
 अर च्यारित्रमोहनीयके पचवीस प्रकार हैं ॥ च्यारित्रमोहनीमें अकपायवेदनी नव
 प्रकार हैं, कपायवेदनी सोलह प्रकार हैं ॥ अव दर्शनमोहनीके तीन प्रकार कहै
 हैं ॥ मिथ्यात्व, सम्यक् मिथ्यात्व, सम्यक् प्रकृती मिथ्यात्व ॥ तत्त्वार्थका श्रद्धान नाही

त्वारिशद्विपचमेदायथाक्रम ॥ ५ ॥ अथ ॥ ज्ञानावरणके पाचभेद हैं ॥ दर्शनावरणके
 नवभेद हैं ॥ वेदनीयकर्मके दोयभेद हैं ॥ मोहनीकर्मके अठारहसभेद हैं ॥ आयुक्
 मके च्यारभेद हैं ॥ नामकर्मके तिरानवैभेद हैं ॥ गोत्रकर्मके दोयभेद हैं ॥ अतरायकर्म
 के पाचभेद हैं ॥ ५ ॥ सूत्र ॥ मतिश्रुतावधिमन पर्ययकेवलाना ॥ ६ ॥ अर्थ ॥ अव
 ज्ञानावरणके पाचभेद कहें ॥ मतिज्ञानक आच्छादन करें सो मतिज्ञानावरण हैं ॥ १ ॥
 श्रुतज्ञानकी आच्छादन करें सो श्रुतज्ञानावरण हैं ॥ १ ॥ अवधिज्ञानकी आच्छादन
 करें सो अवधिज्ञानावरण हैं ॥ १ ॥ मन पर्ययज्ञानकी आच्छादन करें सो मन पर्य
 यज्ञानावरण हैं ॥ १ ॥ केवल ज्ञानको आच्छादन करें सो केवलज्ञानावरण हैं ॥ १ ॥
 ॥ ६ ॥ सूत्र ॥ चक्षुरचक्षुरवधिकेवलानानिद्रानिद्राप्रचलाप्रचलाप्रचलास्त्यान
 गृह्यश्च ॥ ७ ॥ अर्थ ॥ दर्शनावरणीय कर्मके नवभेद कहें ॥ नेत्रइन्द्रियद्वारे दर्शन
 की रोकें सो चक्षुदर्शनावरण हैं ॥ १ ॥ अन्य व्यारइन्द्रियद्वारे, रसन स्पर्शन घ्राण
 कर्ण, इनके विषयकी रोकें सो अचक्षुदर्शनावरण हैं ॥ १ ॥ अवधिदर्शनकी रोकें सो
 अवधिदर्शनावरण हैं ॥ १ ॥ केवलदर्शनकी रोकें सो केवलदर्शनावरण हैं ॥ १ ॥
 मद खेद ग्लानि दूरकरनेकी सोवना सो निद्रा हैं ॥ १ ॥ बहुरि तिसनिद्राका ऊपरा
 ऊपर आवना सो निद्रानिद्रा हैं ॥ १ ॥ जो शोक श्रम मद ग्लानि इनमें उपजी निद्रा आ

दु खरूप वेदना करानेका हैं ॥ दर्शनमोहनीयकर्मका स्वभाव स्वतत्त्वका परतत्त्वका
 श्रद्धान नहींहोनेदे ॥ चारित्रमोहनीयकर्मका स्वभाव संयमरूप नहींहोनेदे ॥ आयु
 कर्मका स्वभाव भवमें स्थिरकरनेका हैं ॥ नामकर्मका स्वभाव नारकादिकका शरीरा
 दिरूप नामधरानेका हैं ॥ गोत्रकर्मका स्वभाव ऊच नीच स्थानादिक कहावनेका हैं ॥
 अतरायकर्मका स्वभाव दानादिकमें विघ्न करनेका हैं ॥ बहुरि जो कर्म जितनेकाल
 अपनाकर्मका स्वभावको नहींछोड़े ताको स्थितिकहीये ॥ (उदाहरण) ॥ जैसें छेली
 गाय, भैंसी, इत्यादिकका दुग्ध जितनेकाल अपनेमधुरस्वभावको नहींछोड़े सोही स्थि
 ति है ॥ तैसें ज्ञानावरणादिक अर्थकेनहिजाननेरूपस्वभावतैं नहींछूटै सो स्थिति हैं ॥
 बहुरि कर्ममें रस देनेकी शक्ति सो अनुभाग हैं, जैसें छेली गाय भैंसी इत्यादिकका
 दुग्धमें तीव्र मद जो रस चिकणता मिष्टता होहैं, तैसें कर्ममें जो तीव्र मदादिसा
 मर्थ्य सो अनुभागवध हैं ॥ याहीकी अनुभव कहिये हैं ॥ बहुरि कर्मभावरूप परि
 णये जे पुद्गलस्कंध तिनके परमाण्वकी जो गिणती सो प्रदेशवध हैं ॥ ३ ॥ सूत्र ॥
 अद्योज्ञानदर्शनावरणवेदनीयमोहनीयायुर्नामगोत्रातराया ॥ ४ ॥ अर्थ ॥ आद्यजो
 प्रकृतिवध, सो ज्ञानावरण १ दर्शनावरण १ वेदनीय १ मोहनीय १ आयु १ नाम १
 गोत्र १ अतराय १ ऐसें अष्टभेदरूप हैं ॥ ४ ॥ सूत्र ॥ पंचनवद्वष्टाविंशतिचतुर्द्विच

अथतत्त्वार्थसूत्रअष्टमअध्यायप्रारम्भ ॥ सूत्र ॥ मिथ्यादर्शनाविरतिप्रमादकषाययो
 गान्धहेतव ॥१॥ अर्थ ॥ मिथ्यादर्शन १ अविरत १ प्रमाद १ कषाय १ योग १ ये
 पाच, बंधके कारण हैं ॥ तत्त्वार्थका अश्रद्धान सो मिथ्यात्व है, मिथ्यात्वभाव पाच
 प्रकार है ॥ सो कर्मबंधका कारण है ॥ पांचद्विद्रियकाविषय अर छद्माननका
 विषय इनको नहि रोकना अर छद्मकायके जीवकी दयाका अभाव ये बाहर अविरत हैं, ते
 अविरत कर्मबंधके कारण हैं ॥ अर विकथादिक प्रमाद करके स्वरूपका झूलना सो
 बंधका कारण हैं ॥ अर क्रोध मान माया लोभ ये चार प्रकारके कषाय ते बंधके कारण
 हैं ॥ अर मन वचन कायके योग ते कर्मबंधके कारण है ॥ १ ॥ सूत्र ॥ सकपायत्वा
 जीन कर्मणो योग्यान् पुद्गलानादत्ते संबन्ध ॥ २ ॥ अर्थ ॥ कषायसहितपनाते यो जीव
 कर्मके होने योग्य पुद्गलको ग्रहण करे सो बंध है ॥ २ ॥ सूत्र ॥ प्रकृतिस्थित्यनुभागप्र
 देशास्तद्विषय ॥ ३ ॥ अर्थ ॥ जीव जो कर्मबंधको प्राप्त होय हैं सो प्रकृति जो स्वभाव
 ताको लिये बंधे हैं, जैसी निवकी प्रकृति कबही हैं गुडकी प्रकृति मिठी हैं, तैसाही
 आठौ कर्मके प्रकृतीका स्वभाव जूदा जूदा हैं ॥ ज्ञान आवरणीय कर्मके प्रकृतीका स्वभाव
 ऐसा है, पदार्थका जान पना नही होने दे ॥ अर दर्शनावरणीय कर्मके प्रकृतीका स्वभाव
 ऐसा है, पदार्थका सामान्य अवलोकन हू नहीं करने दे ॥ वेदनी कर्मका स्वभाव, सुस्वरूप

नेवाली उत्तमवस्तु पात्रदानदेनीयोग्य द्रव्य हैं ॥ अब दातारके सातगुणकहे हैं ॥ दान
 देय, इसलोकपरलोकमें धन, सपदा, यश, कीर्ति इनकी नहीवाछाकरना सो ये निरपेक्ष
 नामा दातारका प्रथम गुण है १ क्षमा १ कपटरहितता १ आदेशभावकाअभाव १
 विषाद रहितपणा १ हर्षितपणा १ निर्द्विकारीपणा १ ये सप्तगुण दातारके हैं ॥ अब
 पात्रके तीनभेद कहें ॥ रत्नत्रयके धारकमुनी, उत्कृष्ट पात्र है ॥ व्रतसहित श्रावक, म
 ध्यमपात्र है ॥ व्रतरहित सम्यक्तसहित अव्रतसम्यक्कृष्टी, जघन्यपात्र हैं ॥ दानदेनेके
 योग्य तीन प्रकारके पात्र हैं ॥ ऐसैं दानयोग्य विधि, द्रव्य, दात्र, पात्र, कहें ॥ इनमें जो
 नानाप्रकारके विशेषहैं तिनके विशेषतै पुण्यमें विशेष है ॥ उदाहरण ॥ जैसे पृथ्वी
 जल पवनदि विशेषतै फल विशेष होय तैसैं जानना ॥ ३९ ॥ इतितत्त्वार्थोधिगमेमो
 क्षशास्त्रसप्तमोध्याय ॥ ७ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥



च अतीचार कहें हैं ॥ संन्यासग्रहणकरके जीवनेकी इच्छा सो जीविताशसानामा अती
 चार हैं ॥ १ ॥ शीघ्र मरण चाहना सो मरणाशसा अतीचार हैं ॥ १ ॥ पूर्वकालमें जिस
 मित्रसहित क्रीडाकरी थी तिसका स्मरणकरना सो मित्रानुरागनामा अतीचार हैं
 ॥ १ ॥ पूर्व अनुभव किये जे हृदयजनित सुख तिनका बारंवार चिंतवन करना सो
 सुखानुबंधनामा अतीचार हैं ॥ १ ॥ आगे भोगनकी बांछारूप चिंतवन करना सो
 निदान बंधनामा अतीचार हैं ॥ १ ॥ ऐसैं पांच अतीचार सल्लेखनाके कहें ॥ ३७ ॥ सूत्र ॥
 अनुग्रहार्थ स्वस्या तिसर्गोदान ॥ ३८ ॥ अर्थ ॥ अपना अनुग्रहती पुन्य संचयकरना
 हैं अर परजो पात्र तिसके सम्यग्गुणानादिककी वृद्धि होना है, ऐसैं अपने अर परके
 उपकारके अर्थ द्रव्यका त्याग करना सो दान जानना ॥ ३८ ॥ सूत्र ॥ विधिद्रव्यदातृ
 पात्रविशेषात्तद्विशेष ॥ ३९ ॥ अर्थ ॥ नव प्रकार विधि कहें हैं ॥ पात्र आये तिसको ति
 छतिष्ठ ऐसैं आदर पूर्वक वचन कहना सो प्रतिग्रह हैं १ उच्चस्थान देना १ चरणको प्राप्ति
 क प्रमानीक जलतैं घोवना १ प्रासुकद्रव्यतैं पूजना १ नमस्कारकरना १ मनकी शुद्धता
 १ वचनकी शुद्धता १ कायकी शुद्धता १ भोजनकी शुद्धता १ ये नव प्रकार भक्तितैं देना
 सो विधि हैं ॥ बहुरि जिसवस्तुतैं राग, द्वेष, असंयम, मद, दुःख, भय, प्रमाद, रोगादिक
 नही उपजै ऐसी वस्तु तपस्वीको देना अर तपकी स्वाध्यायकी धीतरागताकी वृद्धि

सो स्मृत्यनुपस्थानअतीचार हैं ॥ १ ॥ ये पाचअतीचार प्रोषधोपवासक हैं ॥ ३४ ॥
 सूत्र ॥ सचित्तसंग्रहसन्मित्राभिपवदु पक्काहारा ॥ ३५ ॥ अर्थ ॥ जीवसहितवस्तु
 हैं सो सचित्त हैं सचित्तै भिन्न्याहोय सो सचित्तसंबंध हैं, स
 चित्तसू मिल्याहोय सो सन्मित्र हैं, इनिविषे प्रमादते सेवन ॥ १ ॥ तथा
 अतीभूखते सेवन ॥ १ ॥ तथा तीव्र प्रीतिसे सेवनेमें प्रवृत्तिकरै ॥ १ ॥ तीनअ
 तीचार तो ये हैं ॥ अर पुट्टरसका भोजनकरना ॥ १ ॥ अर भलेप्रकार प
 क्यानही ऐसैआहारादिकका भोजनकरना ॥ १ ॥ ये पाचअतीचार भोगोपभोगपरि
 माणव्रतके हैं ॥ ३५ ॥ सूत्र ॥ सचित्तनिक्षेपापिधानपरव्यपदेशमात्सर्ग्यकालातिक्रमा
 ॥ ३६ ॥ अर्थ ॥ सचित्त जो कमल पत्रादिकमें धरयाहुवा आहार देना सो सचित्त
 निक्षेपनामाअतीचार हैं ॥ १ ॥ सचित्ततै ढक्याहुवा भोजन साधुकोदेना सो सचित्त
 पिधानअतीचार हैं ॥ १ ॥ अन्यपुरुषकादान आपनेनामसे देना सो परव्यपदेशना
 माअतीचार हैं ॥ १ ॥ अन्यदातारकेयुण सहसकैनाही तथा आदररहित देना सो
 मात्सर्ग्यनामअतीचार हैं ॥ १ ॥ कालका विलवकरि अकालमें देना सो कालातिक्रम
 नामाअतीचार हैं ॥ १ ॥ ये पाचअतीचार अतिथिसंविभागव्रतके हैं ॥ ३६ ॥ सूत्र ॥ जी
 वितमरणाशसामित्रानुरागसुखानुबधनिदानानि ॥ ३७ ॥ अर्थ ॥ सल्लेखनाकेपा

माअनर्थदढहैं ॥ १ ॥ धीटपणतैं बहुतप्रलाप वक्वादकरना सो मोखर्यनामाअती
 चार हैं ॥ १ ॥ विचाररहित प्रयोजनतैं अधिकपनाकरि दीहना खोदना कूदना चा
 लना सो असमीक्ष्याधिकरणनामाअतीचार हैं ॥ १ ॥ जितना अर्थकरि अपना भोग
 उपभोग सधैं सो अर्थ, तातैं अधिकका सग्रहकरना सो उपभोगपरिभोगनर्थक्यना
 माअतीचार हैं ॥ १ ॥ ये पाचअतीचार अनर्थदढ विरतिनामाव्रतके हैं ॥ ३२ ॥ सूत्र॥
 योगहु प्रणिधानानादरस्मृत्यनुपस्थानानि ॥ ३३ ॥ अर्थ ॥ मन वचन कायके योग
 इनतीनकी खोटीप्रवृत्तिरूपकरना सो तीनअतीचार तो ये हैं ॥ ३ ॥ उत्साह रहित
 अनादरतैं सामायिक करना सो अनादर अतीचार है ॥ १ ॥ अर पाठकरनेका तथा
 क्रियाका भूलजाना सो स्मृत्यनुपस्थाननामाअतीचार हैं ॥ १ ॥ ये पांचअतीचार
 सामायिकके हैं ॥ ३३ ॥ सूत्र ॥ प्रत्यवेक्षिताप्रमार्जितोत्सर्गादानसस्तरोपक्रमणाना
 दरस्मृत्यनुपस्थानानि ॥ ३४ ॥ अर्थ ॥ यहा जीवहैं कि नही, ऐसैं विनादेस्या तथाको
 मल उपकरणतैं विनाझाड्या भूमिविषै मलादिक शरीरादिकका क्षेपणा ॥ १ ॥ उपकर
 णादिक विनाझाड्या ग्रहणकरना ॥ १ ॥ विनादेस्या बिछावना ॥ १ ॥ तीनअतीचार
 तो ये भये अर क्षुधादि पीडितहोय उपवासमै अनादरपना आवश्यकदि क्रियामै
 उत्साह नहीकरना सो अनादरअतीचार हैं ॥ १ ॥ क्रिया आवश्यकदि भूलिजाना

उतरना सो अधोतिक्रमनामाअतीचार हैं ॥ १ ॥ छफा विलादिक सुरंगादिकमें प्रवे
श करना सो तिर्यग्नामाअतीचार है ॥ १ ॥ लोभका वसतैं क्षेत्रका वधावना सो क्षे
त्रद्विनामा अतीचार हैं ॥ १ ॥ प्रमादतैं संख्याका भूलाना सो स्मृत्यतराधाननाम
अतीचार हैं ॥ १ ॥ ये पाचअतीचार दिग्ब्रतके हैं ॥ ३० ॥ सूत्र ॥ आनयनप्रेष्यप्र
योगशब्दरूपानुपातपुद्गलक्षेपाः ॥ ३१ ॥ अर्थ ॥ आप मर्यादरूपकीया क्षेत्रमें तिष्ठता
पुरुष, प्रयोजनका वसतैं मर्यादावाहरके पुरुषको बुलावना सो आनयन नामअतीचा
र हैं ॥ १ ॥ मर्यादा बाह्य क्षेत्रमें, पुरुषको कहै तुम ऐसैकरो सो प्रेष्यप्रयोगनामा
अतीचार हैं ॥ १ ॥ मर्यादावाहरके क्षेत्रमें व्यापारकरनेवाले पुरुषको शब्द सुनादेना
तथा खखारा इत्यादिक करना सो शब्दानुपात नामा अतीचार हैं ॥ १ ॥ मर्यादावा
हर व्यापारमे प्रवर्तनेवालेकी अपना रूप दिखाना रूपतैं समस्याकरना सो रूपानु
पात अतीचार हैं ॥ १ ॥ मर्यादके बाह्यक्षेत्रविषै पापाण वस्त्रादिक पुद्गलक्षेपणा सो
पुद्गलक्षेप नामा अतीचार है ॥ १ ॥ ये पाचअतीचार देशविरति ब्रतकेहैं ॥ ३१ ॥ सूत्र ॥
कन्तर्पकोक्तुन्यमोखर्यासमिद्याधिकरणोपभोगपरिभोगानर्थदयानि ॥ ३२ ॥ अर्थ ॥
रागभावकी अधिकतातैं हास्यसहित नीचवचन बोलना सो कदर्प्यनामाअतीचार
दोषहै ॥ १ ॥ अर हास्यरूप नीचवचनसहित शरीरकी कुचेष्टा करना सो कौत्कुच्यना

मनानगनीडाकामतीव्राभिनिवेशा ॥ २८ ॥ अर्थ ॥ अपनेसतान विना, अन्यका वि
वाहकरना सो परविवाहनामाअतीचार है ॥ १ ॥ इत्वारिका जो व्यभिचारनी सो व्य
भिचारनी दोयप्रकार हैं ॥ येक परिगृहीताकहिये एकभर्तका अर दूजी अपरिगृही
ताकहिये गणिका इत्यादिक तिनके जावना आवना लेनादेना सो इत्वारिका गमन
हैं ॥ येक इत्वारिका परिगृहीता गमननामाअतिचार हैं ॥ १ ॥ अर येक इत्वारिका
अपरिगृहीता गमननामाअतीचार हैं ॥ १ ॥ बहुरि कामके अंगछोडि अन्य अंगतै
कामक्रीडा करना सो अंगगक्रीडानामाअतीचार है ॥ १ ॥ बहुरि कामकी तीव्रताका
अभिप्राय सो कामतीव्राभिनिवेशनामाअतीचार हैं ॥ १ ॥ ये पाचअतीचार स्वदा
रासतोषव्रतके हैं ॥ २८ ॥ सूत्र ॥ क्षेत्रवास्तुहिरण्यसुवर्णधनधान्यदासीदासकुप्यभा
डप्रमाणातिक्रमा ॥ २९ ॥ अर्थ ॥ क्षेत्र वास्तु, हिरण्य सुवर्ण, धनधान्य, दासीदास,
कुप्य भाड, इनका जो प्रमाणकियाथा जो हमारे एताही परिग्रहहैं अन्यनाहीं पछे अ
तिलोभकेवसतै प्रमाणछोडि अधिककरलेना सो परिग्रहत्यागव्रतके पाचअतीचारहैं
सो कहैं ॥ २९ ॥ सूत्र ॥ ऊर्ध्वोद्यस्तिर्यग्व्यतिक्रमक्षेत्रवृद्धिस्मृत्यतराधानानि ॥ ३० ॥
॥ अर्थ ॥ जो दिशाका प्रमाणकियाथा ताका उल्लंघन करना सो अतिक्रम है, तहां
पर्वतादिक ऊपर चढि चलना सो ऊर्ध्वोत्तिक्रमनामाअतीचार हैं ॥ १ ॥ कृपादिक्रमे

परके ठिगनेके निमित्त लिखदेना सो कूटलेखक्रिया हैं ॥ १ ॥ कोऊपुरुष सुवर्णादिक
वस्तु आपको सोपिगया ताकी गिणती ओ भूलगया पाछे अल्पसख्याकरि मागने ल
ग्या तदि कहै तुमाराहैं सो लेजावो ऐसैं वचनका कहना सो न्यासापहार हैं ॥ १ ॥
प्रयोजनका प्रकरण, अगविकार अकृटी क्षेपादिकतैं परकैं अभिप्रायकी जानिकरकैं जो
ईर्ष्याभावतैं प्रगट करना सो साकारमन्त्रभेदनामाअतिचार हैं ॥१॥ ऐसैं पाचअतीचार
सत्यअणुव्रतकैं हैं ॥२६॥ सूत्र ॥ स्तेनप्रयोगस्तदादत्तादानविरुद्धराज्यातिक्रमहीना
क्रिमानोन्मानप्रतिरूपव्यवहारा ॥ २७ ॥ अर्थ ॥ कोऊपरधन चोरताहोय ताको
प्रेरणाकरना तथा चोरकी अनुमोदना करना सो स्तेनप्रयोगनामाअतीचार हैं ॥१॥
चोरकू आप प्रेरनाहू नहीकरै मलाहू परंतु चोरको ल्यायोधन ग्रहण
करै सो तदादत्तादाननामाअतीचार हैं ॥ १ ॥ उचितन्यायतैं छोडि अन्यप्रकारकैं
देना लेना सो ही अतिक्रमहै अर राज्यतैं विरुद्ध जो अतिक्रम सो विरुद्ध राज्यातिक्र
मनामाअतीचार है ॥ १ ॥ बहुरि न्यून तोलकरि तोलदेना अधिककरिलेना सो ही
नाधिकमानोन्माननामाअतीचार हैं ॥ १ ॥ कृतमसुवर्णादिक शुद्धमैमिलाय ठिगने
रूप व्यवहारकरना सो प्रतिरूपकव्यवहारनामाअतीचार हैं ॥१॥ ऐसैं पाचअतीचार
अर्चैर्यअणुव्रतकैं हैं ॥ २७ ॥ सूत्र ॥ परविवाहकरणेत्वरि आपरिगृहीतापरिगृहीताग

शीलेपुपचपचयथाक्रम ॥ २४ ॥ अर्थ ॥ पांचअणुव्रतके अर तीनगुणव्रतके च्यार
 शिक्षाव्रतके इनि सप्तशीलके पाचपाच अतीचार हैं सो कहैहैं ॥ २४ ॥ सूत्र ॥ वध
 वधउद्दातिभारारोपणान्नपाननिरोधा ॥ २५ ॥ अर्थ ॥ मनुष्य वा तिर्यचको शाकल
 जेवढी इत्यादिकतैं वाधना वा छुडना पीजेरै देना सो वधनामाअतीचार हैं ॥ १ ॥
 दड वेत चावूक इत्यादिकतैं मनुष्य वा तिर्यचनीकौ मारना सो वधनामाअतीचारहैं
 ॥ १ ॥ कर्ण नाशिका हस्तादिक अग उपाग इनका छेदना सो छेदनामाअतीचार हैं
 ॥ १ ॥ न्यायरूप भारते मनुष्य वा तिर्यचको अधिकभार लादना सो अतिभारारोप
 णअतीचार है ॥ १ ॥ मनुष्यका वा तिर्यचका खान पानकौ रोकना तथा अपनेस्वाधिन
 जे मनुष्य वा तिर्यच तिनकौ विलवतैं अन्न पानादि देना सो अन्नपाननिरोधनामा
 अतीचार है ॥ १ ॥ ऐसैं पाचअतीचार अहिंसाअणुव्रतके कहै ॥ २५ ॥ सूत्र ॥ मि
 श्र्योपदेशरहोभ्यास्थानकूटलेखक्रियान्यासापहारसाकारमन्त्रभेदाः ॥ २६ ॥ अर्थ ॥
 स्वर्ग मुक्तीका साधन करनेवाली क्रियाकौ छोटकै, परजीवकी अन्यथा प्रवर्तन कराव
 ना सो मिश्र्योपदेश नामाअतीचार हैं ॥ १ ॥ जो स्त्री पुरुषके एकांतमें हुवा आचरण
 की प्रगटकरना सो रहोभ्यास्थान नामाअतीचार हैं ॥ १ ॥ अन्यपुरुषतौ आपकी
 कथानही परंतु परकीचिष्टतैं जानिकरि ऐसैंयाने कथाहै वा ऐसैं याने कियाहै ऐसैं

वक है सो मरणके अवसरमें सहेखनामें प्रीतिकरै ग्रहणकरै सहेखनानाम कृशकरने
 का हैं, सो सहेखना दोयप्रकार है ॥ एककायासहेखना ॥ एककषायसहेखना ॥ अब
 कायसहेखना कहें हैं ॥ शोक काम निद्रा मन इन्द्रिय आलस्य प्रमाद इनके जीतनेको,
 वात पित्त कफादिकके प्रकोपके अभावकरनेको, सुखियास्वभाव दूरकरनेको, मार्गते
 नहिचिगनेको, परिसह सहनेको, उपवास नीरसआहार कजिका बेला तेला इत्यादि
 जिनसूत्रके अनुकूल शरीरको कृशकरना सो कायसहेखना है ॥ अर क्रोध मान माया
 लोभ तथा राग द्वेषादिकको घटाय परम वीतरागता धरना सो कषायसहेखना है ॥
 जो शरीरसहेखना अर कषायसहेखनाते परम वीतरागतारूपहोय पंचपरमगुरुको
 स्मरणकरना परमात्मभावना भावता देहको त्यागना सो सहेखना है ॥ २२ ॥ सूत्र ॥
 शकावाद्याविचिकित्सान्यदृष्टिप्रशसासस्तवासम्यग्दृष्टेरीचारा ॥ २३ ॥ अर्थ ॥ जि
 नभापित तत्वमें शकाकरना सो शंका है ॥ १ ॥ जिनधर्म सेवनकरि इसलोक परलो
 कमें भोगचाहना सो कांक्षा है ॥ २ ॥ अशुभको देखि मनका मलीनपना करना सो
 विचिकित्सा है ॥ ३ ॥ मिथ्यादृष्टीका ज्ञान चारित्र इनमें मनकरि वचनकरि गुणकावि
 चारना सो अन्यदृष्टिप्रशसा है ॥ ४ ॥ मिथ्यादृष्टीके गुणका वचनते प्रकाश करना
 सो मिथ्यादृष्टीसंस्तव है ॥ ५ ॥ ये पाचअतीचार सम्यक्तके हैं ॥ २३ ॥ सूत्र ॥ व्रत

धर्मध्यानमें लीन तथा पचपरमेष्ठीगुणमें एकाग्रहोय तीनकालमें तिष्ठना सो सामा-
 यिक शिक्षाव्रत है ॥१॥ बहुरि एक महिनामें दोय अष्टमी दोय चतुर्दशी ये च्यारपर्वमें
 स्नान विलेपन भूपन गधमाल्यादि समस्तत्यागि येकातमें वा साधुकेनिकट वा वै-
 त्यालयमें वा प्रोपधोपवासके गृहमें समस्तगृहकार्यादिछोडि आहारादिक पच इद्वि-
 यके विषयकों त्यागि पचपापनिका षोडश ग्रहरपर्यंत त्यागकरि धर्मध्यानसहित
 सोलहग्रहर व्यतीतकरै सो प्रोपधोपवासनामा द्वितीयशिक्षाव्रत है ॥ २ ॥ बहुरि जि-
 नमें विषय कपाय सधै अर अनेकप्रकार अनत जीवका घात होय ऐसैं मदिरा मास
 लोणी कद मूल आदो जमीकद केवडो केतुकी निवपुष्पदिक इनकातौ जिवेपर्यंत
 त्यागही करना अर योग्यविषय इद्रियाकी लोलपता आकाक्षा (इच्छा) घटावनेके
 अर्थ अर अभिमान घटावनेनिमित्त भोग उपभोगइनका प्रमाणकरना सो भोगो
 पभोगनामा तिसराशिक्षाव्रत है ॥३॥ बहुरि अतिथि जे मुनिश्वरादिक पात्र, तिनको
 अपने अर परकै उपकारकैअर्थ भक्तिपूर्वक योग्यविधिते निर्दोष आहार औषधिवस्ति
 का पुस्तक इनका देना तथा उपकरण देना सो अतिथि संविभागनामा चौथाशिक्षाव्र-
 त है ॥४॥ ऐसैं तीनगुणव्रत च्यारशिक्षाव्रत इन करिसंयुक्त पाच अणुव्रत गृहस्थधार-
 णकरै सो ब्रती हैं ॥२१॥ सूत्र ॥ मारणातिर्कीसह्येखनांयोपिता ॥२२॥ अर्थ ॥ ब्रतीआ

पातिथिसविभागत्रतसपत्र ॥२१॥ अर्थ ॥ यावत्जीव पूर्वोदिकदिशामें जावनेका
 भेजेनेका वस्तुमगावनेका प्रमाणकरना सो दिग्विरति व्रत हैं ॥१॥ अर यावत् जीव
 जो दिशका प्रमाणकीया तिसमें घटाय कालकी मर्यादरूप त्याग करना सो देशव्र
 त हैं ॥२॥ अर प्रयोजनविना जो पापके आवनेका कारण ते अनर्थदृढ पाचप्रकार हैं ॥
 सो कहें हैं ॥ परजीवकी जीति, हार, वध, वधन, अगछेदन, सरवस्वहरणादिक अपने
 परीणाममें चितवन करना सो अपध्यान अनर्थदृढ हैं ॥ अथवा परकेदोष ग्रहणकरना
 परकीलक्ष्मीकी बाछाकरना परकेस्त्रीकारूपादिक अवलोकनकरना परका कलहदेखना
 इत्यादिकहू अपध्याननामा अनर्थदृढ हैं ॥ १ ॥ बहुरि प्राणीको पीडा हिंसाकाउपदे
 शकरना सो पापोपदेश अनर्थदृढ हैं ॥२॥ प्रयोजनादिविना वृक्षादिक छेदना भूमि
 कुट्टन जलसेचनादि निधकर्मकरना सो प्रमादचरित अनर्थदृढ है ॥ ३ ॥ विष कटक
 शस्त्र अग्नि चावकादिक हिंसाका उपकरन देना सो हिंसादाननाम अनर्थ दृढ हैं ॥४॥
 रागादिक वधावनेवाली हिंसाको पोपनेवाली दुष्टकथा श्रवण सो दु श्रुतनामा अन
 र्थदृढ हैं ॥ ५ ॥ ये पाचप्रकार अनर्थदृढका त्याग सो अनर्थदृढ विरतिनामा तीसरा
 गुणव्रत है ॥ ३ ॥ बहुरि समस्तद्रव्यमें रागद्वेषछोडि समतारूपहोय देशकालकी
 मर्यादा करके समस्तसवाद्य योग त्याग, परमात्माका स्वरूप चितवन करना तथा

अर वैराग्यके निमित्त जगतका अर कायाका स्वभाव चितवन करना श्रेष्ठ है ॥१२॥
 सूत्र ॥ प्रमत्तयोगात् प्राणव्यपरोपणहिंसा ॥ १३ ॥ अर्थ ॥ कषायसहित आत्माका प
 रिणाम सो प्रमत्त हैं, प्रमत्तके योगतैं प्राणीकैं प्राणका वियोग करना सो हिंसा हैं
 ॥ १३ ॥ सूत्र ॥ असदभिधानमनृत ॥ १४ ॥ अर्थ ॥ असमीचीन वचनका कहना
 सो अनृत हैं असत्य हैं ॥ १४ ॥ सूत्र ॥ अदत्तादानस्तेय ॥ १५ ॥ अर्थ ॥ विनादि
 ई वस्तुका ग्रहण करना सो स्तेय कहिये चोरी हैं ॥ १५ ॥ सूत्र ॥ मैथुनमब्रह्म ॥ १६ ॥
 अर्थ ॥ मैथुन हैं सो अब्रह्म हैं ॥ १६ ॥ सूत्र ॥ मूर्छापरिग्रह ॥ १७ ॥ अर्थ ॥ रा
 गादिक अभ्यतर परिग्रह हैं अर चेतन अचेतन वस्तुमें ममता सो बाह्यपरिग्रह
 हैं ॥ १७ ॥ सूत्र ॥ नि शल्योव्रती ॥ १८ ॥ अर्थ ॥ मायाशल्य १ मिथ्याशल्य १ निदान
 शल्य १ ये तीन् शल्यरहित होय सो व्रती हैं ॥ १८ ॥ सूत्र ॥ अगार्यनगारश्च ॥ १९ ॥
 अर्थ ॥ व्रती दोयप्रकारके हैं ॥ अगार जो गृह तामें वसनेवाला अगारी व्रती हैं
 अर ग्रहके त्यागी अनगारी व्रती हैं ॥ १९ ॥ सूत्र ॥ अणुव्रतोगारी ॥ २० ॥ अर्थ ॥
 अणुकहिये अल्पव्रतकेधारी गृहस्थीअगारी हैं जाँके त्रस हिंसाका त्याग ॥ स्थूल
 सूठकात्याग ॥ परधनका त्याग ॥ परकी स्त्री त्याग ॥ परिग्रहका परमाण सो अनुव्रती
 हैं ॥ २० ॥ सूत्र ॥ दिग्देशानर्थदंढविरतिसामाधिकप्रोषधोपवासोपभोगपरिभोगपरमा

॥ ९ ॥ सूत्र ॥ दु खमेववा ॥ १० ॥ अर्थ ॥ ये हिंसादिक पाचपाप दु खहीहैं इनको
 दु खरूपही भावना करना ॥ १० ॥ सूत्र ॥ मैत्रीप्रमोदकारुण्यमाध्यस्थानिचसत्वगु
 णाधिकक्रियमानाविनयेयु ॥ ११ ॥ अर्थ ॥ परजीवके दु खनहीहोनेका अभिलाप
 तार्क मैत्रीकहिये ॥ सुखकी प्रसन्नतादिकतै अंतःकरणमें भक्तिरूप प्रीतिहोना तार्को
 प्रमोदकहिये ॥ दीन दु खित जनके उपकार होनेका परिणाम सो कारुण्य है ॥ राग
 द्वेष पूर्वक पक्षपातको अभाव तार्को माध्यस्थ कहिये ॥ समस्तप्राणीके मैत्री भावना
 भावना ॥ सम्यक्ज्ञानादिक करि अधिकहोय तिनगुणवतके प्रमोदभावना भावना ॥
 क्लेशरूपप्राणीके कारुण्यभावना भावना ॥ अविनयी जे तीव्रकषायी व्यसनी पापी
 इनमें मध्यस्थभाव रखना ॥ ११ ॥ सूत्र ॥ जगत्कायस्वभावोवासवेगवैराग्यार्थ
 ॥ १२ ॥ अर्थ ॥ यो जगत् अनादिनिधनहै, वेत्ताशन, झल्लरी, मृदगके सदृश हैं, इस
 अनादिसंसारमें अनतकालतै नानायोनीमें परिभ्रमणकरते जीव अनते दु ख भोगवै
 हैं, कोऊ नित्यनहीं हैं, जीवना जलके बुदबुद समान है, विखुलीवत् मेघवत् भोगकी स
 पदाचचलहै इत्यादि जगत्का स्वभाव चितवन करनेतै संसारतै संवेगभाव होय हैं ॥
 अर ये काया हैं, सो अनित्य है, दु खका कारण हैं, नि सार हैं, अशुचि है, पोषणकरते
 ही नष्टहोय हैं, इत्यादि चितवनतै, विषयतै देहतै वैराग्य उपजै हैं ॥ यातै व्रतीको संवेग

के अप्रतीति योग्यहोय है, कोऊप्रतीति नहींकरे है, इसलोकमें जिन्हाच्छेदन सर्वस्व
 हरणादिकने प्राप्तहोयहै जिसते झटकहा तिसते बढावेर बंधै अर परलोकमें निद्य
 गतीकू प्राप्तहोयहै ताते असत्यवचनते विरक्तहोय त्यागकरना सोही जीवकाकल्या
 णहै ॥ २ ॥ तैसेही परद्रव्य हरनेवाला चोर, समस्तके पीढाकरनेवाला होयहै इसलो
 कमें नानाप्रकार घात बधन हस्त पाद नाशिका ओष्ठकाछेद सर्वस्व हरनादिकने
 प्राप्तहोयहै अर परलोकमें अशुभगति प्राप्तहोयहै अर महानिद्यहोयहै ताते चोरीते
 विरक्तहोय त्यागकरना सोही श्रेष्ठहै ॥ ३ ॥ तैसेही कुशीलीद्व मोहतै नष्टकार्यकरहै
 कार्यअकार्यका विचारहित निद्यचेष्टाने प्राप्तहुवा अपनाहितका नाशकरहै अर पर
 की स्त्रीका आलिंगनमें रतिकरनेवाला इहा वेरने प्राप्तहोयहै लिंगछेदन वध बधन
 सर्वस्वहरनादिकने प्राप्तहोयहै परलोकमें अशुभगतीने प्राप्तहोयहै ताते अब्रह्मते
 विरक्तहोना जीवकाकल्याण है ॥ ४ ॥ तैसेही परिग्रहवान् परिग्रह सचयकरनेमें रक्ष
 ण करनेमें क्षयहोनेमें बहुतदु खने प्राप्तहोयहै अर जैसे ब्रधनकरि अभिक्तीत्ति नहीं
 होय तैसे परिग्रहतै तृप्ति नाहीहोयहै अर परिग्रहवान् लोभी, कार्य अकार्य योग्य
 अयोग्य नहींजानैहै अर परलोकमें निद्यगतीने प्राप्तहोयहै अर यो लोभीहै ऐसैं नि
 द्यहोयहै ताते परिग्रहतै विरक्तहोना सोही कल्याणहै, ऐसैं ब्रती भावना भावैहै ॥ ५ ॥

प वेंठे तहाँ परकोई आवै ताका वर्जन नहीकरना तथा आपको कोई मनैकरै तहा न
 हीचैठना १ आचारागकी आज्ञाप्रमाण शुद्धभिषाग्रहण करना १ ये स्थान, उपकरण,
 शिष्य, हमारे ये तुमारे ऐसा विसवाद नहीकरना १ ये अर्चैयव्रतकी पाच भावना
 हैं ॥ ६ ॥ सूत्र ॥ स्त्रीरागकथाश्रवणतन्मनोहरागनिरीक्षणपूर्वतानुस्मरणवृत्त्येष्टरस
 त्वशरीरसंस्कारत्यागा पंच ॥ ७ ॥ अर्थ ॥ स्त्रीमें प्रीतिभाव करनेवाली कथाकेश्रव
 णका त्याग १ स्त्रीके मनोहर अग अवलोकनका त्याग १ पूर्वे भोगभोगे तिनके स्म
 रणका त्याग १ पुष्ट इष्टरसरूप भोजनका त्याग १ अपने शरीरका शृंगारादिरूप
 संस्कारका त्याग १ ऐसैं ब्रह्मचर्यव्रतकी पाच भावना हैं ॥ ७ ॥ सूत्र ॥ मनोज्ञा
 मनोज्ञोद्भियविषयरागद्वैपवर्जनानिपच ॥ ८ ॥ अर्थ ॥ स्पर्शनादिक पचइन्द्रियके इष्ट
 विषयमें प्रीतीका त्याग, अनिष्ट विषयमें द्वेषका त्याग ये पाचभावना परिग्रहत्याग ब्र
 तकी हैं ॥ ८ ॥ सूत्र ॥ हिंसादिष्विहामुत्रापायावद्यदर्शन ॥ ९ ॥ अर्थ ॥ हिंसादि पाच
 पाप करनेमें अपने कल्याणका नाश हैं, इसलोक परलोकमें निधपणाहै, हिंसाकरने
 वाला नित्यही उद्वेगरूप रहैहै अर निरतर वैरानुबध होय है अर इसलोकमें वध वध के
 शादिकने प्राप्तहोय हैं अर परलोकमें अशुभ गतीने प्राप्तहोय हैं, निबधोय है तातें
 हिंसातें विरक्तहोय त्यागकरना इसजीवका कल्याण है १ तैसेही असत्यवादी समस्त

॥ अथतत्त्वार्थं सूत्र सप्तमअध्यायप्रारभ ॥ सूत्र ॥ हिंसानृतस्तेयोब्रह्मपरिग्रहेभ्यो
 विरतिर्त्रित ॥ १ ॥ अर्थ ॥ हिंसा १ असत्य २ चोरी ३ अब्रह्म ४ परिग्रह ५ ये पाच
 पापकी विरक्ता सो व्रत हैं ॥ १ ॥ सूत्र ॥ देशसर्वतोणुमहती ॥ २ ॥ अर्थ ॥ ये हिंसा
 दिक पाचपापका एकोदेशी त्याग सो अणुव्रत हैं ॥ अर सर्वप्रकारतै त्याग सो म
 हाव्रत है ॥ २ ॥ सूत्र ॥ तत्स्थैर्योर्थभावना पचपच ॥ ३ ॥ अर्थ ॥ इन अहिंसादि
 क पचव्रतको स्थिरिकरणकै अर्थि एकएकव्रतकी पांचपांच भावना हैं ॥ ३ ॥ सूत्र ॥
 वाङ्मनोगुसीर्यादाननिक्षेपणसमित्यालोकितापानभोजनानिपंच ॥ ४ ॥ अर्थ ॥ वचन
 गुप्ति १ मनोगुप्ति १ ईयासमिति १ आदाननिक्षेपणासमिति १ अलोकिता पानभो
 जन कहिये देखि सोधि भोजन पान करना १ ये अहिंसाव्रतकी पाच भावना हैं ॥
 ॥ ४ ॥ सूत्र ॥ क्रोधलोभभीरुत्वहास्यप्रत्याख्यानान्यनुवीचिभाषणचपच ॥ ५ ॥
 अर्थ ॥ प्रत्याख्यान कहिये त्याग, क्रोधकात्याग १ लोभकात्याग १ भयकात्याग १
 हास्यकात्याग १ ये च्यारकाती त्यागकरना अर जिनसूत्रके अनुकूल वचन बोलना
 १ ये सत्यव्रतकी पाच भावना हैं ॥ ५ ॥ सूत्र ॥ शून्यागारविमोचितावासपरोपरोधा
 करणभैद्यशुद्धिसधर्माविसंवादा पच ॥ ६ ॥ अर्थ ॥ सुनाघर तथा पर्वतकी गुफादि
 कमें वसना १ परके छोड़ेहुवेघर विमोचितावास हैं तामें वसना १ जिसठिकनै आ

नेयोग्यमद्य भोजनकरनेयोग्यभोज्य पीवनेयोग्यपेय आस्वादनेयोग्यलेह इत्यादि
 कनिमें विभ्रकरनेतै अतरायकर्मका आश्रवहोय हैं ॥ विभव तथा विभवसमृद्धिदेखि
 मात्सर्यकरनेतै तथा अपनेद्रव्यहोतेद्व नहीखरचनेतै द्रव्यकी अतिवाछातै, देवकै च
 दीवस्तुके ग्रहनकरनेतै अतरायकर्मका आश्रवहोय है ॥ निर्दोष उपकरणके त्यागने
 तै परकीशक्ति विनासनेतै धर्मकाछेदकरनेतै सुदरआचारके धारक तपस्वी गुरुका
 धातकरनेतै जिनप्रतिमाकी पूजाकेविगाडनेतै तथा दीक्षित तथा दरिद्री दीन अ
 नाथ इनको कोऊ वस्त्र पात्र स्थान देतेहोय तिनके निषेधकरनेतै परकी वदिग्रहमें रो
 कनेतै बाधनेतै गुह्यअगछेदनेतै कर्ण नासिका ओष्ठ काटनेतै जीवकैमारनेतै अंतराय
 नामाकर्मके आश्रवहोय हैं ॥ जैसे कोऊमद्यपानी अपनीरुचितै मद मोह भ्रम करने
 वाली मदिरापीयकरिके अर तिसके उदयकेवसतै अनेक विकारको प्राप्तहोय है, तथा
 जैसे रोगी अपथ्यभोजनकरि अनेकवात पित्त कफादि जनित विकारको प्राप्तहोय हैं, तैसें
 आश्रवविधिकरि ग्रहणकिया अष्टप्रकारकर्म तथा एकसौअडतालीस तथा असख्या
 तलोकप्रमाण कर्मप्रकृति तै उपजेविकारको प्राप्तहोय हैं ॥ २७ ॥ इतितत्त्वार्थाधिग
 मेमोक्षशास्त्रेपष्ठोध्याय ॥ ६ ॥ ॥ ॥ ॥

अज्ञा नहीकरना, अन्यजीवतै उद्धतपना छोडना, परकीनिंदा ग्लानि हास्य अपवाद
 का त्यागकरना, अभिमान रहितरहना, धर्मात्माजनकी पूजा सत्कार करना, देखतेही
 उठि खडारहना अजुलीजोडना नस्वीभूतहोना वदनाकरना, अवारके अवसरमे अ
 न्यपुरुषके ऐसंगुणहोना दुर्लभ तैसे गुण आपमेहोतेहुं उद्धतपना नहीकरना, अहंकार
 काअभावकरना जैसे भस्ममे ढक्याअग्निकीनाई अपना महात्म नहीप्रगटकरना, धर्म
 के कारणमे परमहर्षकरना सो समस्त उच्चगोत्रके आश्रवके कारण हूँ ॥ २६ ॥
 सूत्र ॥ विघ्नकरणमतरायस्य ॥ २७ ॥ अर्थ ॥ दानदेतेमे विघ्नकरनेतै दानातरायकर्मके
 आश्रव होय हूँ ॥ कोऊके लाभहोताहोय तिसलभके कारणको विगाडै तातै लामां
 तरायकर्मका आश्रवहोय हूँ ॥ परकेभोग विगाडनेतै भोगातरायकर्मका आश्रवहोय
 है ॥ उपभोगविगाडनेतै उपभोगांतरायकर्मका आश्रवहोय हूँ ॥ परकीशक्ति विगाड
 नेतै वीर्यीतरायकर्मका आश्रवहोय हूँ ॥ कोऊज्ञानाभ्यासकरताहोय ताका निषेधकर
 नेतै कोऊ जिनधर्म जिनशास्त्र प्रसिद्धकरताहोय ताका निषेधकरनेतै जीर्णोद्धारकर
 ताहोय ताका निषेधकरनेसे अंतरायनामाकर्मका आश्रवहोय हूँ ॥ कोऊका सत्कार
 होताहोय तिसका विनाशकरनेतै तथा दान लाभ भोग उपभोग शक्ती ज्ञान
 विलेपन अत्तरसुगंध पुष्पमाल्यादिक, वस्त्र आभरण शय्या आसन भक्षणकर

विषे विद्यमान् वा अविद्यमान गुणके प्रगटकरनेकी इच्छा सो आत्मप्रसंसा हैं ॥ पर
 केसत्यगुणकी आच्छादन करना अर अपने झूटे गुणहू प्रगटकरना सो ये परनिंदा
 आत्मप्रसंसा है सो नीचगोत्रके आश्रवके कारण हैं ॥ तथा जाति कुल बल श्रुत
 आज्ञा ऐश्वर्य रूप तप, इनका मद करना परकी अवज्ञाकरनी परकी हास्यकरना पर
 के अपवादकरनेका स्वभाव रखना धर्मात्मापुरुषकी निंदाकरना अपनी उच्चता दिखा
 वना परके यशकी विगाडदेना असत्यकीर्ति उपजावना सत्यगुरुका तिरस्कारकरना
 गुरुके दोष प्रगटकरना गुरुकास्थान विगाडना अपमानकरना गुरुकीपीडाउपजा
 वना अवज्ञाकरना गुणकीलोपना गुरुकीमछलीनहींजोडना गुरुकीस्तुतीनहींकरना
 गुरुकेगुणनहींप्रकाशना गुरुकीभावतैनहींखडाहोना तीर्थकरादिककी आज्ञाका लो
 पना ये समस्त नीचगोत्रके आश्रवके कारण हैं ॥ २५ ॥ सूत्र ॥ तद्विपर्ययोनीर्चैर्दु
 त्यनुत्सेकीचोत्तरस्य ॥ २६ ॥ अर्थ ॥ अपनी निंदाकरना परकीप्रसंसाकरना परके
 भलेगुणकी प्रगटकरना औगुणकी ढाकना गुणवतविषे विनयतै नस्वीभूतरहना आ
 पमें ज्ञानादिकगुणकी अधिक्यताहोतेहू ज्ञानादि मदकी प्राप्तनहींहोना अहंकार
 नहींकरना ये उच्चगोत्रके आश्रवके कारण हैं ॥ जाति कुल रूप वीर्य ज्ञान ऐश्वर्य
 तप अधिकार इनतै हीनहोय इनसे आपकी उच्चता नहींचिंतवनकरना अन्यजीवकी

भक्तिपूर्वकदेना सो शक्तिरस्याग ह ॥ ६ ॥ अपनाशक्तीकृं नष्टिपविता जिर्नब्रका
 मार्गके अनुकूल अनशनादिक (उपोपणाविक) तपकरना सो शक्तिस्तप हैं ॥ ७ ॥
 मुनीश्वरादिक च्यारसयके कोऊकारणते ब्रत शील तप सयम इनमेविघ्नओवे ति
 नका चिघ्नदूरकरके रक्षाकरना सो साधुसमाधि हैं ॥ ८ ॥ गुणवर्तके दु खआवर्ते
 निर्दोषविधिकरके उनका दु खदूरकरना टहलकरना सो वैयावृत्य है ॥ ९ ॥ केवली
 केगुणमे अनुराग (प्रीति) करना सो अर्हतभक्ति हैं ॥ १० ॥ आचार्योदिककेगुणमे
 प्रीतिकरना सो आचार्यभक्ति हैं ॥ ११ ॥ बहुश्रुतिके गुणमे प्रीति करना सो
 बहुश्रुतभक्ति हैं ॥ १२ ॥ श्रुतज्ञानके गुणमे अनुराग (प्रीति) सो प्रवचनभक्ति हैं ॥
 ॥ १३ ॥ पटआवश्यकका यथाकाल प्रवर्तनकरना सो आवश्यकपरिहानि हैं ॥ १४ ॥
 ज्ञानके प्रकाशते तथा महातपकरके जिनपूजाकरके जिनधर्मका उद्योतकरना सो
 मार्गप्रभावना हैं ॥ १५ ॥ धर्मके आयतनमे धर्मात्मापुरुषमे प्रीतिकरना सो प्रव
 चनभक्ति हैं ॥ १६ ॥ ये षोडशभावना हैं ते उपमारहित अचित्यविभूतिका कार
 ण प्रभावजाका त्रैलोक्यमे विजयरूप तीर्थकरनाम पुन्यकर्मको आश्रवके कारण हैं ॥
 ॥ २४ ॥ सूत्र ॥ परात्मनिदाप्रशसेसदसुणोऽदुनोद्भावनेचनीचैर्गोत्रस्य ॥ २५ ॥
 ॥ अर्थ ॥ परकेदोषहोते वा अनहोते प्रगटकरनेकी इच्छा सो परनिदा हैं ॥ अर आप

ब्रताशीलव्रतेष्वनतीचारोभीक्ष्णज्ञानोपयोगसंवेगोशक्तितस्त्यागतपसीसाधुसमाधि
 वैयावृत्यकरणमर्हदाचार्यबहुश्रुतप्रवचनभक्तिरावश्यकपरिहाणिमार्गप्रभावनाप्रव
 चनवत्सलत्वमित्तितीर्थकरत्वस्य ॥ २४ ॥ अर्थ ॥ अब सोलाभावनाके नाम कहें हैं ॥
 दर्शनविशुद्धि १ विनयसंपन्नता १ शीलव्रतेष्वनतीचार १ ज्ञानोपयोग १ सवेग १
 शक्तितस्त्याग १ शक्तितस्तप १ साधुसमाधि १ वैयावृत्य १ अर्हतभक्ति १ आचार्यभ
 क्ति १ प्रवचनभक्ति १ आवश्यकपरिहाणि १ मार्गप्रभावना १ प्रवचनवत्सलत्व
 १ अब सोलाभावनाके लछन कहें हैं ॥ जिनेंद्रका उपदेश्या मोक्षमार्गमें रुचि अर
 निःसकितादिअष्टअगकीउज्ज्वलता सो दर्शनविशुद्धि हैं ॥ १ ॥ दर्शन ज्ञान चारित्र्यमें
 अर इनके धारन करनेवालेमें आदर तथा विनयकरना सो विनयसंपन्नताहें ॥ २ ॥
 शील जो वीतरागतरूप अपना स्वभाव अर अहिंसादिक व्रतमें मन वचन कायते
 निर्दोषप्रवृत्तिकरना सो शीलव्रतेष्वनतीचार हैं ॥ ३ ॥ ज्ञानकी भावना पढ़ना पढावना
 उपदेशकरना इत्यादि जिनोपदेशश्रुत ज्ञानके अर्थमें निरंतर उपयोग रखना सो
 अभीक्ष्णज्ञानोपयोगहें ॥ ४ ॥ संसारके दु खनीते नित्यभयभीत रहना सो संवेगहें
 ॥ ५ ॥ धर्मात्मापुरुषको उपकारके अर्थ आहार औषधी शास्त्र अभयदान देना,
 सम्यक्भावके उपकारके अर्थ आहार औषधि शास्त्र अभयदान सम्यक्भावते

उपअंग काटना स्पर्श रस गन्ध वर्ण इनकी विपरीतताकरना अनेक जीवकों दुःखदेने
 वालेजत्र पीजरे बनावना कपटकीअधिकाता परनिंदा अपनीप्रससाकरना झूठवचन
 बोलना परकाब्रव्यग्रहणकरना महाआरंभ महापरिग्रहका मदकरना उज्ज्वलआभरण
 वस्त्र वेषका मदकरना रूपका मदकरना कठोरवचन निंद्यवचन असत्यप्रलाप क्रोध
 केवचन धीठताके वचनकहना सौभाग्यमें उपयोगकरना वशीकरणके प्रयोगकरना पर
 जीवनके कौतूहल उपजावना आभरणपेरनेमें आदर अनुरागकरना जिनमंदिरके
 चदनादि गंध अर पुष्प माल्यादिकका चोरना हस्यकरना ईंटके पकावनेके प्रयोग
 दावान्निके प्रयोगकरना देवकीप्रतिमाकाविनाशकरना प्रतिमाकेस्थानजे मदिरा
 विकताका नाशकरना मनुष्य वा तिर्यचके बैठनेके रहनेके स्थानको मल मूत्रादिक
 ते बिगाडना बाग बगीचे वन इनका विनाशकरना क्रोध मान माया लोभ इनका तीव्र
 पणा पापकर्मते जीविकाकरना इत्यादिकते अशुभनामकर्मके आश्रव होय हैं ॥२२॥
 सूत्र ॥ तद्विपरीतशुभस्य ॥ २३ ॥ अर्थ ॥ मन वचन काय इनकी सरलता अर पूर्वे
 कहै तासुं उलटे परिनाम ते शुभनामकर्मके आश्रवके कारणहैं तथा धर्मात्माको दे
 खि हरखकोप्राप्तहोना सम्यक् भावराखना ससारभ्रमनते भयभीतरहना प्रमाद वर्ज
 ना इत्यादि शुभनामकर्मके आश्रवके कारणहैं ॥२३॥ सूत्र ॥ दर्शनविशुद्धिनिन्यसंप

जरा बालतप ये देवआयुके आश्रवके कारणहैं ॥ तहां सरागसंयम तो महाव्रतीसुनीका
हैं ॥ संयमासंयम देशव्रती श्रावकका हैं ॥ तिनकी तो कल्पवासी देवकी आयुका निय
महैं ॥ बहुरि पराधीनहुवा क्षुधातृषाकरि बाधा भोगना तथा बंदिग्रहादिमें ब्रह्मचर्य भू
मिशयन मलधारन करना दुर्वचनादिककी आतप सहनकरना दीर्घकाल रोगदरिद्र
धारन सो आकामनिर्जरा हैं, यतैंद्व व्यतरादिकमें तथा मनुष्यमें तिर्यचमें उपजना हो
यहैं ॥ मिथ्यादृष्टीका तप करना सो बालतपहैं, ते बालतपके धारक, भवनवासी व्यतर
ज्योतिषी इनमें तथा बारमा स्वर्गपर्यंत उपजैं हैं तथा मनुष्यमें तिर्यचमें हु उपजैंहैं, तथा
धर्मोत्सापुरुषतैं मित्रताका संवध, धर्मकेस्थान आयतनकी सेवा, सत्यार्थधर्मकाश्रवण
धर्मकी महिमाहोई तैंसे प्रवर्तन, प्रोषधोपवासादिककाकरना शीलवान्पणा दयापणा
अतिअल्पक्रीधादिक येद्व देवायुके आश्रवके कारण हैं ॥ २० ॥ सूत्र ॥ सम्यक्तुंच ॥ २१ ॥
॥ अर्थ ॥ सम्यक्त्वतैं कल्पवाशी देवहीका आयुका आश्रव होय हैं ॥ २१ ॥ सूत्र ॥
योगवक्रताविसंवादं चाशुभस्थनाम्नः ॥ २२ ॥ अर्थ ॥ मन वचन कायकी कुटिलता
अर संवादकरना इनिंतैं अशुभनामकर्मके आश्रव होय हैं ॥ अशुभयोगनिका ऐसा
विशेषजानना ॥ मिथ्यादर्शनधरना परकीपूठिपाछैं खोटीकहना चित्तकाअस्थिरपना
ताखड़ी वाटघाट रखना, खोटीवस्तु आछीमें मिलाय बेचना, खोटीसाखभरना अंग

केपरिणाम आर्तध्यानतै मरनकरना इत्यादि तिर्यचआयुके आश्रवके कारणहैं ॥१६॥
 सूत्र ॥ आल्पारभपरिग्रहत्वमानुषस्य ॥ १७ ॥ अर्थ ॥ अल्पआरंभ अल्पपरिग्रहमें
 परिणाम सो मनुष्यआयुके आश्रवके कारणहैं ॥ बहुरि मिथ्यादर्शनसहितबुद्धि विन
 यवानस्वभाव सरलप्रकृति साचेआचरणमें सुखमानना अपनासुखजनाना अल्प
 क्रोध व्यवहारमें सरलप्रकृति सतोषमें रति प्राणीकाघातमें विरक्तता कुकर्ममें निवृत्ति
 होना समस्तसैमिष्टवचन स्वभावहीतैमधुरता लौकिकव्यवहारमें उदासीनता ईर्षारहि
 तपणा अल्पसंछेदशपणा देवगुरुअतिथिका दानमें पूजामें अपनेद्रव्यते विभागकरना
 कपोतलेश्याकेपरिणाम मरणकालमेंधर्मध्यानीपणा ये मनुष्यआयुके आश्रवके कार
 णहैं ॥ १७ ॥ सूत्र ॥ स्वभावमार्दवच ॥ १८ ॥ अर्थ ॥ विना सिखाया स्वभावतैही
 कोमलपणा ये हू मनुष्यआयुके आश्रवके कारणहैं ॥ १८ ॥ सूत्र ॥ निःशीलव्रतत्व
 चसौंपां ॥ १९ ॥ अर्थ ॥ चशब्दतै अल्पारंभी अल्पपरिग्रहीपणा शीलरहितपणा ये
 समस्त (च्यारुं) आयुके आश्रवके कारणहैं ॥ प्रश्न ॥ सीलव्रतरहितको देव आयुका
 बध कैसाहोय ॥ प्रश्नकासमाधानरूपउत्तर ॥ भोगभ्रूमिमें उपजेजीव शीलव्रतरहितहै
 तौभी मदकषायके प्रभावतै देवहीहोयहैं ॥ १९ ॥ सूत्र ॥ सरागसंयमसंयमासंयमाका
 मनिर्जरानालतपासिदैवस्य ॥ २० ॥ अर्थ ॥ सरागसंयम तथा संयमासंयम अक्षमनि

व्रतीकोटु खदेना गुणवतकामथनकरना दीक्षाग्रहणकरनेवालेको ठु खदेना परस्त्रीके
 संगमकेनिमित्त तीव्ररागकरना आचाररहित निराचारिहोना सो नपुंसकवेदके आ
 श्रवके कारणहैं ॥ १४ ॥ सूत्र ॥ वन्हारभपरिग्रहत्वनारकस्यायुष ॥ १५ ॥ अर्थ ॥
 बहुतआरंभकरना परिग्रहमें बहुतममत्वकरना सो नरकआयुके आश्रवके कारणहैं ॥
 मिथ्याआचरण अतिअभिमान शिलाभेदसमानक्रोध तीव्रलोभकेपरिणाम निर्द्वयप
 णा परजीवके संतापउपजावनेके परिणाम परके घातकरनेके परिणाम परके बंधन
 होनेकाअभिप्राय प्राणीकाघातकरनेवाला असत्यवचन परद्रव्यके हरनेमें परिणाम
 मेधुनमें अतिराग अभक्ष्यभक्षण दृढवैर साधुकीनिंदा तीर्थकरकीआज्ञाभग कृष्णले
 श्याकेपरिणाम रौद्रध्यानकरिमरण इत्यादिकहु नरकआयुके आश्रवके कारणहैं ॥
 ॥ १५ ॥ सूत्र ॥ मायातैर्यग्योनस्य ॥ १६ ॥ अर्थ ॥ मायाचारकेपरिणाम तिर्यचआ
 युके आश्रवके कारणहैं ॥ बहुरि मिथ्याधर्मकाउपदेश बहुआरम बहुपरिग्रहमेंपरि
 णाम कपटक्लृडमैतत्परपना पृथ्वीभेदसमानक्रोध शीलरहितपना वचनतै चेछातै ती
 नमायाचारकरना परकेपरिणामनीमें भेदउपजावना अतिअनर्थप्रगटकरना वर्ण गंध
 रस स्पर्श इनकाविपरीतकरना जाति कुल शीलमें दूषणलगावना विसंवादमेंप्रीति
 रखना परकेउत्तमगुणकाछिपावना बिनाहोतै औगुणप्रगटकरना नील कपोत लेश्या

कर्मके आश्रवके कारणहैं। अन्यजीवके अरति प्रगटकरना परके रतिका विनाश करना पापीकी सगती करना खोटीक्रियामें उत्साहकरना ए अरतिवेदनीकर्मको आश्रवकरें हैं ॥ अपने शोकहोय तामें विखादीहोय चितवन करना परके दु खप्रगटकरना अन्यकी शोकमें देखि आनदधरना सो शोकवेदनीकर्मके आश्रवको कारन हैं ॥ बहुरि अपना भयरूप परिनामकरना परके भयउपजावना निर्दयपनाकरि परकी त्रासदेना इत्यादिक भयवेदनीके आश्रवको कारणहैं ॥ बहुरि सत्यधर्मको प्राप्तभये, जे व्यावर्णके धारक ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य, शूद्र, तिनके कुलकी क्रिया आचारकी ग्लानिकरना, परका अपवादकरना सो छुगुप्सावेदनीके आश्रवके कारणहैं ॥ बहुरि अतिक्रोधके परिणाम अतिमानीपना ईर्ष्याकाव्योहार असत्यवचन अतिमायाचारमें तत्परपणा अति रागभावका करना परस्त्री सेवनकरना परस्त्रीका रागभावतें आदरकरना स्त्रीके सेमाव आलिङ्गनादिकरना इनिभावतें स्त्रीवेदकी आश्रवहोयहैं ॥ अल्पक्रोध कुटिलताका अभाव विषयमें उत्सुकताका अभाव निर्लोभता स्त्रीके संबंधमें अल्पराग अपने स्त्रीमें से तोप ईर्ष्याका अभाव अर स्नान गंध पुष्पमाल्य आभरणमें अनादर इत्यादिक पुरुषवेदके आश्रवके कारणहैं ॥ बहुरि चार कषायका प्रबलपना तथा गुह्य इंद्रियका छेदना स्त्री पुरुषके, कामके अगळोदि अन्य अंगमें व्यसनीपना, शीलवंतकी उपसर्गकरना

मासभक्षणादिकी निर्दोषकहना सो श्रुतका अवर्णवाद हैं ॥ मुनीकेसंघकी अशुचित्वा
 दिरूप कहना सो सधका अवर्णवाद हैं ॥ च्यारनिकायके देव मांसमक्षणकरे मद्यपानकरे
 ऐसा कहना सो देवावर्णवाद हैं ॥ धर्मका फल असुरादिहोना ऐसा कहना सो धर्मका अव
 र्णवाद हैं ॥ इनकरि दर्शन मोहनीयकर्मके आश्रवहोइहैं ॥ १३ ॥ सूत्र ॥ कषायोदयातीव्र
 परिणामश्चारित्रहोयस्य ॥ १४ ॥ अर्थ ॥ कषायके उदयते तीव्रपरिणामहोना सो चारि
 त्रमोहनीके आश्रवके कारण हैं ॥ तथा जगतके उपकारकरनेमें समर्थ जे शीलव्रत
 तिनकी निंदाकरना आत्मज्ञानी तपस्वीकी निंदाकरना धर्मका विध्वंसकरना धर्मके सा
 धनमें अतरायकरना शीलवानको शीलते चिगावना देशव्रती महाव्रतीको व्रतते चला
 यमान करना मद्य मांस मधुके त्यागिकी चित्तमें भ्रम उपजावना चारित्रमें दूषण लगा
 वना क्लेशरूपलिंग (भेषधरना) क्लेशरूपव्रतधरना आपके अर परके कषाय उपजा
 वना इत्यादि कषायवेदनीयके आश्रवके कारण हैं ॥ बहुरि उत्कट हसना दीन दु
 खित अनाथकी हास्यकरना कामकथा कामचेष्टाकरि हास्यकरना वृथा प्रलापकरना
 ये परिणाम हास्यवेदनीयकर्मके आश्रव करे हैं ॥ बहुरि परकोई क्रीडाकरे तिसक्री
 डामें आप तत्परता अन्यके क्रीडाकी सामग्रीमें उद्यमकरना, उचित क्रियाका वर्ज नहीं
 करना, परके पीडाका अभावकरना, द्वेषादिकमें उत्सकपनाका अभाव सो रतिवेदनी

न करना तथा विश्वासघात वक्रस्वभावता पापकर्मकरिजीवकौ निरर्थकदहदेना विष
पोवना तथा फासी जाल पिंजर इत्यादि बनावना जीवकौ पकड़नेकौ मारनेकौ यत्रकाउ
पाय तथा खोटेप्रयोग शस्त्रदानदेना पापतैमिलेभाव इत्यादिक असतावेदनीयकर्मके
आश्रवकेकारणहैं॥११॥ सूत्र॥ भूतवृत्त्यनुकपादानसरागसंयमादियोग क्षातिशीचमि
तिसंद्वेद्यस्य ॥१२॥ अर्थ ॥ भूतकहिये सामान्यप्राणी अर व्रतीकहिये अहिंसादिपां
चव्रतकेधारक इनके पीढाजानि आपर्कजैसेदु खआया तैसेपरिणामहोना सो भूतव्र
तीमें अनुकपा हैं ॥ परजीवके उपकारकेअर्थ अपनाधनादिकदेना सो दान हैं ॥ धर्मा
नुरागसहित सयम सो सरागसयम हैं ॥ आदिशब्त सयमासयम अकामनिर्जरा बाल
तपमी समझलेना ॥ निर्दोषक्रियाविशेषकौ योग कहियेहैं ॥ बहुरि क्रोधकौअभाव सो
क्षांतिहैं ॥ अर लोभकेप्रकारकात्याग सो शीचहैं ॥ सो भूत व्रतीमें अनुकपाकादानदे
ना ॥ संयमकाधारना ॥ क्षमाकरना ॥ निर्लोभीरहना ॥ इनीतैं सातावेदनीकर्मके आश्रव
होयहैं ॥ तथा अरिहतकीपूजाकरनेमैतत्परता बाल वृद्ध तपस्वी इनके वैयावृत्यकरनेमें
उद्यमीरहना सरलपरिणामधरना विनयादिरूपरहना ॥ येही सातावेदनीयके आश्रव
केकारणहैं ॥ १२ ॥ सूत्र ॥ केवलश्रुतसघधर्मदेवावर्णवादोदर्शनमोहस्य ॥१३॥ अर्थ
केवलीकौ कवलाआहारकहना क्षुधातृषा रोगादिदोषकहना सो केवलीका अवर्णवादहैं

कारण हैं ॥ बहुरि परके देखने में मात्सर्य तथा अंतराय तथा नेत्रका उत्पाटन दृष्टि का
गर्व बहुत निद्रा दिवस में शयन आलस्य नास्तिक्यता का ग्रहण, सम्यक् दृष्टि को दूषण
लगावना, कुतर्था की प्रससा प्राणीका घात परजनकी निंदा इत्यादिक दर्शनावरण कर्म
के आश्रवको कारण हैं ॥ १० ॥ सूत्र ॥ दुःखशोकतापाक्रंदनवधपरदेवनान्यात्मपरो
भयस्थानान्यसंदेहस्य ॥ ११ ॥ अर्थ ॥ पीडारूपपरिणाम सो दुःख हैं ॥ अपने उप
कारका वियोग होते जो परिणामका मलीनपणा तिसमें लीन अभिप्रायरूप होय चिं
ताखेदरूप होना सो शोक हैं ॥ बहुरि अपवादके निमित्त तै अतः करणकी कलुषता तै
तीव्रपश्चात्ताप करना सो ताप हैं ॥ बहुरि पर ताप तै उपज्या अश्रुपात पूर्वक विलापादि
रूप प्रगट रुदन करना सो आक्रंदन हैं ॥ बहुरि आयुबल इन्द्रियबल प्राणादिक का वि
योग करना सो वध है ॥ बहुरि ऐसा विलाप करे जो श्रवण करनेवाले के करना उपजि
आवे सो परिदेवन हैं ॥ सो दुःख, शोक, ताप, आक्रंदन, वध, परिदेवन, ये आपकरे
तथा परके दुःखादिकरे तथा आपके अर परके दोषके करे तौ के असातावेदनीय कर्मके
आश्रव आवैं हैं ॥ बहुरि अशुभयोग परका अपवाद परकी चुगली निर्देयता परके आ
ताप करना अगोपागका छेदन भेदन ताडन त्रासन तर्जन घर्षण इत्यादिक तथा
परकी निंदा अपकी प्रससा करना तथा संक्षिप्त प्रगट करना महाआरम महापरिग्रह धार

दर्शनावरणयो ॥ १० ॥ अर्थ ॥ कोऊपुरुष मोक्षका कारण ऐसा तत्वज्ञानकी कथनी करताहोय ताकी मुनिकरि ईर्ष्याभावतै प्रससा नहीकरै मौनराखै ताकी प्रदोष कहिये ॥ बहुरि आपकी जाका ज्ञानहोय अर जाननेकेअर्थि वाक् कोऊपूछै इसवस्तुका स्वरूप कैसेहै तदि आप नटजाय, जो मैतौ नहीजानू ताकी निन्हव कहिये ॥ बहुरि आपकी शास्त्रकाज्ञानहोय अर शिखावने योग्यभीहोय तौहू पैलेकी शिखावैनाही जो शीखजायतौ मेरीबरबरीकरैगा ऐसा अभिप्रायकी मात्सर्यकहिये ॥ बहुरि कोऊ ज्ञानाभ्यासकरताहोय तिसमेविघ्नकरदे, पुस्तक तथा पढावनेवालाका तथा स्थानका वियोगकरदे सो अंतराय हैं ॥ बहुरि परनै प्रकाशकिया ज्ञानकी वर्जना सो असा दना हैं ॥ बहुरि प्रशस्तज्ञानकी दूषणलगावना सो उपघात हैं ॥ सो ये प्रदोष १ निन्हव १ मात्सर्य १ अंतराय १ असादना १ उपघात १ ये दोषतै ज्ञानावरण अर दर्शनावरण इन कर्मके आश्रवहोयहैं ॥ औरद्व कहें ॥ आचार्य उपाध्यायतै द्वेष अर अकालमेअध्ययन श्रद्धानकाअभाव विद्याकेअभ्यासमेअलस्य तथा अनादर तै सूत्रकेअर्थकाश्रवण धर्मतीर्थकालोप बहुश्रुतिपणाकागर्व तथा मिथ्याउपदेशदेना तथा बहुश्रुतिनिकाअपमानकरना असत्यप्रलाप उत्सृजवाद खोटेशास्त्रकावेचना खोटेशास्त्ररचने हिसादिकमेप्रवर्तना इत्यादिसमस्त ज्ञानावरणकर्मके आश्रवको

॥४॥ ऐसैच्यारप्रकार निक्षेपकह्या ॥ अब दोयप्रकार निर्वर्तना कहैं ॥ निपजाईये सो निर्वर्तना हैं ॥ शरीरतैं कुचेष्टा उपजावना सो देहदु प्रयुक्तनाम निर्वर्तना हैं ॥ १ ॥ हिंसाके उपकरण अर शस्त्रादिककीरचना सो उपकरण निर्वर्तना हैं ॥ २ ॥ तथा एक मूलयुणनिर्वर्तना एकउत्तरयुणनिर्वर्तना ऐसैही दोयमेदहैं ॥ पचप्रकारशरीर वचन मन उच्छ्वास निश्वास इसका निपजावना सो मूलयुणनिर्वर्तना ॥ अर काष्ठ पाथर चि त्रामादि निपजावना सो उत्तरयुणनिर्वर्तना हैं ॥ बहुरि संयोजना कहैं ॥ सो संयोजना दोयप्रकारहैं ॥ शीत स्पर्शरूप जो पुस्तक कमदलु तथा शरीरादिक तिनको ता वडातैं तसजो पीछिका, ताकरि पूछना सोधना सो उपकरणसंयोजना हैं ॥ १ ॥ बहु रि पान जो जलादिक तिनका अन्यपानमें मिलावना तथा भोजनमें मिलावना तथा भोजनको पानमें मिलावना तथा अन्यभोजनमें मिलावना सो धुक्तपानसंयोजना है ॥ २ ॥ अन निसर्गोधिकरण तीनप्रकारहैं सो कहैं ॥ दुष्टप्रकार कायाका प्रवर्तन करना सो कायनिसर्गोधिकरणहैं ॥ १ ॥ दुष्टप्रकार वचनकाप्रवर्तन करना सो वाकनिसर्गोधिकरणहैं ॥ २ ॥ दुष्टप्रकार मनकाप्रवर्तन करना सो मनोनिसर्गोधिकरणहैं ॥ ३ ॥ भावार्थ ॥ जीव अजीव दोऊद्रव्यके आश्रयतैं कर्मकाआगमन होयहैं तिनभा वकैं विशेषणकहैं ॥ ९ ॥ सूत्र ॥ तत्प्रदोपनिन्द्वमात्सर्यीतरायासादनोपघाताज्ञान

१ ये तीन, अर मन १ वचन १ काय १ ये तीनयोग, अर कृत १ कारित १ अनुमो
दना १ ये तीन, अर क्रोध १ मान १ माया १ लोभ १ ये च्यार ॥ इनकी परस्परगुणीये
तब एकसोआठभेद होयहैं ॥८॥ सूत्र ॥ निर्वर्तनानिक्षेपसंयोनिसर्गाद्विचतुर्द्वित्रिभेदा
पर ॥ ९ ॥ अर्थ ॥ निक्षेपकहिये धरना ॥ निपजाइये सो निर्वर्तना हैं ॥ मिलावना सो
संयोजना हैं ॥ जो प्रवर्ताइये सो निसर्ग हैं ॥ निक्षेपके चारभेदहैं सो कहेंहैं ॥ अना
मोग निक्षेपाधिकरण १ सहसा निक्षेपाधिकरण १ दु प्रमृष्ट निक्षेपाधिकरण १ अप्र
त्युवेक्षित निक्षेपाधिकरण १ ॥ ऐसैं निक्षेपच्यारप्रकारहैं ॥ अब इनकाअर्थ कहेंहैं ॥
मयादिकतैं वा अन्यकार्यकैं उतावलीतैं, जो सीघ्रतातैं पुस्तक कमंडलु शरीर तथा शरी
रकामल इत्यादिक उतावलीसो क्षेपिये सो सहसा निक्षेपाधिकरण हैं ॥ १ ॥ उताव
ली नहीहोताहु, इहाजीवहैं वा नहीहैं, ऐसा विचार नकरते अर न अवलोकन करते
पुस्तक कमंडलु शरीर अर शरीरसंबंधीमल इत्यादिक पदार्थ निक्षेपणकरिये
तथा वस्तु जहांधरनाचाहिये तहां नहीधरना जैसेतैसे अनेकजागा धरदेना सो अ
नामोगनिक्षेपाधिकरण हैं ॥ २ ॥ बहुरि जो दुष्टतातैं वा यद्वाचारहिततैं जो उप
करण शरीरादिक क्षेपणा सो दु प्रमृष्ट निक्षेपाधिकरण हैं ॥ ३ ॥ बहुरि जो विनादे
रूपा, वस्तुका निक्षेपणकरना स्थापनकरना सो अप्रत्युवेक्षित निक्षेपाधिकरण हैं ॥

(भावार्थ) कपाहकरिसहित जीवके जे कर्मके आश्रवआवैहैं तिनमें ऐसीस्थितिप
 डैहैं जाकरि दीर्घकाल ससारपरिभ्रमणकरिये ॥ अर कपायरहित जीवके आश्रवअ
 वैंहैं परतु स्थितिनहीपडै आवैजिसहीसमय निर्जर जायहैं ॥ ४ ॥ सूत्र ॥ इंद्रियकथा
 याव्रतक्रियापचवतु पचपचविंशतिसंख्या पूर्वस्यभेदा ॥ ५ ॥ अर्थ ॥ अब पापाश्र
 वके कारण कहैंहैं ॥ इंद्रियपाच कथायच्यार अव्रतपांच क्रियापञ्चीस ये सापरायिक
 आश्रवके कारणहैं ॥ ५ ॥ सूत्र ॥ तीव्रमदज्ञाताज्ञातभावाधिकरणवीर्यविशेषेभ्य स्तद्विशे
 ष ॥ ६ ॥ अर्थ ॥ कपायकी उत्कटतातैं जो परिणामहोय सो तीव्रभावहैं ॥ कषायकीमद
 तातैं जो परिणामहोय सो मदभावहैं ॥ मै इसप्राणीकोमारू ऐसैं जानिकरि मारनेमें
 प्रवृत्तिकरना सो ज्ञातभावहै ॥ विनाजानै प्रमादतैं प्रवृत्तिकरना सो अज्ञात भावहैं ॥
 पुरुषकाप्रयोजन जाकेआधारहोय सो अधिकरणहैं ॥ द्रव्यकीशक्ती सो वीर्यहैं ॥ यातैं
 जीवके असंख्यातलोकप्रमाण परिणामहोहैं ॥ जैसाजैसापरिणामहोय तैसातैसा कर्ममें
 रस पडै है स्थितिपडैहैं ॥ सोही आश्रवकेभेद जानना ॥ ६ ॥ सूत्र ॥ अधिकरणजीवाजी
 वा ॥ ७ ॥ अर्थ ॥ आश्रवकाआधार जीवद्रव्य, अजीवद्रव्य ऐसे दोयभेदहैं ॥ ७ ॥ सूत्र ॥
 आद्यसरभसमारभयोगकृतकारितानुमतकपायविशेषेखित्तिखित्तिश्रुत्यैकश ॥ ८ ॥
 ॥ अर्थ ॥ जीवाधिकरणके १०८ भेदहैं सो कहैंहैं ॥ सरभ १ समारंभ १ आरभ

अथ तत्त्वार्थसूत्रषष्ठ्यध्यायप्रारंभ ॥ सूत्र ॥ कथयवाक्मनःकर्मयोगः ॥ १ ॥ अर्थ ॥
 कायकी वचनकी मनकी क्रिया सो योग हैं ॥ १ ॥ सूत्र ॥ सआश्रय ॥ २ ॥ अर्थ ॥
 जो मनका वचनका कायका योग सो आश्रय हैं ॥ उदाहरण ॥ जैसे नीचको
 होय, उसछिद्रमेसे जलआवे, सो छिद्र जलआवनेका द्वार हैं, तैसें मन वचन,
 योगे सो कर्मआवनेके द्वार हैं ॥ २ ॥ सूत्र ॥ शुभ पुण्यस्याश्रुमपापस्य ॥
 ॥ अर्थ ॥ शुभयोगते पुण्यका आश्रयहोय, अशुभयोगते पापका आश्रयहोय ॥
 अशुभयोग के नाम कहें हैं ॥ जीवका घात, अदत्तका ग्रहण (चोरी) मैशुन सेवन,
 विक अशुभ कथयोग हैं ॥ अर कर्कश कठोर निय असत्य इत्यदि
 सो अशुभ वचनयोग हैं ॥ परजीवकाघात इवा
 मनयोग है ॥ अब ग कहें हैं ॥ अहिंसाविक,
 मकरयोग हैं ॥ सूत्रके
 वचनयोग हैं ॥

गुणहोय सो हीनगुणवाली परमाण्वकी आपरूप परणमन करावैहैं ॥ एकमें दोयगुणस्त्रि
ग्यताकेहोय अर दुजीमें च्यारगुणरूपरक्षणकेहोय तो दोऊमिलैतदि अधिकगुणरूप
जो रूपपरमाण्व तिसरूप होयहैं ॥ ऐसैही रूपतैस्त्रिगुणमिलैतौ अर रूपसैरूपमिलै
वा स्त्रिगुणतैस्त्रिगुणमिलै वा स्त्रिगुणतैरूपमिलैतौ अधिकगुण जिसपरमाण्वमें होय ति
सरूप हीनगुणरूप परमाण्व परिणमि जायहैं ॥३७॥ सूत्र ॥ गुणपर्ययवद्रव्य ॥३८॥
अर्थ ॥ द्रव्यहै सो गुणवान् अर पर्यायवान् है ॥ गुणपर्यायविना द्रव्यनही ॥ द्रव्य
अनेकपरणतिरूप अनेकपर्यायरूपहोतेहुं गुणकाअभाव नहीहोयहै, तातै गुणकास
मुदायही द्रव्यहै ॥ अर समयसमय जो परिणतिहोयहै सोही द्रव्यमेंपर्यायहै, सो पर्या
य रहित किसीकालमें नही ॥३८॥ सूत्र ॥ कालश्च ॥३९॥ अर्थ ॥ कालभी द्रव्यहै गुण
पर्यायवान्है ॥३९॥ सूत्र ॥ सोनतसमय ॥४०॥ अर्थ ॥ कालजो है सो अनतहै समय
जाका ऐसाहै ॥४०॥ सूत्र ॥ द्रव्याश्रयानिगुणागुणा ॥४१॥ अर्थ ॥ जिनका द्रव्यकी आ
श्रय अर आपअन्यगुणतै रहित ते गुण हैं ॥ इससूत्रमें गुणकालक्षणकह्या ॥ गुण हैते
द्रव्यसूं तन्मय है, तातै द्रव्यकैआश्रयकह्या अर गुणमेंअन्यगुण नाही, तातै निगुण कहै
॥४१॥ सूत्र ॥ तद्भाव परिणाम ॥४२॥ अर्थ ॥ द्रव्य जिसस्वरूपतै परिणमें ताकीतद्भाव
कहिये, तद्भाव है सो परिणाम है ॥४२॥ इतितत्त्वार्थोधिगमेमोक्षशास्त्रेपचमोध्याय ॥५॥

परमाण्ड्वं दोयकौ आदित्येय अनेकरूपपरमाण्वकौ तथा स्निग्धगुणकेपरमाण्वं
बधे हे ॥ ३४ ॥ सूत्र ॥ गुणमाग्न्यसदृशानां ॥ ३५ ॥ अर्थ ॥ गुणते समस्तगुण तत्त्व
सदृसहोय तिनकेहुं बंध नहींहोय ॥ दोयगुण स्निग्धकेधारकरमाण्वके
गुण धारकरमाण्वके बंध नहींहोय ॥ तथा तीन व्यार पाच संख्यात
तगुण जे अविभगपरिच्छेद समानहोय तिनके बंध नहींहोय ॥ सो कोनके
सो सूत्रकहेहिं ॥ ३५ ॥ सूत्र ॥ यच्चिद्विगुणानांतु ॥ ३६ ॥ अर्थ ॥ बेक
णअधिक होय, एकमे दोयगुणचटतीहोय, तिनकेअंध परे ॥
अर व्यारगुणस्निग्धताका वा रसताका होय सो
स्निग्धके वा रसके, पाचगुणस्निग्ध वा रसके ॥ ३६ ॥
स्निग्धपरमाण्वके अग्न्यस्निग्धपरमाण्वके

तु इत्यादि अनेकधर्मात्मक (गुणात्मक) वस्तुकहनेमें येकातीके विरोधादि अष्ट
द्वयण दिखाये सो जानलेना ॥ ३२ ॥ सूत्र ॥ क्षिग्धरूक्षत्वाद्बधः ॥ ३३ ॥ अर्थ ॥
पुद्गलपरमाण्वकै सचिक्कणपणार्तै तथा रूखापणार्तै परस्परबंधहोयहै ॥ पुद्गलपरमाण्वमें
सचिक्कणपणा तथा रूखापणा सदावर्तहैं ॥ किसीपरमाण्वमें सचिक्कणपणाका एक
अविभागपरिच्छेदहै, किसीमें दोय किसीमेंतीन चार संख्यात असंख्यात अ
नंतताई अविभागपरिच्छेद हैं ॥ अर समयसमय यद्युणी हानीवृद्धीरूप सचिक्कण
गुण तथा रूक्षगुण निरंतर घटै बधे हैं ॥ ऐसैं सचिक्कणपरमाण्वका रूक्षहोय है अर
रूक्षपरमाण्वका सचिक्कणहोयहै ॥ ये रूक्षपणार्कै तथा सचिक्कणलार्कै अविभागपरि
च्छेदके निमित्ततै, एक परमाणु तथा द्वाण्णकावि स्कधकै परस्पर बंधहोय है ॥ ३३ ॥
सूत्र ॥ नजघन्यगुणानां ॥ ३४ ॥ अर्थ ॥ जघन्यगुणकेधारक परमाण्वहै तिनकैबंध
नहीहोय ॥ जिसपरमाण्वमें रूक्षपणाका वा सचिक्कणपणाका एकअविभाग परिच्छे
द रहिजाय सो बधकौप्राप्त नहीहोय है ॥ जो एकगुणक्षिग्धहोय तिसपरमाण्वकौ
एकगुणक्षिग्धपरमाण्वतै तथा दोयगुणक्षिग्धतै तथा संख्यात असंख्यात अनंतक्षि
ग्धतै बध नहीहोयहै ॥ तैसैही येकगुणक्षिग्धपरमाण्वकौ एकगुणरूक्षपरमाण्वतै तथा
संख्यात असंख्यात अनंतगुणरूक्षपरमाण्वतै बध नहीहोयहै ॥ ऐसै ही एकगुणरूक्ष

॥ सो अष्टदूषण विस्वावे हैं ॥

१ एकवस्तुमै सत् असत् दोऊ विरोधीधर्म (गुण) कहनेतै विरोधदूषण लगेगा ।

१ एकवस्तुमै सत् असत् दोऊका एक आधार कैसे होय तति वे अधिकार

१ सत्, असत् के आश्रय कहिये तो पहले असत् होय तब सत् कै आश्रय
असत् को सत् कै आश्रय कहिये तो, पहले सत् नाही ऐसैं दोऊका अभाव रूप

राश्रय दूषण हैं

१ सत् काहे कहिहै, तहां कहै असत् कहिहै, केरवै असत् काहे कहिहै

विहै ऐसैं कहुं ठरना नाही होय तातैं अन्वय इत्यर्थ हैं

१ सत्मै असत् मिले असत्मै सत् मिले

१ सत्तै असत् नर असत्तै

१ सत्तै

उनका भेद होय अन्यस्वधर्त मिलनेतै नेत्रगोचर होय हैं ॥ २८ ॥ सूत्र ॥ सद्रव्यलक्ष
 ण ॥ २९ ॥ अर्थ ॥ द्रव्यका लक्षण सत् हैं जो सत् रूप हैं सो द्रव्य है ॥ २९ ॥ सूत्र ॥
 उत्पादव्ययघ्रौव्ययुक्तसत् ॥ ३० ॥ अर्थ ॥ अपने जातीकी नहिछोढतै, जे चेतन अर
 अचेतन द्रव्यके निमित्ततै, एकपरणति छोडि, अन्यपरणतीकी प्राप्त होना सो उत्पाद
 हैं ॥ अर पूर्वपरणतीका अभाव होना सो व्यय हैं नाश है ॥ अर पूर्वपरणतीका नाश
 अर उत्तरपरणतीका ग्रहण होतै हूँ अपने जातीकी नहिछोढना सो घ्रौव्य है ॥ उदाहरण
 जैसे मट्टीके पिंडका घट करना सो उत्पाद हैं ॥ अर पिंडपर्यायका अभाव सो व्यय हैं ॥
 अर पिंडपर्यायमै तथा घटपर्यायमै माटिका अभाव नही होना सो घ्रौव्य हैं ॥ उत्पाद १
 व्यय १ घ्रौव्य १ ऐसैं तीनपरणती जामै होय सो सत् कहवै हैं अर सत् हैं सो द्रव्य हैं
 ॥ ३० ॥ सूत्र ॥ तद्वाव्ययनित्य ॥ ३१ ॥ अर्थ ॥ जो पहलै समयमै होय सोही दूजे
 समयमै होय ताकी तद्भाव कहिये ॥ तद्भावका नाश नही होना सोही नित्य हैं ॥ ३१ ॥
 सूत्र ॥ अपितानर्पितसिद्धे ॥ ३२ ॥ अर्थ ॥ जाकी मुख्य करिये सो अर्पित है ॥ जाकी
 गौन करिये सो अनर्पित है ॥ सो ये दोऊ नयकरि अनेक गुणस्वरूपी वस्तुका कहना
 सिद्ध होय हैं ॥ अनेकगुणात्मक वस्तु कहनेमै एकातीकी विरोधादि अष्टदूषण आवै हैं

स्वभावतही होयहैं ॥ जैसे मेघपटलादिक क्रियाकी कालका उपकार हैं ॥ बहुतकालजा
 मे लगे सो परत्व अर अल्पकालजामैलगे सो अपरत्व सो समस्त कालद्रव्यका उप
 कारहैं ॥ २२ ॥ सूत्र ॥ स्पर्शरसगंधवर्णवत पुद्गला ॥ २३ ॥ अर्थ ॥ स्पर्श १ रस १
 गंध १ वर्ण १ ये च्यारगुण पुद्गलद्रव्यके हैं ॥ स्पर्श रस गंध वर्ण ये च्यारगुणज्यकेहो
 य सो पुद्गलहैं ॥ २३ ॥ सूत्र ॥ शब्दबधसीक्ष्मस्थौल्यसंस्थानभेदतमच्छायातपोद्यो
 तवतश्च ॥ २४ ॥ अर्थ ॥ शब्दबध सूक्ष्मपणा स्थूलपणा संस्थानभेद अंधकार छाया
 आताप उद्योत इनि अष्टपर्यायकरिसहित पुद्गलद्रव्य हैं ॥ ये शब्दबंधादिक समस्त
 पुद्गलकेपर्याय हैं ॥ २४ ॥ सूत्र ॥ अणवस्कधाश्च ॥ २५ ॥ अर्थ ॥ अणुअरस्कध येही पुद्ग
 लद्रव्यके पर्याय हैं ॥ २५ ॥ सूत्र ॥ भेदसंघातेभ्यः उत्पद्यते ॥ २६ ॥ अर्थ ॥ पुद्गल
 केस्कद संघाततैउपजै हैं ॥ बाह्य अभ्यंतर निमित्ततै स्कदविदारैजाय सो भेद हैं ॥
 अर जे भिन्नभिन्नथे तिनका एकहोना सो संघात है ॥ २६ ॥ सूत्र ॥ भेदादणु ॥
 ॥ २७ ॥ अर्थ ॥ परमाणु हते भेदहीतै होयहैं संघाततै नहीहोय ॥ २७ ॥ सूत्र ॥
 भेदसंघाताभ्याचाक्षुष ॥ २८ ॥ अर्थ ॥ स्कंध हते अनतानत परमाण्वके समुदायतै
 होयहैं ॥ तिनमै केइस्कंध नेत्रतै ग्रहणमैआवैहैं ते चाक्षुष हैं ॥ अर केतेकस्कंध नेत्रतै
 ग्रहणमैनहीआवै ते अचक्षुष हैं ॥ परंतु केतेक स्कंध, सूक्ष्म परिणमतै नही है, तथापि

उपकार जीव अर पुद्गलद्रव्यकी है सो धर्मद्रव्य अर अधर्मद्रव्यका हैं ॥ जीवद्रव्य अर पुद्गलद्रव्य
 एकक्षेत्रतै अन्यक्षेत्रमेगमन करै तहा बाह्यसहकारी कारण धर्मद्रव्य हैं ॥ अर स्थि
 तिकरतै बाह्यसहकारी कारण अधर्मद्रव्य हैं ॥ १७ ॥ सूत्र ॥ आकाशस्यावगाह ॥
 ॥ १८ ॥ अर्थ ॥ सर्वद्रव्यकी अवगाह देना यो आकाशद्रव्यका उपकार हैं ॥ १८ ॥
 सूत्र ॥ शरीरवाय्वान प्राणापाना पुद्गलानां ॥ १९ ॥ अर्थ ॥ शरीर वचन मन
 प्राण कहिये उच्छ्वास अपान कहिये निःश्वास ये पुद्गलद्रव्यकृत जीवकै उपकार हैं ॥ १९ ॥
 सूत्र ॥ सुखदुःखजीवितमरणोपग्रहाश्च ॥ २० ॥ अर्थ ॥ सुख दुःख जीवन मर
 ण ये भी उपकार पुद्गलके किये जीवकी होय हैं ॥ २० ॥ सूत्र ॥ परस्परोपग्रहो जीवानां
 ॥ २१ ॥ अर्थ ॥ जीव जीवकी परस्पर भी उपकार करै हैं ॥ २१ ॥ सूत्र ॥ वर्तनापरि
 णामक्रियापरत्वापरत्वेचकालस्य ॥ २२ ॥ अर्थ ॥ समस्तद्रव्य अपने पर्यायकी र
 चनाकी अपना स्वभावसे ही वर्तना है तिस वर्तनाकी बाह्यनिमित्त कालद्रव्य हैं ॥ २२ ॥
 सूत्र ॥ जीव अपने एकपर्यायकी छोड़ि अन्यपर्यायकी प्राप्त होना सो परिणाम हैं ॥ जैसे जीव
 की क्रोधादिपरिणाम, पुद्गलके वर्ण आदिका गुण, धर्म अधर्मके स्थिति गमन गुण,
 अर आकाशकै अगुरु लघु गुण, इनकी हानि वृद्धिरूप होना सो परिणाम हैं ॥ बहु
 र एकक्षेत्रतै अन्यक्षेत्रमें चलनेरूपक्रिया सो परके प्रयोगतै द्रव्य होय है अर अपने

अनंतप्रदेशों ॥ ९ ॥ सूत्र ॥ संख्येयासंख्येयाभ्युत्थना ॥ १० ॥ अर्थ ॥
 देश संख्यातों असीख्यातभीहैं अरु च शब्दकरि अनंतप्रदेशहीहैं ॥ १० ॥ सूत्र ॥
 णो ॥ ११ ॥ अर्थ ॥ परमाणु (आणु) के बहुतप्रदेश नहीं एकप्रदेशहीहैं ॥ ११ ॥
 लोकप्रदेशवगाह ॥ १२ ॥ अर्थ ॥ ये कहैं जे धर्म अघर्मोदिकब्रह्म ते
 लोकप्रदेशके बाहेरनहींहैं ॥ अलोकप्रदेशमें एकआकाशप्रदेशहीहैं ॥ १२ ॥ सूत्र ॥

धर्मयोऽहस्त्रे ॥ १३ ॥ अर्थ ॥ धर्मब्रह्म अरु अघर्मब्रह्म इनका
 मेंहैं जैसे तिलविवर्तित सर्वव्याप्तहैं तैसें लोकप्रदेशके समस्तप्रिप्रमे
 ब्रह्म तिहैं ॥ १३ ॥ सूत्र ॥ एकप्रदेशके अनेकप्रदेश
 ब्रह्मका अवगाह लोकप्रदेशके एकप्रदेशमें समान

करहैं ॥ १४ ॥

अथ

॥

॥ अथतत्त्वार्थसूत्रपंचमअध्यायप्रारंभः ॥ सूत्र ॥ अजीवकायाधर्माधर्माकाशपुद्गला ॥
 ॥ १ ॥ अर्थ ॥ धर्मद्रव्य १ अधर्मद्रव्य १ आकाशद्रव्य १ पुद्गलद्रव्य १ ये च्यारद्रव्य
 चेतनारहितहैं ताँतैअजीवहैं अर बहुप्रदेशीहैं ताँतै काय हैं ॥ १ ॥ सूत्र ॥ द्रव्याणि
 ॥ २ ॥ अर्थ ॥ ये कहे जे धर्म अधर्म आकाश काल इनके द्रव्यसंज्ञा हैं ॥ जे अपने
 गुण अर पर्यायरूप समयसमयपरिणमैं ते द्रव्य हैं ॥ २ ॥ सूत्र ॥ जीवाश्च ॥ ३ ॥
 ॥ अर्थ ॥ जीवमी द्रव्यहैं ॥ ३ ॥ सूत्र ॥ नित्यावस्थितान्यरूपाणि ॥ ४ ॥ अर्थ ॥ जीव,
 धर्म, अधर्म, आकाश, काल, ये पांचद्रव्य नित्यकहिचे अविनासीहैं ॥ अर अवस्थित
 कहिचे अपनेद्रव्यस्वभावकी छोडैनही ॥ अर अरूपीकहिचे अमूर्तीक है ॥ ४ ॥ सूत्र ॥
 रूपिण पुद्गलाः ॥ ५ ॥ अर्थ ॥ षट्द्रव्यमै पुद्गलद्रव्य रूपीहैं दीखैहैं और द्रव्य अ
 रूपीहैं ॥ ५ ॥ सूत्र ॥ आकाशादेकद्रव्याणि ॥ ६ ॥ अर्थ ॥ धर्मद्रव्य अधर्मद्रव्य
 अर आकाशद्रव्य ये तीनूद्रव्य एकएकहीहैं बहुत नहीहैं ॥ ६ ॥ सूत्र ॥ नि क्रियणि
 च ॥ ७ ॥ अर्थ ॥ धर्मद्रव्य अधर्मद्रव्य आकाशद्रव्य ये तीनूद्रव्य नि क्रिय हैं ॥ अप
 नेस्थानतै कदाचित् चलायमान नहीहोय ॥ ७ ॥ सूत्र ॥ असंख्येया प्रदेशा धर्मो
 धर्मैकजीवाना ॥ ८ ॥ अर्थ ॥ धर्मद्रव्यके अर अधर्मद्रव्यके एकजीवद्रव्यकेवरावर
 असंख्यातप्रदेश हैं ॥ ८ ॥ सूत्र ॥ आकाशस्यानता ॥ ९ ॥ अर्थ ॥ आकाशद्रव्यके

ल्योपममधिक ॥ ३३ ॥ अर्थ ॥ सौधर्मस्वर्ग अर ईशानस्वर्गके देवका
 आसु एकपल्यतेकहुअधिकहै ॥ ३३ ॥ सूत्र ॥ परत परत पूर्वापूर्वमेव ॥ ३४ ॥
 ॥ अर्थ ॥ सौधर्म ईशान ये दोयस्वर्गमे जोउत्कृष्टआयुहै सो आगेपुगल
 जवम्यआयुहै ॥ ऐसैहीआगेआगेजाननां ॥ ३४ ॥ सूत्र ॥
 ॥ ३५ ॥ अर्थ ॥ नारदके पहलेनरकमे जोउत्कृष्टआयुहै बित
 म्यआयुहै ॥ दुसरेनरकमे उत्कृष्ट सो तिसरानरकमे जवम्य ॥ ऐसै अनन्त ॥
 ॥ सूत्र ॥ दशस्वर्षस्तद्वाविप्रयमायां ॥ ३६ ॥ अर्थ ॥ प्रथमनरकमे
 दशहजारवर्षकाहै ॥ ३६ ॥ सूत्र ॥ मन्वेष्टुष ॥ ३७ ॥ अर्थ
 मन्वआसु दशहजारवर्षकाहै ॥ ३७ ॥ सूत्र ॥
 कल जवम्य मन्वआसुवर्षकाहै ॥

अधिके ॥ २९ ॥ अर्थ ॥ सौधर्मस्वर्ग अर ईशानस्वर्ग के देवका उत्कृष्ट आयु दोयसागरक
 छु अधिक है ॥ २९ ॥ सूत्र ॥ सनत्कुमारमाहेंद्रयो सप्त ॥ ३० ॥ अर्थ ॥ सनत्कुमार
 स्वर्ग माहेंद्रस्वर्ग के देवका आयु सप्त सागरतें कछु अधिक है ॥ ३० ॥ सूत्र ॥ त्रिस
 तनवैकादशत्रयोदशपचदशभिरधिका नितु ॥ ३१ ॥ अर्थ ॥ ब्रह्मस्वर्ग ब्रह्मोत्तरस्वर्ग के
 देवका आयु दशसागरतें कछु अधिक है ॥ लातवस्वर्ग कापिष्ठस्वर्ग के देवका आयु चतुर्द
 श सागरतें कछु अधिक है ॥ शुक्रस्वर्ग में हाशुक्रस्वर्ग के देवका आयु शोडशसागरतें कछु
 अधिक है ॥ ईतारस्वर्ग सहस्रारस्वर्ग के देवका आयु अष्टादशसागरतें कछु अधिक है ॥
 आणतस्वर्ग प्राणतस्वर्ग देवका आयु वीससागरतें कछु अधिक है ॥ आरंणस्वर्ग अच्युत
 स्वर्ग के देवका आयु बावीससागरतें कछु अधिक है ॥ ३१ ॥ सूत्र ॥ आरणाच्युताद्विंशमे
 कैकेननवसुत्रे वेयक्रुविजयादिपुसर्वार्थसिद्धौ च ॥ ३२ ॥ अर्थ ॥ सोलास्वर्ग के ऊपर
 ९ त्रैवेयक हैं तहाके देवका आयु एकएक त्रैवेयक में, एकएक सागरबधतां आयु है ॥ २३
 २४ ॥ २५ ॥ २६ ॥ २७ ॥ २८ ॥ २९ ॥ ३० ॥ ३१ नवमात्रे वेयक के देवका आयु इकतीससागरका है ॥
 नवअनुदिशविमानमें देवका आयु वत्तीससागरका है ॥ अर विजय वैजयंत जयंत अप
 राजित ये चारविमानमें देवका आयु तेतीससागरका है ॥ अर सर्वार्थसिद्धिविषे उत्कृ
 ष्ट आयु तेतीससागरका है, सर्वार्थसिद्धिमें जघन्य आयु नही है ॥ ३२ ॥ सूत्र ॥ पराप

गंभीरत कल्पसंज्ञाहं ॥ २३ ॥ सूत्र ॥ ब्रह्मलोकाख्यालीकांतिः ॥ २४ ॥

ब्रह्मलोक जो पांचमास्वर्ग तहां लीकातिकवेवका स्थानहै ॥ २४ ॥

स्वयन्मरुगर्दतोयतुषिताव्याघारिश्राभ्य ॥ २५ ॥ अर्थ ॥

प्रकारहै सो कह्यै ॥ सारस्वत १ आदित्य १ बनि १ अलग्न १ गर्वितोय १

अव्याघार १ अरिष्ट १ इनमें अर्वांतर औरहुं अनेकप्रकारहैं, हीनता

है सर्वसमानहैं ॥ ये सम

संयमकर मनुष्यहोय निर्वाणही ॥ अथमव नहीकर्यै २५ ॥

विदुषिचरमा ॥ २६ ॥ अर्थ ॥ निज

मान इनकेवेव मनुष्यकेदोषप्रचरतकर

कामनुष्येभ्यः श्रेयसितर्ककोनक ॥ २७ ॥

कर्म

॥ २७ ॥

कर्म ॥

॥११९॥ अर्थ ॥ सौधर्म ॥ १ ॥ ईशान ॥ १ ॥ सनत्कुमार ॥ १ ॥ माहद्रा ॥ १ ॥ ब्रह्मा ॥ १ ॥ ब्रह्मात्तर ॥ १ ॥
 लांतव ॥ १ ॥ कापिट ॥ १ ॥ शुक्र ॥ १ ॥ महाशुक्र ॥ १ ॥ शतार ॥ १ ॥ सहस्रार ॥ १ ॥ आणत ॥ १ ॥
 प्राणत ॥ १ ॥ आरण ॥ १ ॥ अच्युत ॥ १ ॥ ये ॥ सोलास्वर्ग हैं ॥ ॥ सोलास्वर्ग के ऊपर ॥ नवविमान ॥
 वेयक हैं ॥ तिनके ऊपर ॥ अनुदिशि विमान नव हैं ॥ तिनके ऊपर ॥ अनुत्तर विमान पाच हैं ॥ ॥
 ऐसी वैमानिका देव लोक हैं ॥ १९ ॥ ॥ सूत्र ॥ ॥ स्थिति प्रभाव सुख दुःख तिलेश्या विशुद्धी द्वि
 यावधि विषय तो धिकाः ॥ ॥ २० ॥ ॥ अर्थ ॥ ॥ स्वर्ग वासी ॥ वैमानिक देव की ॥ पटल ॥ पटल
 प्रति ॥ आयु ॥ वधती हैं ॥ ॥ सापानुग्रह ॥ शक्ति रूप ॥ प्रभाव ॥ अधिक हैं ॥ ॥ इन्द्रिय के
 विषयका ॥ सुख अधिक हैं ॥ ॥ शरीरा ॥ वस्त्र ॥ आमरणादिक की ॥ कांति अधिक ॥ हैं ॥
 लेश्या की उजलता ॥ अधिक हैं ॥ इन्द्रियका विषय जानने की ॥ शक्ति अधिक हैं ॥ ॥ अवधि ज्ञान
 का विषय ॥ अधिक हैं ॥ २० ॥ ॥ सूत्र ॥ ॥ गति शरीर परिग्रहाभिमान तो हीना ॥ २१ ॥ अर्थ ॥
 वैमानिक देवा नीचे के देव नीते ॥ ऊपर के देवा ॥ पटल ॥ पटल प्रती ॥ अन्य क्षेत्र मर्म गमना ॥ अर शरी
 र की ऊचता ॥ अर ॥ पहिग्रह का अभिमान ॥ ये ॥ घटती घटती हैं ॥ २१ ॥ ॥ सूत्र ॥ ॥ पीतपद्म शु
 छलेश्या द्वित्रि शेषे पु ॥ २२ ॥ अर्थ ॥ स्वर्ग के ॥ दोय युगल के ॥ चार स्वर्ग में ॥ पीतलेश्या हैं
 अराती न युगल के ॥ छह स्वर्ग में ॥ पद्मलेश्या हैं ॥ ॥ शेष रहे ॥ तिन में ॥ शुक्ललेश्या हैं ॥ ॥ २२ ॥
 ॥ ॥ सूत्र ॥ ॥ प्राग्गैवेय के मय कल्प ॥ २३ ॥ ॥ अर्थ ॥ ॥ पहिला ॥ सौधर्म स्वर्ग सी ॥ सोलमास्व

णाकरैं ॥ मेरुकी ग्यारासैइकवीसजोजन छोटके विचरैं ॥ शश्वतागमनकरैं ॥
 लोक जो अढाईद्वीप अर दोयसमुद्रमै पंचप्रकारके ज्योतिषीदेवहैं
 क्षिणाकरैं ॥ १३ ॥ सूत्र ॥ तत्कृत कालविभागः ॥ १४ ॥ अर्थ ॥
 मनकरैं ॥ तसैं कालकाविभागभयाहैं ॥ काल ॥ १४ ॥
 स्थिता ॥ १५ ॥ अर्थ ॥ मनुष्यलोकके बाहर प्रचुरप्रकार
 नदीकरैं जहाकेतहांस्थिरहैं अबस्थितहैं ॥ १५ ॥ अर्थ
 ज्योतिषीदेवके ऊपर स्वर्गहैं तहां वैमानिकदेवहैं ॥
 क्षीतान्व ॥ १७ ॥ अर्थ ॥ वैमानिकदेवके
 स्थावीत ॥ सोल्लस्वर्गकेदेवमै इंद्रादिक
 देवहैं ॥ अर सोल्लस्वर्गके ऊपर

रमाआणतस्वर्ग चौदमाप्राणतस्वर्ग पद्रमाआरणस्वर्ग सोलमाअच्युतस्वर्ग येच्यारस्व
र्गके देवदेवांगनाका मनमेचिंतवन करनेतेही कामकी तप्त होयहैं ॥८॥ सूत्र ॥ परेप्रवीचा
रा ॥९॥ अर्थ ॥ सोलस्वर्गके ऊपरके समस्त अहमिंद्रदेवके कामवेदनाका लेशहीनहीहै
ताते अप्रवीचारहै मैथुनरहित हैं ॥९॥ सूत्र ॥ भवनवासिनोसुरनागविद्युत्सुपर्णाग्निवात
स्तनि तोदधिद्वीपदिक्कुमारा ॥१०॥ अर्थ ॥ भवनवासीदेवमें दशप्रकारहैं सो कहेंहैं ॥ अ
सुरकुमार १ नागकुमार १ विद्युत्कुमार १ सुपर्णकुमार १ अग्निकुमार १ वातकुमार १
स्तनितकुमार १ उदधिकुमार १ द्वीपकुमार १ दिक्कुमार १ ये दशप्रकारके भवनवासीदेवहैं
तिनका वेपभूषण आयुध वाहन गमन क्रीडन इत्यादि कुमारवतहैं ॥ ताते तिनके कुमारस
ज्ञाहैं ॥१०॥ सूत्र ॥ व्यतरा किनरकिंपुरुषमहोरगगर्धवक्षराक्षसभूतपिशाचा ॥११॥
॥ अर्थ ॥ व्यतरदेवमें अष्टप्रकारहैं सो कहेंहैं ॥ किनर १ किंपुरुष १ महोरग १ गर्धव
१ यक्ष १ राक्षस १ भूत १ पिशाच १ ये अष्टप्रकारके व्यतरदेवहैं सो नानादेशनी
में निवासकरनेवाले गमनकरनेवाले व्यतरहैं ॥११॥ सूत्र ॥ ज्योतिष्का सूर्याचद्रम
सौम्यहनक्षत्रप्रकीर्णकतारकाश्च ॥१२॥ अर्थ ॥ ज्योतिष्कदेवमें पचप्रकारहैं सो कहें
हैं ॥ सूर्य १ चंद्र १ ग्रह १ नक्षत्र १ तारा १ १२ ॥ सूत्र ॥ मेरुप्रदक्षिणानित्य
गतयोन्नलोके ॥१३॥ अर्थ ॥ ये पचप्रकारके ज्योतिषीदेवहैं सो मेरुकेनित्यप्रदक्षि

आत्मारक्षकदेवोह १ अर द्वारपालसमान जे देवोह सो लोकपालदेवोह ॥ १ ॥ सो
 मानदेवोह ते आनीकदेवोह ॥ १ ॥ जे देव नगरनिवासी प्रजाकेसमानहो सो
 देवोह ॥ १ ॥ जे देव बाहनादिककर्ममें प्रवर्तनेवालेहो सो अभियोग्यदेवोह
 ढालप्रदिसमान, इंद्रकीसभासे नप्रवेशकरनेवाले सो कित्विषिदेवोह ॥
 देवमे दशप्रकारहो ॥ ४ ॥ सूत्र ॥ त्रायस्त्रिंशल्लोकपालवर्ज्योऽन्यतरज्योतिष्मन्
 ॥ अर्थ ॥ अन्यतरदेव अर ज्योतिषिदेवसे त्रायस्त्रिंशत् अर लोकपालदेव नहिं ॥ ५ ॥
 ॥ सूत्र ॥ पूर्वयोर्द्विंश ॥ ६ ॥ अर्थ ॥ भवनवासीदेव अर अन्यतरवासीदेव इनमे
 नद्विंश ॥ ६ ॥ सूत्र ॥ कस्यप्रकीर्णस्तस्यैकमन्त्र ॥ ७ ॥ अर्थ
 स्वामीदेव ज्योतिषीदेव सोचर्मस्पर्ग अर ईशानशुक्रविश्वे
 ॥ ७ ॥ सूत्र ॥ शेषः
 स्वर्ग

॥ अथ तत्त्वार्थसूत्रचतुर्थअध्यायप्रारंभ ॥ सूत्र ॥ देवाश्चतुर्निकाया ॥ १ ॥ अर्थ ॥
 देवके ॥ च्यार प्रकार हैं ॥ १॥ ॥ सूत्र ॥ आदितस्त्रिपुपीतातर्लेश्या ॥ २ ॥ अर्थ ॥
 भवनवासी देव, ॥ व्यतरदेव, ॥ ज्योतिषी देव, ॥ इनातीनूकायमें ॥ कृष्ण, ॥ नील ॥ कापोत ॥
 पीत ॥ पर्यता ॥ च्यारा ही लेश्या हैं ॥ २ ॥ सूत्र ॥ ॥ दशाष्टपचद्वादशविकल्पा कल्पोपपन्नप
 र्यता ॥ ३ ॥ अर्थ ॥ ॥ भवनवासी देवमें ॥ दश ॥ प्रकार हैं ॥ व्यतरदेवमें ॥ अष्ट प्रकार
 हैं ॥ ज्योतिषी देवमें ॥ पंच प्रकार हैं ॥ कल्पवासी कहिये स्वर्गवासी देवमौ ॥ बार ॥ प्रकार हैं ॥
 ॥ ३ ॥ सूत्र ॥ ॥ इद्रसामानिकत्रायस्त्रिंशत्पारिपदात्मरक्षलोकपालानीकप्रकीर्णकामि
 योग्यकिल्बिषिकाश्चैकश ॥ ४ ॥ अर्थ ॥ ॥ देवमें ॥ दश प्रकार हैं ॥ सो कहें हैं ॥ इद्रदेव ॥ १ ॥
 सामानिकदेव ॥ १ ॥ त्रायस्त्रिंशत्देव ॥ १ ॥ पारिपददेव ॥ १ ॥ आत्मरक्षकदेव ॥ १ ॥ लोकपालदेव ॥ १ ॥
 अनीकदेव ॥ १ ॥ प्रकीर्णकदेव ॥ १ ॥ अभियोग्यदेव ॥ १ ॥ किल्बिषदेव ॥ १ ॥ ऐसे दश भेद हैं ॥ ॥ समस्त
 देव ऊपर ॥ जाकी आज्ञा ॥ हुकुम होया ॥ सो इद्र हैं ॥ १ ॥ ॥ जो ॥ देवको स्थाना ॥ आयु ॥ शक्ती ॥ भोग,
 उपभोग ॥ परिवार ॥ इत्यादिक इद्रके समान होया ॥ परंतु ॥ आज्ञा ॥ ऐश्वर्य इद्रके समान नहीं होय
 ऐसो देव ॥ इद्रके पिता समान ॥ गुरु समान ॥ उपाध्याय समान ॥ ॥ सो सामानिकदेव हैं ॥ १ ॥
 जो देव ॥ मंत्री समान ॥ पुरोहित समान ॥ ॥ सो त्रायस्त्रिंशत्देव हैं ॥ १ ॥ ॥ सभामें बैठनेवाले
 जो देव ॥ ॥ सो पारिपददेव हैं ॥ १ ॥ ॥ जो ॥ देवा ॥ शखधारन करनेवाले ॥ सुभट समान हैं ॥ सो

सरा ॥३०॥ अर्थ ॥ उत्तरकेक्षेत्रजे हेरण्यवत, रम्यक, उत्तरकुरु, इनमे उपजे
का आयु एकपत्य, दोयपत्य, तीनपत्य, प्रमाणहै ॥ ३० ॥ सूत्र ॥
ल ॥३१॥ अर्थ ॥ विदेहक्षेत्रविषे मनुष्यका संख्यातकालका आयुहै ॥ ३१ ॥
मरतस्य विष्कंभोजं बृद्धीपस्य नवतिशतभाग ॥ ३२ ॥ अर्थ ॥ जवृद्धीपका
भागकरना उसीमे एक भागप्रमाणमरतक्षेत्रहै ॥ ३२ ॥ सूत्र ॥
अर्थ ॥ धातकीद्धीपमे मरताक्षिकक्षेत्र दोयदोयहै ॥ ३३ ॥
अर्थ ॥ पुष्करद्धीपका अर्धभागमेमी मरताक्षिकक्षेत्र
अर्थ ॥ ३४ ॥ अर्थ ॥ मानुषोत्तर पर्वतताईही मनु
त्रमे मनुष्य नाहीहै ॥ ३५ ॥ सूत्र ॥
दोयप्रकारके म ॥ ३६ ॥ ॥
॥ ३७ ॥
॥ ३८ ॥

रक्तानदीके अर रक्तोदानदीके चौदह चौदहहजार नदीकापरिवारहैं ॥ २३ ॥ सूत्र ॥
 भरतःपड्डिशतिपचयोजनशतविस्तार षट्चैकोनविंशतिभागायोजनस्य ॥ २४ ॥ अर्थ ॥
 भरतक्षेत्रका दक्षणउत्तरविस्तार पाचसैछवीसयोजन अर छहकलाहैं ॥ २४ ॥ सूत्र ॥ तद्वि
 गुणद्विगुणविस्तारा वर्षधरवर्षाविदेहाता ॥ २५ ॥ अर्थ ॥ भरतक्षेत्रतै द्विगुणविस्तार हि
 मवन्पर्वतकाहैं अर हिमवन्पर्वततै हिमवन्क्षेत्रका दूनाविस्तारहैं ॥ ऐसैं विदेहपर्वत
 पर्वत अर क्षेत्रकाविस्तार दूना दूनाहैं ॥ २५ ॥ सूत्र ॥ उत्तरादक्षिणतुल्य ॥ २६ ॥ अर्थ
 विदेहतैपरै उत्तरदिशाके पर्वत क्षेत्र नदी द्रह कमलादिकहैसो ॥ दक्षिणदिशाके भरता
 दिकक्षेत्र अर हिमवन्आदिकपर्वतके समान हैं ॥ २६ ॥ सूत्र ॥ भरतैरावतयोष्टद्विह्वासो
 पद्मसमयाभ्यामुत्सर्पिण्यसर्पिणीभ्याम् ॥ २७ ॥ अर्थ ॥ भरतअरऐरावतक्षेत्रमें उत्सर्पिणी
 अवसर्पिणी कालकेनिमित्तकरि मनुज्यअरतिर्यचका आयु कायादिक घटैहैं वा बढैहैं
 ॥ २७ ॥ सूत्र ॥ ताभ्यामपराभूमयोवस्थिता ॥ २८ ॥ अर्थ ॥ भरतक्षेत्रअरऐरावतक्षेत्रतै अ
 न्यक्षेत्रकीभूमी अवस्थितहै, तहा कालकरि घटति वधति नहींहैं ॥ २८ ॥ सूत्र ॥ एक
 द्वित्रिपल्योपमस्थितयोहैमवतकहारिवर्षकदैवकुरुवका ॥ २९ ॥ अर्थ ॥ हिमवन्क्षेत्र
 में उपजै मनुज्यनिकाआयु एकपल्यका प्रमाणहै ॥ हरिक्षेत्रमें मनुज्यकाआयु दोय पल्य
 का प्रमाणहै ॥ देवकुरुमें उपजै मनुज्यकाआयु तीनपल्यकाहैं ॥ २९ ॥ सूत्र ॥ तथो

सभामिवासीनी देवकरियुक्तवर्सेह ॥ १९ ॥ सूत्र ॥ गंगासिधुरोहिद्रोहितास्याहुरिबरिकां
तासीतासीतोदानारीनरकातासुवर्णरूप्यकुलारक्तोदास्तरितस्तन्मध्मगा ॥ २० ॥

अर्थ ॥ ये सप्तक्षेत्रकेमध्य गमनकरनेवाली चतुर्वंश नदीहैं ॥ गंगा १ सिंधू

३ रोहितास्या ४ हरित् ५ हरिकांता ६ सीता ७ सीतोवा ८ नारी ९ नरकांसी

सुवर्णकुला ११ रूप्यकुला १२ रक्ता १३ रक्तोदा १४ ॥ ये बीदामहानदीहैं ॥ २१

सूत्र ॥ द्वयोर्द्वयो पूर्वा पूर्वगा २१ ॥ अर्थ ॥ चतुर्वंशनदीमें, दोयदोयनदीमें-

प्रथमनदीकही सो पूर्वसमुद्रमें गमनकरनेवालीहैं ॥ २१ ॥ सूत्र ॥ क्षेपस्तत्पञ्च

॥ २२ ॥ अर्थ ॥ दोयदोयनदीमें पीछेनदीकही सो प

वालीहैं ॥ २२ ॥ सूत्र ॥

अर्थ ॥ गंगानदीअरसिपूनदी

अर्धमे

॥

अर मध्यमे ॥ भीतिकेसमान चौंढें ॥ १३ ॥ सूत्र ॥ पद्ममहापद्मतिगंछकेशरिमहा
 पुडरीकपुडरीका च्छदास्तेपासुपरि ॥ १४ ॥ अर्थ ॥ हिमवनादि छहपर्वतकेऊपर छ
 हसरोवर हैं ॥ तिनकेनाम कहेंहैं ॥ पद्मसरोवर १ महापद्मसरोवर १ तिगिंछसरोवर १
 केशरीसरोवर १ पुडरीकसरोवर १ महापुडरीकसरोवर १ ये छहचहद (ब्रह्म) जलके
 भरेंहैं ॥ १४ ॥ सूत्र ॥ प्रथमोयोजनसहस्रायामस्तदर्द्धविष्कमोन्हद ॥ १५ ॥ अर्थ
 पद्मनामका प्रथमद्रह पूर्वपश्चिम हजारयोजनलंबाहै अरदक्षिणउत्तर पाचसैयोजन
 चौडाहै ॥ वज्रमय तल है नानामणिसुवर्णकरि विचित्रतटहै ॥ १५ ॥ सूत्र ॥ दशयो
 जनाग्राह ॥ १६ ॥ अर्थ ॥ पद्मनामका प्रथमद्रह दसयोजन उछा (खोल) है ॥ १६ ॥
 ॥ सूत्र ॥ तन्मध्येयोजनपुष्कर ॥ १७ ॥ अर्थ ॥ पद्मनामद्रहविषै एकयोजनका कम
 ल है ॥ १७ ॥ सूत्र ॥ तद्विगुणद्विगुणाह्मदा पुष्कराणिच ॥ १८ ॥ अर्थ ॥ द्वितीयम
 हापद्मद्रहकी लंबाईचौडाईउछाईकाप्रमाण पद्मद्रहतै दूनाहैं अर महापद्मद्रहकाप्रमा
 णतै तिगिंछद्रहकाप्रमाण दूनाहैं ॥ ऐसैही कमलकाप्रमाण दूनाहैं ॥ १८ ॥ सूत्र ॥ तन्नि
 वासिन्योदेव्य श्रीच्छीधृतिकीतिबुद्धिलक्ष्म्य पल्योपमस्थितय ससामानिकपरिपत्का
 ॥ १९ ॥ अर्थ ॥ वो कमलनीमें वसनेवाली छहदेवीहैं ॥ श्रीदेवी च्छीदेवी धृतिदेवी की
 तिदेवी बुद्धिदेवी लक्ष्मीदेवी ॥ येछह भवनवासिनी देवीहैं ते अपने सामानीकदेव अर

जनकचौडा सूर्यमण्डलके आकार गोल जंबूद्वीप है ॥ अर जंबूद्वीपके मध्य मेरुपर्वत है ॥
मनुष्यके शरीरके मध्यभागमें नाभि है तैसा जंबूद्वीपके बिच मध्यमेरुपर्वत है ॥ सो मे
रुपर्वत मूलमें दस हजार योजनका मोटा है ॥ ९ ॥ सूत्र ॥ भरत है मवतह
रण्यवतैरावत वर्षा क्षेत्राणि ॥ १० ॥ अर्थ ॥ भरत १ है मवत २ हरि ३
४ रम्यक ५ हैरण्यवत ६ ऐरावत ७ ये सप्तक्षेत्र जंबूद्वीपमें हैं ॥ १० ॥ सूत्र ॥
माजिन पूर्वापरायताहि मवनस्हादि मबभिषचीलरुक्मिदि ~~मविषचीलरुक्मिदि~~
॥ ११ ॥ अर्थ ॥ ये सप्तक्षेत्रके मागकरनेवाले छह पर्वत हैं
वा बर्बचरपर्वत ही कहते हैं ॥ उसीकनाम ॥ हिमवान् पर्वत
वयर्वत, नीलपर्वत, रुक्मिपर्वत, शिखरीपर्वत ॥ ये
पूर्वपश्चिममुखी पर्वत हैं ॥ ११ ॥ सूत्र ॥

अर्थ ॥

पर्वत

राय दु खउपजावैहैं तिसरानरकपर्यंतही असुरकुमारदेवजाय आगेनहीजाय॥५॥सूत्र॥
 तेज्वेकत्रिसप्तदशसप्तदशद्विविंशतित्रयस्त्रिंशत्सागरोपमासत्वानापरास्थिति ॥ ६ ॥
 ॥ अर्थ ॥ नरककी सप्तपृथ्वीविषे नारकीजीवका उत्कृष्टआयु कहैहैं ॥ पहिलानरकमें
 एकसागर ॥ दुसरानरकमें तीनसागर ॥ तिसरानरकमें सप्तसागर ॥ चौथानरकमें दश
 सागर ॥ पाचवानरकमें सत्रहसागर ॥ छठानरकमें बाईससागर ॥ सातमानरकमें तेती
 ससागरहैं ॥ ऐसा प्रमाण अनुक्रमतेहैं ॥ [अब जघन्य आयुकहैं ॥ पहिलानरकमें दश
 हजारवर्ष ॥ दुसरानरकमें एकसागर ॥ तीसरानरकमें तीनसागर ॥ चौथानरकमें सा
 तसागर ॥ पाचमानरकमें दससागर ॥ छठानरकमें सत्रहसागर ॥ सातमानरकमें बाई
 ससागरहैं] ॥ ६ ॥ सूत्र ॥ जवृद्धीपलवणोदादय शुभनामानोद्वीपसमुद्रा ॥ ७ ॥
 अर्थ ॥ मध्यलोकमें जवृद्धीपादिकद्वीप अर लवणोदादिकसमुद्र शुभनामकेधार
 क ऐसे असख्यातद्वीप अर असख्यातसमुद्रहैं ॥ ७ ॥ सूत्र ॥ द्विद्विविष्कभा पूर्वपूर्वपरि
 क्षेपिणोवलयाकृतय ॥ ८ ॥ अर्थ ॥ ये द्वीपअरसमुद्र दूनेद्रुनेहैं ॥ द्वीपसे समुद्रद्रुनाहैं
 अर समुद्रसे द्वीपद्रुनाहैं ॥ द्वीपको समुद्रवेढेहैं अर समुद्रको द्वीपवेढेहैं ॥ समस्त द्वीप
 अर समुद्र कर्कणकेआकार गोलाकारहैं ॥ ८ ॥ सूत्र ॥ तन्मध्येमेरुनाभिचोयो
 जनशतसहस्रविष्कभोजवृद्धीप ॥ ९ ॥ अर्थ ॥ समस्तद्वीपसमुद्रकैमध्य एकलक्षयो

॥ अथ तत्त्वार्थसूत्रतृतीय अध्यायप्रारंभ ॥ सूत्र ॥ रत्नशर्करावालुकपंकधूम्रमल्लो
महात्म प्रभाभूमयोगंधनांबुवाताकाशप्रतिष्ठा सप्ताधोधा ॥ १ ॥ अर्थ ॥ रत्नप्र
मा १ शर्कराप्रमा २ वालुकप्रमा ३ पंकप्रमा ४ धूम्रप्रमा ५ तमप्रमा ६
प्रमा ७ ये सप्तभूमि नीचैनीचे अवस्थित हैं ॥ अर बनोदधिपवन १ घनपर्वण
पवन १ अर आकाश इनिकरि बेष्टित हैं ॥ १ ॥ सूत्र ॥ तासु त्रि
वदशदशात्रिपंचोने क्तरकशत सहस्राणि पंच वैवयथाक्रमं ॥ २ ॥ अर्थ
अनुक्रमते बौरासीत्यल विच्छेत् ॥ १ में तीसत्यल ॥ २ में
पंद्रहत्यल ॥ ४ में दशत्यल ॥ ५ में तीनत्यल ॥ ६ में
॥ ७ में पांच ॥ ऐसे सब मिलिके बौरासीत्यल कह्यो ॥ १ ॥
तासे एक भट्टिका मे दो पंचमी मिल्यो ॥ १ ॥

आहारकशरीर को ऊपदायते रुकेनाहि ताते अव्याधातिहैं ॥४९॥ सूत्र ॥ नारकसन्मू
 च्छिनो नपुसकानि ॥ अर्थ ॥ नारकीजीवके अर सन्मूर्छनजन्मवालेजीवके नपुसकलिंग
 हीहोयहैं और दोयलिंग नहीहोय ॥ ५० ॥ सूत्र ॥ नदेवा ॥ ५१ ॥ अर्थ ॥ देवनी
 के नपुसकलिंग नहीहोयहैं ॥ ५१ ॥ सूत्र ॥ शेषास्त्रिवेद ॥ ५२ ॥ अर्थ ॥ शेषकहिंये
 नारकी अर सन्मूर्छन अर देव इनिवीना कर्मभूमीके गर्भजमनुष्य अर गर्भजतिर्यच
 इनीके तीनोंवेद होयहैं ॥ अर भोगभूमीके मनुष्य तथा तिर्यचनीके पुरुषवेद अर
 स्त्रीवेद ये दोयवेदहीहैं ॥ ५२ ॥ सूत्र ॥ औपपादिकचरमोत्तमदेहासंस्थेयवर्पायुषोनप
 वत्यायुष ॥ ५३ ॥ अर्थ ॥ देव अर नारकी अर चरमोत्तमदेहकेधारि अर असंस्था
 तवर्षके आयुकोधारि भोगभूमीकेमनुष्यअरतिर्यच इनकाआयु विषशस्त्रादिकवाह्य
 निमित्ततेनाहीछीदेह ॥ ५३ ॥ इतितत्त्वार्थाधिगमेमोक्षशास्त्रेद्वितीयोध्याय ॥ २ ॥

१ सावनरकेकेनाम वंमा, वशा, मेया, भंजना, अरिष्टा, मधवी, मायवी



होयगा तहाताईरहेगा ॥ ४१ ॥ सूत्र ॥ सर्वस्य ॥ ४२ ॥ अर्थ ॥ तेजस अरकर्मोण ये
 दोऊशरीर समस्तसंसारीजीवकेहैं ॥ ४२ ॥ सूत्र ॥ तदादीनिभाग्यानियुगपदेकस्मिन्ना
 चतुर्भ्यः ॥ ४३ ॥ अर्थ ॥ एकजीवके एककालमें तेजस कर्मोणकुंआविलेख
 शरीरताईहोयहैं ॥ कोउके तेजसशरीर अर कर्मोणशरीर ऐसे दोय
 कोऊके औदारिक, तेजस, कर्मोण, ऐसेतीनशरीरहोयहैं ॥ तथा कोऊके
 तेजस, कर्मोण, ऐसेहुं तीनशरीरहोयहैं ॥ कोऊके औदारिक, आह्वयक,
 कर्मोण, ऐसेचारशरीरहोयहैं ॥ ४३ ॥ सूत्र ॥ निरुपमकेकर्मोण ॥ ४४ ॥
 अंतकर्मोणशरीर ताके इद्रियद्वारे शब्दादिकविषयमीक
 ॥ सूत्र ॥ गर्भसन्भूतजनमाणं ॥ ४५ ॥ अर्थ ॥ गर्भ
 औदारिक हैं ॥ ४५ ॥
 जन्ममैउत्पन्न

देवनारकाणामुपपाद ॥ ३४ ॥ अर्थ ॥ देवकै अर नारकीनीकै उपपादजन्महैं ॥ ३४ ॥
 सूत्र ॥ शोपाणासन्मूर्धन ॥ ३५ ॥ अर्थ ॥ गर्भज अर उपपादविना उपजैहैं
 ते सन्मूर्धन जन्म हैं ॥ ३५ ॥ सूत्र ॥ औदारिकवैक्रियकाहारकतैजसकर्मणानि
 शरीराणि ॥ ३६ ॥ अर्थ ॥ औदारिक १ वैक्रियक १ आहारक १ तैजस १ कार्माण
 १ ऐसैं पचप्रकारके शरीर हैं ॥ ३६ ॥ सूत्र ॥ परंपरसूक्ष्म ॥ ३७ ॥ अर्थ ॥ ये
 पचप्रकारके शरीर कहै सो एकतैएकसूक्ष्महैं ॥ औदारिकतै वैक्रियकशरीरसूक्ष्महैं ॥
 वैक्रियकशरीरतै आहारकशरीरसूक्ष्महैं ॥ आहारकशरीरतै तैजसशरीरसूक्ष्महैं ॥ अर
 तैजसशरीरतै कार्माणशरीरसूक्ष्महैं ॥ ३७ ॥ सूत्र ॥ प्रदेशतोसख्येयगुणंप्राक्
 तेजसात् ॥ ३८ ॥ अर्थ ॥ औदारिकशरीरतै वैक्रियकशरीरके असख्यातगुणे प्रदेश
 शब्दाधिक हैं अर वैक्रियकशरीरतै आहारकशरीरके असख्यातगुणे प्रदेशअधिकहैं
 ॥ ३८ ॥ सूत्र ॥ अनतगुणेपरे ॥ ३९ ॥ अर्थ ॥ आहारकशरीरतै तैजसशरीरके
 अनतगुणे प्रदेशअधिक हैं ॥ तैजसशरीरतै कार्माणशरीरके अनतगुणे प्रदेशअधि
 क हैं ॥ ३९ ॥ सूत्र ॥ अप्रतीघाते ॥ ४० ॥ अर्थ ॥ तैजसशरीर अर कार्माणशरीर
 समस्तत्रैलोक्यमें वज्रपटलादिकमेंहू नहीरूकैं ॥ ४० ॥ सूत्र ॥ अनादिसबधेच ॥ ४१ ॥
 अर्थ ॥ इसजीवकै तैजस अर कार्माणशरीरका सबध अनादिकालतैहैं अर मुक्ती नही

आहार विग्रहगतीमें नहीं हैं ताते अनाहारक हैं ॥ अन्यअवसरमें समस्तसंसारीजीव
 आहारक ही हैं ॥ अर कर्मवर्गनाक्रग्रहण विग्रहगतीमें भी हैं ॥ ३० ॥ सूत्र ॥ स
 न्मूर्छनगर्भोपपादाजन्म ॥ ३१ ॥ अर्थ ॥ त्रैलोक्यविषे ऊपर नीचे तिर्यक् समस्त
 त्रमें नो (नवीन) पुद्गलक्रग्रहणकरि देहका उपजना सो सन्मूर्छन जन्म है ॥
 स्त्रीकेउदरविषे माताकाबलधिर पिताकावीर्यको ग्रहणकरि देहका उपजना सो
 जन्म है ॥ अर देवनीके तथा नारकीनीके उपपादस्थाननीमें पुद्गल
 उपपादजन्म है ॥ ऐसैं तीनप्रकारजन्म हैं ॥ ३१ ॥ सूत्र ॥

त्रामिभ्र ३ शीत ४ उष्ण ५ शीतल ६ शीतल ७

का मिभ्र ३ शीत ४ उष्ण ५ शीतल ६ शीतल ७

त्रामिभ्र ३ शीत ४ उष्ण ५ शीतल ६ शीतल ७

त्रामिभ्र ३ शीत ४ उष्ण ५ शीतल ६ शीतल ७

पंक्तीरूपअधः पंक्तीरूपतिर्यक् गमनकरै ॥ २६ ॥ सूत्र ॥ अविग्रहाजीवस्य
 ॥ २७ ॥ अर्थ ॥ कर्मरहितहोयकै जो जीव सिद्धालयको जायहै तोकै कुटिलतार
 हित (सूधा) उर्द्धगमन हीहै ॥ २७ ॥ सूत्र ॥ विग्रहवतीचसंसारिण प्राक्चतुर्भ्य
 ॥ २८ ॥ अर्थ ॥ संसारीजीव मरनकरि नवीनशरीर ग्रहनकरनेकैअर्थ गमनकरैहै
 तहाकोउज्जीवती सूधाहीगमनकरि जायउपजैहै ॥ कोईएकमोडालेयजायउपजैहै ॥
 कोईजीवकै दोयमोडालीये उपजना होयहै, कोऊजीव तीनमोडालेयउपजैहै ॥ चतु
 र्थमोडालेयनहीं चतुर्थमोडालेनेयोग्य कोऊदूरलवाक्षेत्रही नहींहै ॥ २८ ॥ सूत्र ॥
 एकसमयाविग्रह ॥ २९ ॥ अर्थ ॥ जो जीव मोडारहित सूधीगती योग्यक्षेत्रमें
 उपजैहै ताकाकाल एकसमयकाहै ॥ २९ ॥ सूत्र ॥ एकद्वीत्रीन्वानाहारक ॥ ३० ॥
 ॥ अर्थ ॥ जो जीव सूधा जाय उपजैहै सो आहारकहै ॥ अरजो एक मोडा कोलाटी
 उडी (गिरकी) लेय उपजैहै सो एकसमय अनाहारकहै, दूजैसमै आहारग्रहण करें ॥
 दोयमोडालेयकरि उपजै सो दोयसमय अनाहारक है, तीजैसमय आहारग्रहण
 करै ॥ तीनमोडालेयउपजै सो तीनसमय अनाहारकहै, चतुर्थसमय आहारग्रहण करै ॥
 इहा आहारका अर्थ ऐसासमजना, जो जीवमरनकरि दूसरे गतीमें उपजैतहा माता
 केगर्भमें पटपर्याप्तिकाग्रहण तथा योग्यपुद्गलका ग्रहणकारणा सो आहार है ॥ सो

भोग्राणि ॥ १९ ॥ अर्थ ॥ स्पर्शन, रसन, घ्राण, श्रुति, श्रोत्र, वे
 ॥ १९ ॥ सूत्र ॥ स्पर्शरसगवर्णशब्दास्तत्त्वार्थाः ॥ २० ॥ अर्थ ॥
 गंध, वर्ण, शब्द, ये पंचइंद्रियनके पंचविषयहैं ॥ २० ॥ सूत्र ॥
 ॥ २१ ॥ अर्थ ॥ श्रुतज्ञानहैं सो मनकाविषयहैं ॥ २१ ॥ सूत्र ॥
 ॥ २२ ॥ अर्थ ॥ पृथ्वीकाय, जलकाय, अग्निकाय, वायुकाय, कनस्पतिकाय
 प्रकृतिहैं एषावरजीवके एक स्पर्शन इंद्रियहैं ॥ २२ ॥ सूत्र ॥
 अमरमनुष्यादीनामेककण्डूयानि ॥ २३ ॥ अर्थ ॥ इमी
 दोषइंद्रियहैं ॥ पिपीलिकाविकनिहैं , लुण्ठन जान,
 विकनीहैं ॥
 पंचइंद्रियहैं ॥
 ॥ २४ ॥ अर्थ ॥

इद्री पंचेद्री ॥ ऐसैं ब्यार प्रकारके त्रसहैं ॥ १४ ॥ सूत्र ॥ पंचेद्रीयानि ॥ १५ ॥ अ
 र्थ ॥ इंद्रीयपाचहीहैं ॥ १५ ॥ सूत्र ॥ द्विविधानि ॥ १६ ॥ अर्थ ॥ पांचइंद्रियमें
 दोयप्रकारहैं ॥ एकद्रव्येद्रिय एकमावेद्रिय ॥ १६ ॥ सूत्र ॥ निर्वृत्युपकरणेद्रव्येद्रियं
 ॥ १७ ॥ अर्थ ॥ द्रव्येद्रियमेंदोयमेदहैं ॥ एकनिर्वृतिअरएकउपकरण ॥ अरनिरवृ
 त्तिमेंदोयमेदहैं ॥ अभ्यंतरनिर्वृति ॥ बाह्यनिर्वृति ॥ अवअभ्यंतरनिर्वृतिरहैं ॥
 उत्सेधअगुलकेअसख्यातमेंभागप्रमाण शुद्धआत्माकाप्रदेश नेत्रादिकइंद्रियकेआ
 कारहोयके इंद्रियकेस्थानमेंतिष्ठे सो अभ्यंतरनिर्वृतिहै ॥ अरपाचइंद्रियआकारपरण
 तिरूप आत्मप्रदेशनिविधे नामकर्मकेउदयकरि इंद्रियनीकेआकारपुद्गलसमूहतिष्ठे
 सो बाह्यनिर्वृतिहै ॥ बहुरिजो निर्वृतिकों उपकारकरनेवालाहोय सो उपकरणकहिये
 सो उपकरणहू दोयप्रकारहैं ॥ नेत्रनीमेंशुक्लकृष्णमढळहैं सो अभ्यतर उपकरणहैं ॥
 अरवाफणी (पापण्या) पक्ष (भवेया) येवाह्यउपकरणहैं ॥ ऐसैंसमस्तइंद्रियनीका स्व
 रूपजानना ॥ १७ ॥ सूत्र ॥ लब्ध्युपयोगीमावेद्रिय ॥ १८ ॥ अर्थ ॥ मावेद्रियमें दो
 यमेदहैं ॥ एकलब्धिअरएकउपयोग ॥ इंद्रियज्ञानावरणीय कर्मका क्षयोपशमकाहो
 ना सो लब्धिहै ॥ अरलब्धिकेसामर्थ्यतैं आत्मा द्रव्येद्रियकेरचनाप्रति प्रवर्तन करे
 सो उपयोगहै ॥ ऐसैंदोयप्रकार मावेद्रियहैं ॥ १८ ॥ सूत्र ॥ स्पर्शनरसनघ्राणचक्षु

प्रगटनहीभया परंतु भातका संकल्पकरिकें कार्यकरेहैं तार्तेसंकल्पमात्रकाप्रमही
 नयहे ॥ १ ॥ अपनीजातिकों प्रगटकरेकें पर्यापकाभेद नकरिकें समस्तका
 ग्रहणकरनेवाला संग्रहनयहैं ॥ उदाहरण ॥ बगीचाकहना बाजारकहना
 ॥ २ ॥ संग्रहकरिकें कस्यावस्तुका विशेषजानेबिना प्रष्टासिनहिहोय
 दूसराभेदनहीहोय तहांताई पुथक् पुथक् कहना सोव्यवहारनय प्रवर्तैहि ॥ ३ ॥
 निम्नलिखितविषयकोछोडिकें वर्तमानविषयमात्रकाग्रहणकरनेवाला न सुप्रबन्ध ॥
 तर्तोबिनसीगया अरबनागतउत्पन्नहीभया तार्ते कसीत
 बौ ॥ ४ ॥ किंवा संस्था साधनदिकेदेसको दूरकरनेकाका संभवप्रबन्ध
 अर्थकोछोडिकरिकें एकजर्बनेप्रचलनकरि समग्रितकरनेकाका
 जिससत्यकफरिकेंपदावीहोय तिससत्यकफरिकें
 जैसे ऐश्वर्यसिद्धिकोप्राप्तहोकरबौ

॥ २८ ॥ सूत्र ॥ सर्वद्रव्यपर्यायेषु केवलस्य ॥ २९ ॥ अर्थ ॥ जीवादिकसमस्तद्रव्य
 अरसमस्तद्रव्यनिकी भूत भविष्य वर्तमान त्रिकालवर्ती अनंतपर्यायिनी विषैजाननेका
 केवलज्ञानकानियमहैं ॥ २९ ॥ सूत्र ॥ एकादीनिमाज्यानियुगपदेकस्मिन्ना
 चतुर्भ्यः ॥ ३० ॥ अर्थ ॥ एकआत्माविषं युगपत् एकज्ञानकौआदिले चारपर्यंत ज्ञान
 होयहैं ॥ एकहोयतदि केवलज्ञानहोय ॥ दोयहोयतहांमतिज्ञान अरश्रुतज्ञानहोयहैं ॥
 तीनज्ञानहोयतहां मति, श्रुति, अवधि, होय वा मति, श्रुति, मन पर्यय, होय ॥ च्यार
 ज्ञानहोयतहा मति, श्रुति, अवधि, मन पर्यय, होयहैं ॥ ३० ॥ सूत्र ॥ मतिश्रुताव
 धयोविपर्ययश्च ॥ ३१ ॥ अर्थ ॥ मति श्रुति अवधि येतीनज्ञानमिथ्याभीहोयहैं जैसे
 कडवीतुविमें रखाहुवाडुग्धकडुकहोयहैं तैसेमिथ्याश्रद्धानीकाज्ञानहूमिथ्याहोयहैं ३१
 ॥ सूत्र ॥ सदसतोरविशेषाद्यच्छोपलब्धेरुन्मत्तवत् ॥ ३२ ॥ अर्थ ॥ सत् अस
 त्यका विच्यारनकरिकें जोइच्छाकरि उन्मत्तकीनाई ग्रहणकरनेतें ज्ञानकेविपर्ययपणा
 होयहैं ॥ ३२ ॥ सूत्र ॥ नैगमसग्रहव्यवहारक्रजुसूत्रशब्दसमभिरूढैवंभूतानया ॥
 ॥ ३३ ॥ अर्थ ॥ जोअर्थतो परिपूर्णनहीभया अरतिसविषैसंकल्पमात्रकाग्रहणकर
 नेवाला नैगमनयहैं ॥ उदाहरण ॥ जैसेकोऊपुरुष इधनजलादिकसामग्री ग्रहणकरैथा
 तिसकौ कोऊपृच्छ्यातुमकहाकरोही तदिवोकहैं में भात पकाऊंहु, तहाभातकापर्याय

मतिमनःपर्ययज्ञानद्ववाफेरछटैनही केवलज्ञानही उपजावै ॥२४॥ ॥ सूत्र ॥ कियदि
क्षेत्रस्वामिविषयेष्योवधिमनःपर्ययो ॥२५॥ अर्थ ॥ अवधिज्ञानतै मनःपर्ययज्ञान
की शुद्धताअधिकहै ॥ अर क्षेत्रअवधिज्ञानअधिकहै ॥ अवस्वामित्वकहैहै ॥ अ
वधिज्ञानतो संयमीकें होयहै अरअसंयमीकेहीहोयहै ॥ अर मनः
संयमीके होयनही ॥ संयमीकेहीहोयहै ॥ परंतु सततद्विमेंकोऊअविजाके
ऐसैविशेषवारित्रयुक्तसंयमी (धुनि) हीके मनःपर्ययज्ञानहोय ॥
मनःपर्ययज्ञानअ जानपनाविशेषसुखमें ॥ मनका सुखसंबंध मन
ऐसैअवधिअरमनःपर्ययमें विशेषहै ॥२५॥ ॥
वर्कयेषु ॥ ६॥ अर्थ ॥ मतिज्ञान अर

॥ अर्थ ॥ श्रुतज्ञानहोयहैसोमतिज्ञानपूर्वकहोयहै ॥ श्रुतज्ञानकाकारणमतिज्ञानहै ॥
 श्रुतज्ञानके दोयभेदहै तथाद्वादशभेदहै तथा अनेकभेदहै ॥ २० ॥ ॥ सूत्र ॥ म
 वप्रत्ययोवधिर्देवनारकाणा ॥ २१ ॥ अर्थ ॥ देवनिकेतथानारकिकेअवधिज्ञानहै
 ताकोभवकहिजेदेवनारककीपर्यायहीकारणहै ॥ जोदेवकीअरनारककी पर्यायधरैगा
 ताके अवधिज्ञानावरणकाक्षयोपशमहोय नियमतेअवधिज्ञानउपजैहीगा ॥ मिथ्यादृष्टी
 देव तथा नारकीके विमगाअवधिहोय ॥ अर सम्यग्दृष्टीदेवतथानारकीके सम्यग्
 अवधिहोयहै ॥ २१ ॥ ॥ सूत्र ॥ क्षयोपशमनिमित्त षड्विकल्प शेषाणा ॥ २२ ॥
 ॥ अर्थ ॥ शेषकहिजे मनुज्य अरसद्गीतिर्यच इनिमै कोईकेअवधिज्ञानहोयहै सो अव
 धिज्ञानावरणकर्मके क्षयोपशमतेअवधिज्ञानहोयहै ॥ ताकेछहभेदहै ॥ अनुगामि १
 अननुगामि २ वर्द्धमान ३ हियमान ४ अवस्थित ५ अनवस्थित ६ ऐसे अवधि
 ज्ञानके छहभेदकहै ॥ २२ ॥ ॥ सूत्र ॥ ऋजुविपुलमती मन पर्यय ॥ २३ ॥
 ॥ अर्थ ॥ ऋजुमतिमन पर्यय अरविपुलमतीमन पर्यय ऐसेदोयप्रकारकामन पर्यय
 ज्ञानहै ॥ २३ ॥ सूत्र ॥ विशुद्धप्रतिपाताभ्यातद्विशेष ॥ २४ ॥ अर्थ ॥
 ऋजुमतिमन पर्ययसे विपुलमतिमन पर्ययमै विशुद्धताअधिकहै सो द्रव्य क्षेत्र काल
 भाव करि अधिकहै ॥ अरऋजुमतिमन पर्ययज्ञानछूटतो छूटहीजायहै अरविपुल

अर एकप्रकारकेवस्तुकाद्वय अवग्रहहोयहैं ॥ शीघ्रका अवग्रह, अर (चिरकालकरि अवग्रह
 होयहैं ॥ समस्तवस्तु बाह्यप्रगटनहीनिकली ताका अवग्रहहोयहैं ॥ अर समस्तप्र
 स्तु बाह्यनिकली ताका (अवग्रह होयहैं ॥ बहुरि (विनाकस्याका, अभिप्रायसे अवग्रहहो
 यहैं ॥ अर कर्णोद्गुवाकाद्वय अवग्रहहोयहैं ॥ बहुरि वस्तुको जसारूपहोयते सानिरंतर अव
 ग्रहहोयहैं ॥ अर क्षणक्षणमें निम्नभिन्नद्वय अवग्रहहोयहैं ॥ ऐसैं द्वादशप्रकार अव
 मा मतिज्ञानकेमेद कहैं ॥ तैसैंही द्वादशप्रकार इहानामा मतिज्ञानकेमेद ॥ तैसैं द्वादशप्र
 कार आवायकेमेद ॥ तैसैंही द्वादशप्रकार धारणाकेमेद जानना ॥ सबमिलके
 समेदमये ॥ ऐसैंही एक एक इंद्रियकेद्वारे अवतारलीस
 के अवतारलीसमेवहैं ॥ पंचइंद्रियके अर मनके
 ॥ १६ ॥ ॥ सूत्र ॥ अथैव ॥ १७ ॥ ॥ वे

र्थकहैं सोभंडिष्टमिने

बहुरि लिंगकी (भेषकी) देखी भेखका जानना सो अनुमानहै याकी अभिनिबोध कहै
 हैं ॥ यद्यपि मति, स्मृति, सज्ञा, चिंता, अभिनिबोध, इनके शब्दभेदतैं अर्थभेद दीखैहैं
 तथापि एकमतिज्ञानावर्णकर्मके क्षयोपशमतैं उपजैहै तातैं ये मतिज्ञानहीहै अन्यना
 हीहै ॥१३॥ ॥ सूत्र ॥ तदिंद्रियानिंद्रियनिमित्त ॥१४॥ अर्थ ॥ सोमतिज्ञान, पंचद्र
 द्रिय अर अनिंद्रिय जे मन ताकै निमित्ततैं उपजैहै ॥१४॥ ॥ सूत्र ॥ अवग्रहहावाय
 धारणा ॥१५॥ अर्थ ॥ पदार्थ अर इंद्रिय इनका जोडहोतैही जो सामान्य सत्तामात्र
 काग्रहणहोय सो दर्शनहै ॥ बहुरि यो शुक्लहै ऐसाविशेष ग्रहणहोना सो अवग्रहना
 मामतिज्ञानहै ॥ बहुरि अवग्रहकरि ग्रहणकीयाजो शुक्लरूप तिसविषै जो विशेष जा
 नवाकी इच्छा जोशुक्लदीखैहै सो धुजाहै वा वकपकी जानिजायहै ऐसाज्ञान सो इहाना
 मामतिज्ञानहै ॥ बहुरि ताका निर्णयहोना या ध्वजाहिहै ऐसा निश्चयमा सो आवाय
 नामा मतिज्ञानहै ॥ बहुरिजाकानिश्चयमयाताको अन्यकालमें विस्मरणनहीहोना सो
 धारणानामा मतिज्ञानहै ॥ १५ ॥ ॥ सूत्र ॥ बहुबहुविधक्षिप्रानि सृतानुक्तध्रुवाणां
 सेतराणां ॥ १६ ॥ अर्थ ॥ पदार्थ अरइंद्रियनीकै संबधहोतैही जो आद्यमें पदा
 र्थका स्वरूप ग्रहणहोय सो अवग्रहज्ञानहै ॥ सो (बहुतवस्तुका) अवग्रहहोयहै ॥
 अर अल्पवस्तुकाह्व अवग्रहहोयहै ॥ बहुरि बहुप्रकारकेवस्तुनिका) अवग्रहहोयहै ॥

मर्यादा ॥ अंतरकहिंये विरहकाल ॥ भावकहिंये क्षयोपशमादिक परिणाम ॥ अष्टप्रकार

हुत्व कहिंये परस्परकी अपेक्षाकरि हीनपणा अधिकपणा ॥ ये अष्टप्रकार

म्यग्दर्शनादिकनिकौ तथा जीवादिकनिकौ जानना ॥ ८ ॥ अब

सूत्र ॥ मतिश्रुतावधिमनःपर्ययकेवलानि ज्ञानां ॥ ९ ॥ अर्थ ॥ मतिज्ञान, श्रुतज्ञान,

ज्ञान, मनःपर्ययज्ञान, केवलज्ञान ॥ ये पंचप्रकार ज्ञानके भेद हैं सो ये पंचप्रकार

ही प्रमाणसंज्ञा हैं ॥ ९ ॥ सूत्र ॥ तत्प्रमाणे ॥ १० ॥ अर्थ ॥ येमतिज्ञानआदिक

नहैं तेही प्रमाण हैं ॥ १० ॥ सूत्र ॥ अर्थ ॥ आदि

ज्ञान ये दोय परोक्षप्रमाण हैं ॥ ११ ॥ सूत्र ॥

श्रुतविना अन्य जे अवधि, मन-पर्यय

॥ सूत्र ॥

मन-पर्यय

रावर्तनकीहै पाछें निर्वाणहीहोय ॥ अरजघन्यस्थिति अंतरमुद्वर्तकीहै पाछें निर्वाणहोजा
य ॥ क्षायकसम्यक्तकीजघन्यस्थिति ससारीजीवके अंतर्मुद्वर्तकीहै ॥ अंतरमुद्वर्तपाछें
निर्वाणहोहीजाय अर उत्कृष्टस्थिति तेतीस सागर अंतरमुद्वर्तसहित अष्टवर्षहीन द्वय
पूर्वकोटिअधिक हैं ॥ अरमोक्षकेजीवके क्षायक सम्यक्कीस्थिति आदिसहितहै अरअंत
नहीहैऐसीहै ॥ क्षयोपशमिकसम्यक्तकी जघन्यस्थिति अतर्मुद्वर्तहै अरउत्कृष्टस्थि
ति छ्यासठिसागरकीहै ॥ ऐसी स्थितिकही ॥ ॥ अवसम्यक्तके प्रकारकहैं ॥ सा
मान्यतैतो सम्यक्त एक प्रकारहै ॥ और निसर्ग अधिगम भेदतैं दोय प्रकारहैं ॥ उप
शम क्षायक क्षयोपशम भेदतैं तीनप्रकारहैं ॥ ऐसैं सख्यात भेदहैं ॥ अरश्रद्धान
करनेवाला अर श्रद्धानकरनेके योग्यपनकेभेदतैं असख्यात भेदहैं अर अनत
भेदहैं ॥ ऐसैंभेदकहैं ॥ ऐसैं सम्यग्दर्शनका निर्देशादिक छहप्रकारकरिवर्णनकिया
तैसैंही ज्ञानमें चारित्रमें तथा जीवादिक तत्वनमें निर्देशादिक छहप्रकार परमाग
मके अनुसारकरि युक्त करने योग्यहै ॥ ७ ॥ औरद्व सम्यग्दर्शनादिक तथा जीवादि
कके जाननेकाउपायकहैं ॥ ॥ सूत्र ॥ सत्सख्याक्षेत्रस्पर्शनकालातरभावाल्पवहुत्वे
श्र ॥ ८ ॥ अर्थ ॥ सत् कहिये अस्तित्व ॥ सख्याकहिये भेदनकी गणना ॥ क्षेत्रकहिये
वर्तमानकालमेंनिवास ॥ स्पर्श कहिये त्रिकालगोचरनिवास ॥ कालकहिये समयकी

जातिस्मरणतें केइकनि के देवनाका अनुभवकरि सम्यक्त होयहो। तिसरी पृथ्वी तारीही
 धर्मका भवण करणहो नीचे नहीहै ॥ अर तिर्थभके जातिस्मरण, केइकनी के धर्मभवन
 केइकनि के जिनविबदर्शन ये सम्यक्त उपजनेके कारणहै ॥ अर
 तीन कारणहैं ॥ देवनिमें कितनेक देवनके जातिस्मरण कितनेकनके
 कितनेकके जिनैके पंचकल्याणकर्मिहिमाके देखनेकरि कितनेकके
 देवकीअधि देखनेकरि सम्यग्दर्शन उत्पन्न होयहो बारमात्कर्गसाई ये
 जावतें प्रोणत औरण अच्युतइनि देवनि के देवअधिदर्शनकित
 नवप्रदेवकनिवासीके कितनेकनि के जातिस्मरण वा धर्मभवन दोव
 अनुविदा अनुसरके निवासीनि के वा कल्पसावधि हुनने
 कीयाका तिसका उत्पन्न ॥ ऐसे
 धर्मभवन कावतें नही
 अर कुरु

तीनों सम्यक्तहै ॥ दर्शनके अनुवादकरि चक्षुदर्शन अचक्षुदर्शन अवधिदर्शन इन
 तीनदर्शनविषे तीनों सम्यक्त है अर केवलदर्शनविषे एकक्षायक सम्यक्तहै ॥ लेश्या
 के अनुवादकरि छह लेश्यानिमें तीनों सम्यक्तहै अर लेश्यारहितमें क्षायक सम्यक्त
 है ॥ भव्यके अनुवादकरि भव्यके तीनों सम्यक्तहै अर अभव्यके सम्यक्तनहीं ॥ सम्य
 क्तके अनुवादकरि जहा जैसा सम्यग्दर्शनहै तहा तैसाही जानना ॥ संज्ञीके अनु
 वादकरि संज्ञीके तीनों सम्यक्तहै अर असंज्ञीके सम्यक्त नहींहै अर सज्ञीअसंज्ञी दोऊ
 पनारहितनके क्षायकसम्यक्तहीहै ॥ आहारकके अनुवादकरि आहारकनके तीन
 सम्यक्तहै अर अनाहारकनके कहिये छदमस्थनके तीनू सम्यक्तहै समुद्घातगत
 अनाहारकके क्षायकसम्यक्तहीहै ॥ ऐसैं सम्यक्तकास्वामित्वकहा ॥ अव सम्यक्तका सा
 धन जो कारण सो कहैं ॥ सोसाधन दीय प्रकारहै एक अभ्यतर एक बाह्य ॥ अभ्यतर
 साधनतो दर्शनमोहका उपशम क्षय तथा क्षयोपशम येतीन हैं अर बाह्य कारण
 तीसरे नर्कताई नारकीनके कितनेकके जातिस्मरणतैं सम्यक्त होय अर कितनेक
 नारकीनके धर्मश्रवणतैं सम्यक्त होय अर कितनेकके वेदनाके भोगनेतें सम्यग्द
 र्शन उपजैहै ॥ अर चोथेनर्कको आदिलेय ससमनर्कपर्यन्त नारकीनिमें केइकनिके

१ उपशममें उपशमसम्यक्त, क्षयोपशममें क्षयोपशमसम्यक्त, क्षायकमें क्षायकसम्यक्त ऐसा जानना

जातिस्मरणों के इकनिके वेदनाका अनुभवकरि सम्यक्त होयहो। तिसरी पृथ्वीताईही धर्मका भ्रवण करणहो नीचेनहीहै ॥ अर तिर्यचके जातिस्मरण, केईकनीके धर्मभ्रवण केईकनिके जिनबिबदर्शन ये सम्यक्त उपजनेके कारणहै ॥ अर मनुष्यके दोष तीन कारणहैं ॥ देवनिमें कितनेक देवनेके जातिस्मरण कितनेकनेके धर्मभ्रवण कितनेकके जिनैब्रकेपंचकल्याणककीमहिमाके देखनेकरि कितनेकके महर्षिक देवनकीऋषि देखनेकरि सम्यग्दर्शन उत्पन्न होयहो धारमात्त्वर्गताई ये कारणहैं ॥ अर आषत प्रौणत भौरण मेंच्युतइनि देवनिके देवऋषिदर्शनबिना तीव्रहीकरमहो अर नमोवेषकनिवासीके कितनेकनिके जातिस्मरण वा धर्मभ्रवण दोष ही कारणहैं अर अनुविदा अनुस्तरके निवासीनिके वा कल्पनामहीहै उनके पूर्वजन्ममें

कम उत्पन्न है ॥ ऐसे स

अधिकार

त्वकोपूछैसो कहँह ॥ सामान्यकरिकँतो जीवके होय है ॥ विशेषकरिकँहँह ॥ गतिके
 अनुवादकरि नर्कगतिविषे कोईजीवके सम्यक्तहोयतो समस्तनर्कविषे नारकीनके पर्या
 सअवस्थाविषे उपशम वा क्षयोपशमसम्यक्त होय ॥ अरप्रथमनर्कविषे पर्याप्त अपर्या
 स अवस्थाविषे क्षायिक क्षयोपशमिक होयहै ॥ द्वितीयादि नरकमें अपर्याप्त
 अवस्थाविषे सम्यक्त नहीहोयहै ॥ और तिर्यचविषे सम्यक्तहोयतो उपशमसम्यक्त
 तो पर्याप्ततिर्यचहीके होय है ॥ अपर्याप्तकैनहीहोयहै ॥ अर क्षायिक क्षयोपशमिक
 पर्याप्त अपर्याप्त दोनोंअवस्थामें होय परंतु अपर्याप्त अवस्थामें भोगभूमिके तिर्यच
 हीकै होय ॥ कर्मभूमिकेतिर्यचके पर्याप्तअवस्थाहीमें उपशम क्षयोपशम होय ।
 क्षायिक नही होय ॥ अरक्षायिक सम्यक्त तिर्यचणीकेहोयही नही अर उपशम क्षयो
 पशम सम्यक्त पर्याप्तअवस्थामें तिर्यचणीकेहोय अपर्याप्तअवस्थामें नहीहोय ॥
 बहुरि मनुज्यगतिविषे क्षायिक क्षयोपशमिक दोयसम्यक्त तो पर्याप्त अपर्याप्त
 दोऊ अवस्थाविषे होजाय अर उपशमसम्यक्त पर्याप्तअवस्थाहीमें होय अपर्याप्त
 अवस्थामें नही होय ॥ मनुज्यणीकै (स्त्रीकै) पर्याप्त अवस्थाहीमें सम्यक्त होय,
 अपर्याप्तअवस्थामें नही होय ॥ क्षायिकसम्यक्त द्रव्यस्त्रीकैनहीहोय ॥ भावस्त्रीके होय ॥
 देवगतिमें सम्यक्त होय तो कल्पवासीनमें पर्याप्त अपर्याप्त दोऊ अवस्थाविषे तीनों

६ राजा कहना ॥ ऐसैं च्यार निक्षेप निकर जीवादि कनिको स्थापन करिये । नाम निक्षेप मै तो
 नाममात्र ही व्यवहार के अर्थ कहना है और प्रयोजन नाही ॥ जैसे कि सीकों रिषम कछम तम
 नाम कह देने मात्र ही प्रयोजन है ॥ अरजहाँ रिषम की स्थापना करितहाँ तदा कछम
 द्रक्षर मै साक्षात् रिषम ही मानि करि आदर स्तवन दर्शन पूजन करना
 ऐसैं च्यार निक्षेप निरति पदार्थ निकर व्यवहार प्रवर्तै सो यथावत् जानना ॥ ५ ॥ ऐसैं न
 निक्षेप निकरि अंगीकार कीये पदार्थ निकर स्वरूप का ज्ञान काहेतें होय ततै
 मूत्र ॥ प्रकृत जगै सविज्ञः ॥ ६ ॥ अर्थ ॥ प्रमाण बौरन य निकरि
 जान पना होय है ॥ ६ ॥ बहु रि सम्यग् वर्त्तनादि क
 रै है ॥ ॥ सूत्र ॥

रक्षक हिये स्वरूप का ज्ञान ॥ त्वामिज
 का निमित्त ॥ ॥

गदर्शनकैसें उपजे है सो कहै ॥ सुत्र ॥ तन्निर्गन्धविगमाद्वा ॥ ३॥ अर्थ ॥ जो सम्यग्
 दर्शन बाह्य उपदेश विना प्रगट होय सो निरगन्ध सम्यक् है ॥ अर जो परको उपदेश तो जीवा
 दिक पदार्थों का श्रद्धान होय सो अधिगम सम्यक् है ॥ ३॥ ॥ अब तत्त्वों के नाम कहै ॥
 सुत्र ॥ जीवा जीवाश्रवधसवर निर्जरामोक्षास्तत्वा ॥ ४॥ अर्थ ॥ चेतना लक्षण जीव है ॥
 चेतना रहित होय सो अजीव है ॥ शुभ अर अशुभ कर्म आवने के द्वार सो आश्रव है ॥ आ
 त्मा के प्रदेश अर कर्म के प्रदेश निकामिल ना सो बध है ॥ आवते कर्म का रोकना सो सवर है ॥
 एक देस तें कर्म का क्षय होना सो निर्जर है ॥ समस्त कर्म का नाश होना सो मोक्ष है ॥ एस सतत्व
 है ॥ ४॥ अब ॥ सम्यग् दर्शनादिक वा जीव अजीवादिक पदार्थनिका ॥ यथावत् व्यवहार के
 अर्थ चार निक्षेप कहै ॥ सुत्र ॥ नामस्थापना द्रव्यमावतस्तत्त्वव्यासः ॥ ५॥ अर्थ ॥ जि
 स वस्तु का जैसा नाम है तैसा गुण तो नही होय अर व्यवहार की प्रवृत्तिके अर्थ नाम सद्वाक
 हिये सो नाम निक्षेप है ॥ जैसे कि सीमनुष्य कानाम इद्र राजा कहै ॥ बहु रिधातु ॥ पाषाण
 अर काष्ठा मृत्तिकादिक निमो सो यो है ऐसा स्थापन कर ना सो स्थापना है ॥ जैसे सतरंज के
 ख्याल में काष्ठ के रोणानि कुट्टि धोटी कहै ॥ और आगामी काल में ॥ जिस रूप होय
 गाता कुत्तिसरूप कहना सो द्रव्य निक्षेप है ॥ जैसे राजा के पुत्र को राजा कहना ॥ बहु रि व
 र्तमान जैसी पर्याय सहित होय ॥ ताकूतै सा कहना सो भाव निक्षेप है ॥ जैसे राज्य करता होय ता

